¡Nueva!

VIVE LA HISTORIA

Se busca: los 10 más famosos fuera de la ley

DOSSIER

DINERO

ASÍ GOBIERNA EL MUNDO

INQUISICIÓN ESPAÑOLA

¿Leyenda negra o realidad?



La carrera de la Antártida

Cuando América dejó de beber

Carlos II, el rey hechizado

NAPOLEÓN CONTRA TODOS

MONEDAS DE COLECCIÓN EN ORO Y PLATA

V SERIE JOYAS NUMISMÁTICAS
MONEDAS DE LOS REYES CATÓLICOS

Con el matrimonio de Isabel I de Castilla y Fernando II de Aragón se unieron las dos coronas. Se considera que su reinado fue el paso de la Edad Media a la Edad Moderna. El nombre de "Reyes Católicos" fue concedido por el Papa Alejandro VI.








DOS EXCELENTES DE LA GRANADA DE LOS REYES CATÓLICOS

Metal: Oro 999 milésimas
Peso: 6,75 g
Diámetro: 23 mm
Valor facial: 100 euros
Tirada máxima: 4.000 unds.
P.V.P.: 350 €



REAL DE LOS REYES CATÓLICOS

Metal: Plata 925 milésimas
Peso: 27 g
Diámetro: 40 mm
Valor facial: 10 euros
Tirada máxima: 7.500 unds.
P.V.P.: 60,50 €



MEDIO EXCELENTE DE LOS REYES CATÓLICOS

Metal: Oro 999 milésimas
Peso: 1,24 g
Diámetro: 13,92 mm
Valor facial: 20 euros
Tirada máxima: 10.000 unds.
P.V.P.: 65 €





COLECCIÓN COMPLETA

P.V.P.: 475,50 €

Precios válidos en el momento de la publicación del anuncio, que podrán ser rectificados en función de las cotizaciones de los metales o de los impuestos aplicables.

RESERVE SU COLECCIÓN EN:

Tienda del Aeropuerto Barajas - Madrid
Terminal 1
Zona No Schengen
Tel.: 91 305 55 29

La Tienda del Museo
Doctor Esquerdo, 36
28009 - Madrid
Tel.: 91 566 65 42
91 566 67 92
Fax: 91 566 66 96

Julián Llorente
Espoz y Mina, 15
28012 - Madrid
Tel.: 91 531 08 41
Fax: 91 531 10 92

Lamas Bolaño
Gran Vía, 610
08007 - Barcelona
Tel.: 93 270 10 44
Fax: 93 302 18 47

Edifil
Bordadores, 8
28013 - Madrid
Tel.: 91 366 42 71
Fax: 91 366 48 21
Diputació, 305
08009 - Barcelona
Tel.: 93 487 02 00
Fax: 93 487 03 92

Estancos

División de Venta a Distancia de El Corte Inglés
Tel.: 902 103 010

Comercios Numismáticos y Filatélicos



Real Casa de la Moneda
Fábrica Nacional de Moneda y Timbre

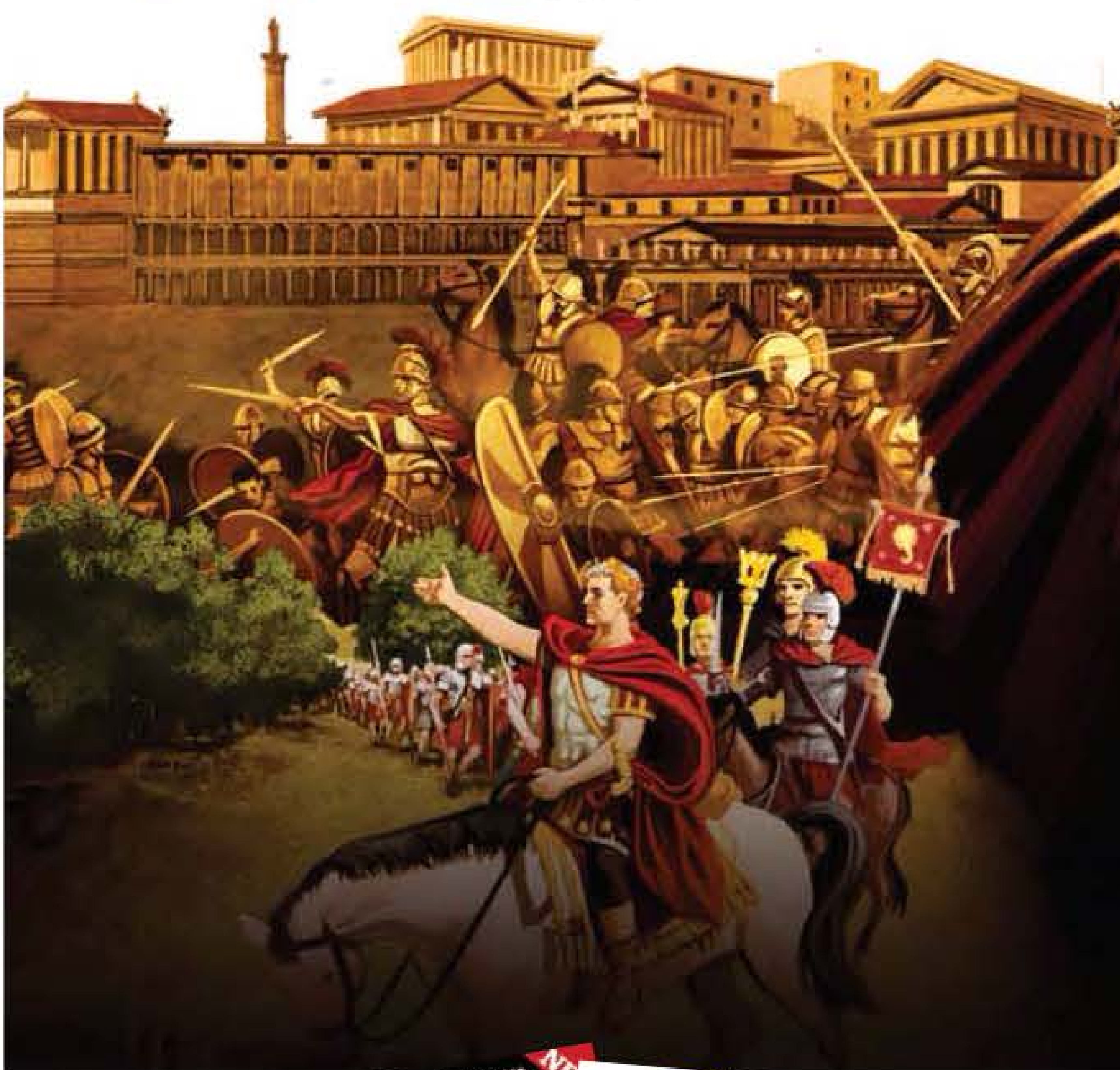
Tienda On Line
www.fnmt.es/tienda

Bienvenido al número 4

Aunque son cada vez más numerosas las voces que nos auguran una pronta salida de esta crisis económica mundial lo cierto es que el ciudadano medio no percibe aún -o lo hace de manera muy modesta- esta mejoría anunciada a los cuatro vientos. El dinero, para bien o para mal, ha marcado los vaivenes de la historia a lo largo de los siglos, ha quitado y puesto gobiernos, ha hecho caer y ha levantado imperios, ha fomentado la corrupción pero también ha impulsado cambios y avances beneficiosos para la Humanidad... A él le dedicamos nuestro dossier de **Vive la historia.** Además, conoceremos a fondo a una institución que en España también marcó, a lo largo de muchos años, nuestra historia: hablamos de la Inquisición y de la Leyenda Negra que se tejió en torno a ella, en ocasiones, como verás, sin fundamento que la sostuviera. Y hemos disfrutado enormemente profundizando en las vidas y hazañas de algunos de los personajes más relevantes a lo largo de los siglos, desde Julio César a Rostchild y en las rivalidades de algunos como Napoleón y Wellington o Roald Amundsen y Robert Falcon Scott, cuyos nombres permenecerán indisolublemente unidos para siempre. Ojalá disfrutes de este número 4 de **Vive la historia** tanto como nosotros hemos disfrutado durante su elaboración.



Dori Martín
Directora





ALL ABOUT HISTORY

GRAN ÉXITO MUNDIAL

Es nuestra cabecera de referencia. Con apenas 10 números publicados, ha sido un boom en el Reino Unido, desbancando en ventas y lectores a, por ejemplo, la prestigiosa publicación de la cadena televisiva BBC (BBC History). Con **Vive la historia** en castellano queremos ampliar la comunidad, que sabemos numerosísima, de los "locos" por la Historia. ¿Te unes a nosotros?

SÉ PARTE DE LA HISTORIA

Facebook
www.facebook.com/VivelaHistoria

Twitter
@Vive_laHistoria

SUMARIO

Bienvenido a Vive la historia

EN PORTADA

42 Napoleón vs Wellington
Enfrentamos a estos dos grandes personajes para comprobar que ambos tenían en común mucho más de lo que estaban dispuestos a admitir.

DINERO

12 Descubre cómo desde el principio de los tiempos el dinero ha movido el mundo.

14 Un día en la vida de:
Un orfebre del siglo XVI.

16 El dinero a lo largo de la historia
Conoce los hitos fundamentales en la historia del dinero.

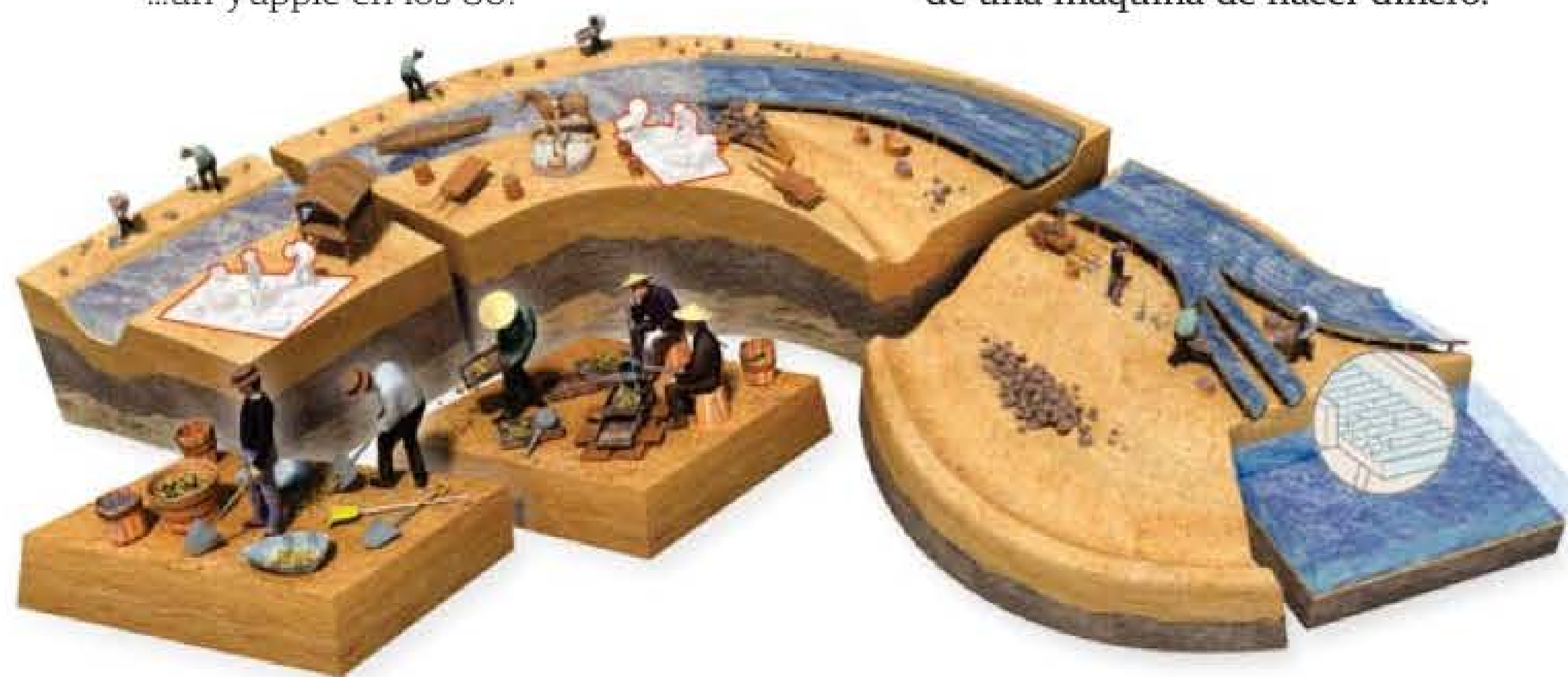
18 Cómo...
...diseñar, elaborar y hacer una moneda en el Imperio Romano.

20 Anatomía de...
...un yuppie en los 80.

22 Top Ten
Te presentamos a diez de los más poderosos pesos pesados de la historia de las finanzas.

24 A fondo
Así vivió California la fiebre del oro en 1850.

26 Cosas que tal vez no sepas de...
...Nathan M. Rothschild, fundador de una máquina de hacer dinero.











REPORTAJES

50 Carlos II, el Hechizado
¿Qué había más allá de la leyenda negra que le acompañó?

54 El fracaso de Mao
Así llevó su Gran Salto Adelante a una gran catástrofe.

60 El triunfo de César
Cómo su talento y su ambición transformaron Roma.

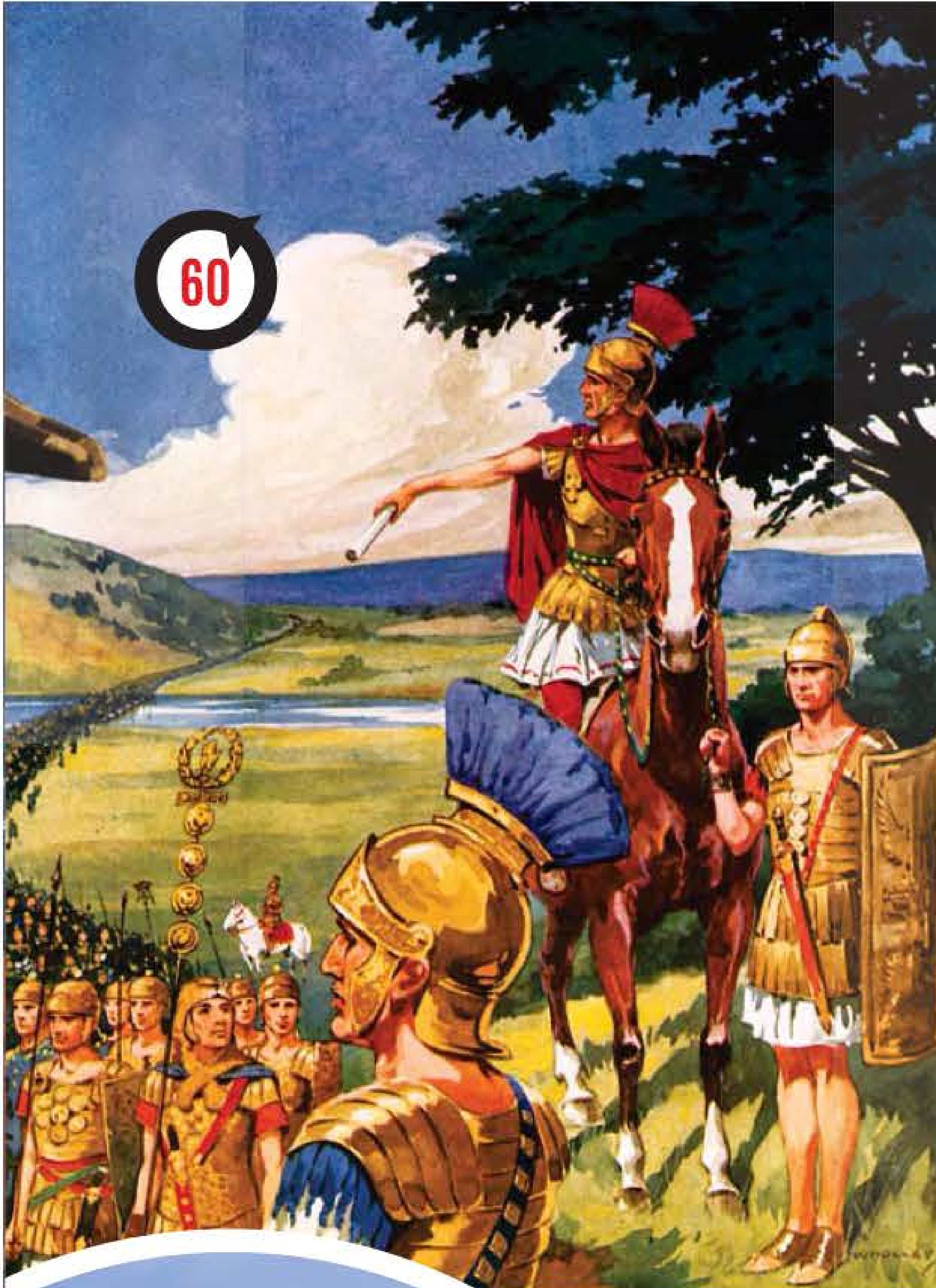
68 Cuando América dejó de beber
Así fue el camino hacia la Prohibición.

74 Se busca: 10 famosos fuera de la ley
El ranking de los más buscados.

81 La carrera por la Antártida
Así vivieron Scott y Amundsen el desafío de llegar al Polo Sur.

88 La Inquisición
Revisamos nuestra historia más oscura para ver cómo influyó en su tiempo y marcó el futuro del Imperio.







SECCIONES

06 Momento decisivo
Tres impactantes imágenes que reflejan momentos únicos e inolvidables de la historia más cercana.

28 Héroes y villanos
Cómo el enigmático Rasputín atrapó a la zarina Alejandra y se abrió camino en los círculos de poder de la Rusia imperial y cómo su influencia acabó con su macabro asesinato.

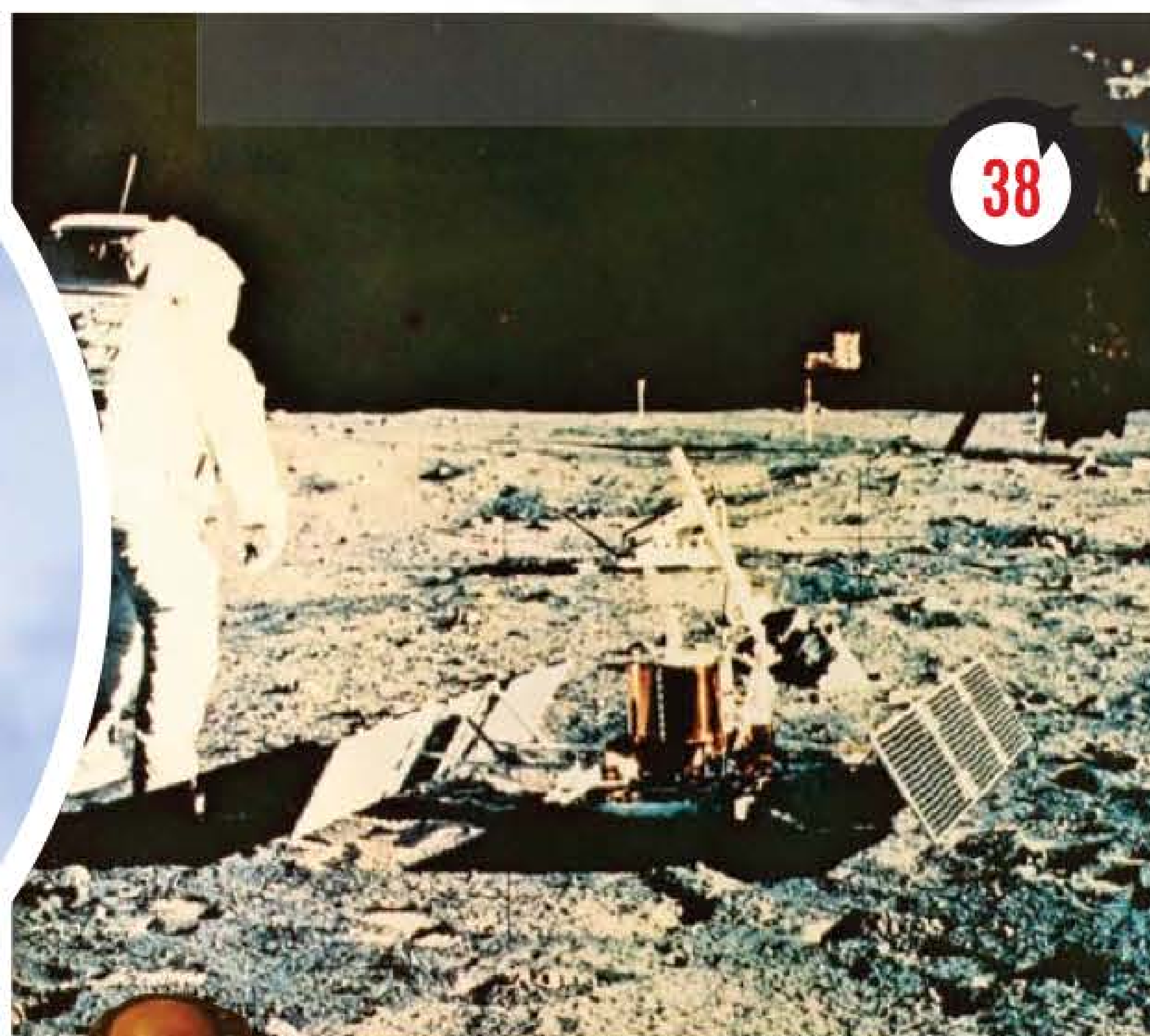
34 Qué habría pasado si...
...los Padres peregrinos no hubieran emigrado a Amércia. ¿Tal vez ahora solamente se hablaría español en el mundo?

40 Testigo presencial
Jack Garman, ingeniero informático en la NASA en 1966, nos cuenta cómo fue el alunizaje del Apolo 11.

96 Tu historia
Comparte con todos nosotros los momentos clave de "tú" historia.


98 Historia vs Hollywood
En este número verificamos si hay o no errores históricos en *Pearl Harbour*.











MOMENTO DECISIVO

EL CONFLICTO DEL PACÍFICO

El portaaviones USS Franklin, tras haber sido atacado por la flota aérea japonesa, zozobra y se incendia mientras operaba en las costas de la isla nipona. Los cientos de oficiales y reclutas que decidieron permanecer a bordo lograron salvar el barco.

19 de marzo, 1945

MOMENTO DECISIVO

A LA MAÑANA SIGUIENTE


La actriz norteamericana Faye Dunaway desayuna en la piscina del Hotel Beverly Hills tras haber ganado el Oscar a la mejor actriz, por su trabajo en la película *Network*; había sido nominada anteriormente por *Bonnie and Clyde* y *Chinatown*.

29 de marzo, 1977



© Getty


TAXI



MOMENTO DECISIVO

CAOS CIRCULATORIO

Tras años de debate, Suecia decidió pasar de conducir por la izquierda a hacerlo por la derecha como sus países vecinos, Noruega y Finlandia, para reducir el número de accidentes. Se puso en marcha un programa de reeducación vial.

3 de septiembre, 1967



Multitud reunida a las puertas de la Bolsa de Nueva York durante el crac de octubre de 1929.

¡Dinero!

Construye, promueve, corrompe y destruye



Retrato de un prestamista contando sus monedas.



Las guerras a menudo se han decidido por dinero: en la imagen, monárquicos ingleses recaudan impuestos para financiar la guerra civil.

Dicen los más cínicos que es la fuerza que mueve al mundo. Y lo cierto es que tiene mucho poder.

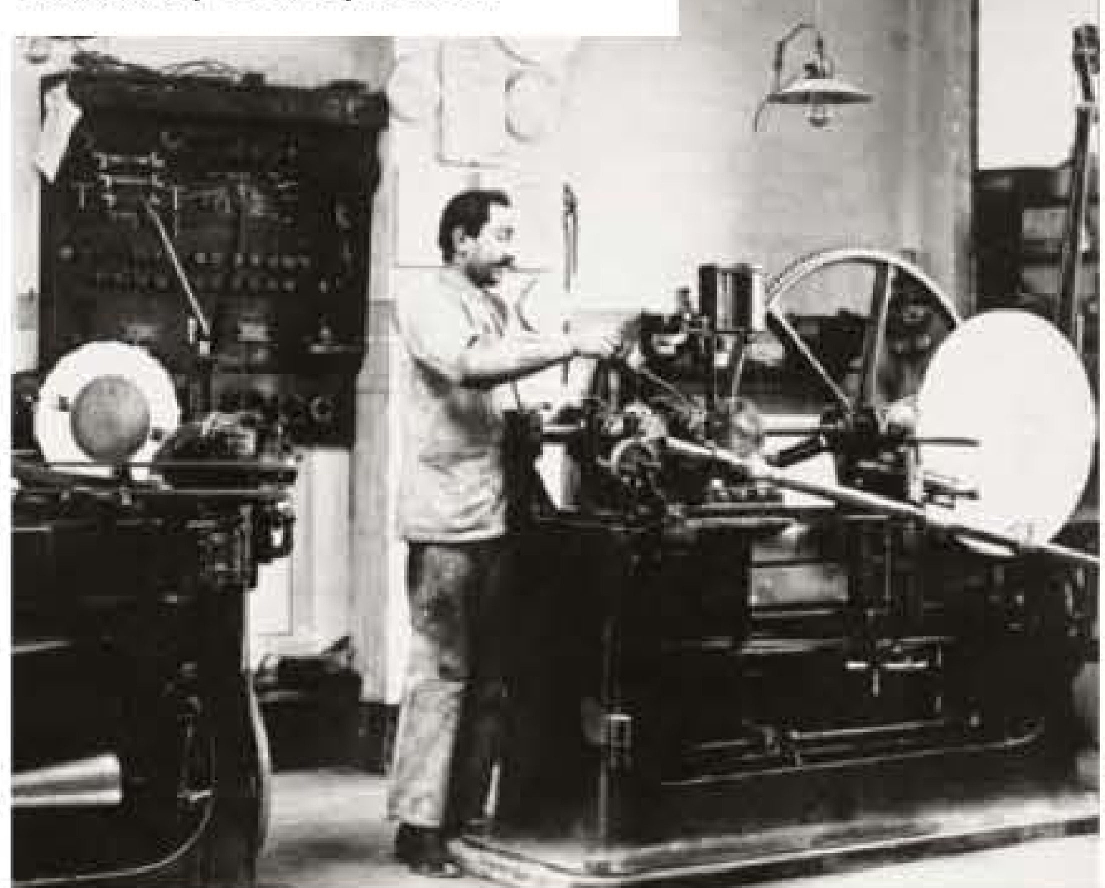
Negar la capacidad del dinero para hacernos bailar a su son puede parecer ilusorio. La frase "todo el mundo tiene un precio" resulta bastante indicativa de la importancia que le otorgamos a ese poderoso caballero. Guerras, asesinatos, cambios de gobierno... son numerosos los crímenes cometidos en su nombre. Pero también es innegable su capacidad para mejorar nuestras condiciones de vida y crear oportunidades, prosperidad y mejoras. En estas páginas encontrarás un recorrido por la historia del dinero y cómo ha afectado a nuestras vidas a lo largo de los siglos. Te sorprenderá descubrir, o quizás no, hasta dónde ha llegado, llega y llegará su influencia. Pero puesto que "es quien hace iguales al rico y al pordiosero..." conocerlo a fondo te resultará ameno... ¡e instructivo!



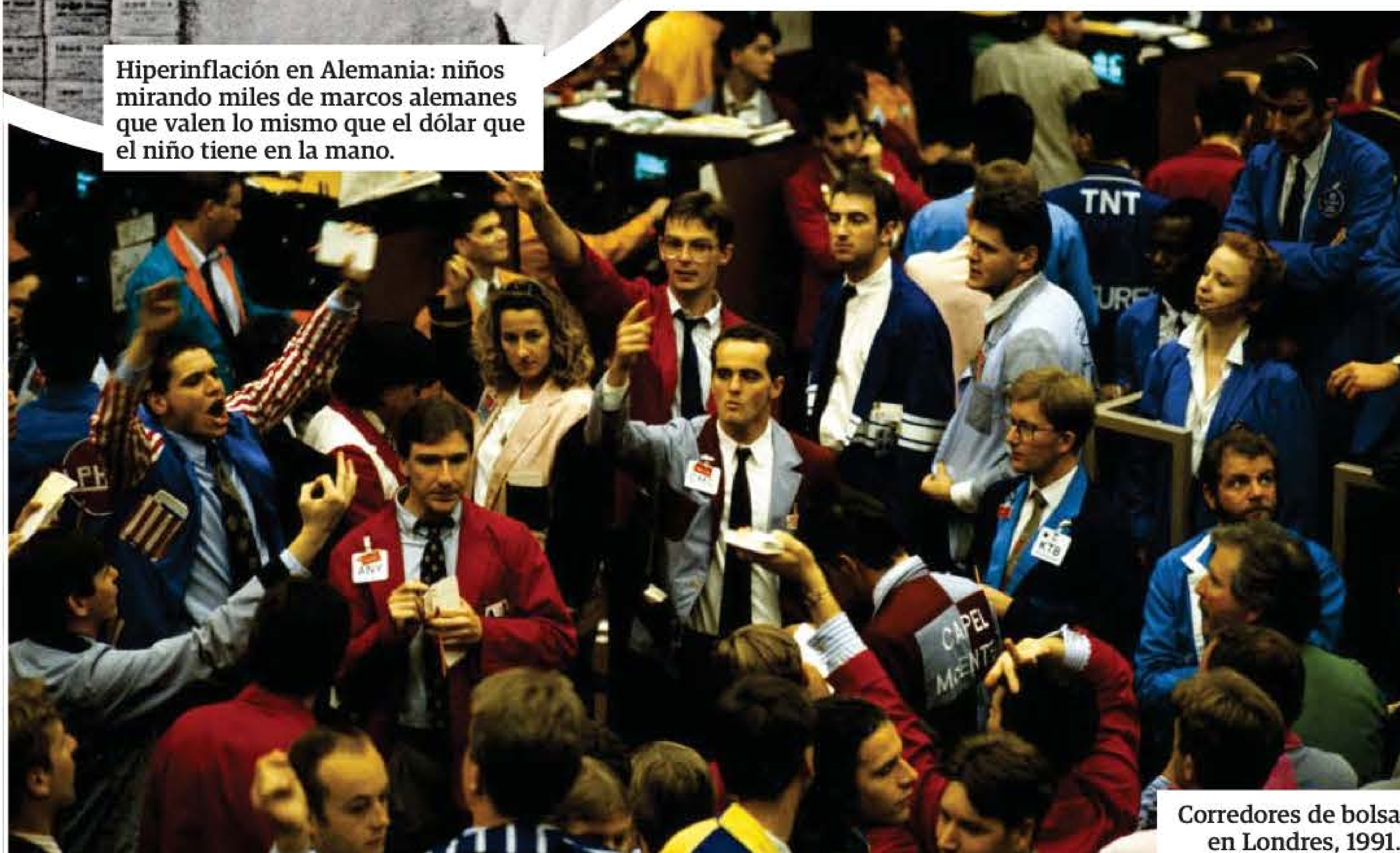
Hiperinflación en Alemania: niños mirando miles de marcos alemanes que valen lo mismo que el dólar que el niño tiene en la mano.



Cámara acorazada del oro en el Banco de Reserva Federal de Nueva York.



Antigua imprenta de billetes italiana, Roma, 1900.



Corredores de bolsa en Londres, 1991.





Caos en la Bolsa de Nueva York el Viernes Negro, el 24 de septiembre de 1869.

En este número

14 Un día en la vida de:
Un orfebre del siglo XVI.

16 El dinero a lo largo de la historia
Conoce los hitos fundamentales en la historia del dinero.

18 Cómo:
Diseñar, elaborar y hacer una moneda en el Imperio Romano.

20 Anatomía de:
Un yupi de los 80.

22 Top Ten
Te presentamos a diez de los más poderosos pesos pesados de la historia de las finanzas.

24 A fondo:
Aprende a extraer oro en el Salvaje Oeste americano de la década de 1850 y... ¡haz fama y dinero!

26 Cosas que tal vez no sepas de:
Nathan Meyer Rothschild, fundador y líder de una máquina de hacer dinero.

© Alamy; Look and Learn; Corbis



Un día en la vida

UN ORFEBRE EN SU TALLER

ASÍ CREABAN Y ARREGLABAN JOYAS ANTE LA ATENTA MIRADA DE LOS CLIENTES, CHEAPSIDE, LONDRES, SIGLO XVI

A comienzos del siglo XVI, el área londinense de Cheapside estaba llena de minoristas, sobre todo artesanos, que buscaban atraer a compradores con dinero. Los orfebres destacaban especialmente y sus productos eran muy codiciados por la élite europea. Entre los canteros de Alemania, los esmaltadores de Francia y los recién llegados orfebres hugonotes, pronto la zona se llenó de expertos artesanos que pretendían hacerse ricos. Así vivían y trabajaban para lograrlo.

APERTURA

En un área londinense conocida como el Paseo de los Orfebres, en Cheapside, la Compañía de Orfebres se aseguró de que los talleres estuvieran todos juntos para poder controlar el negocio.

ENCENDER EL HORNO

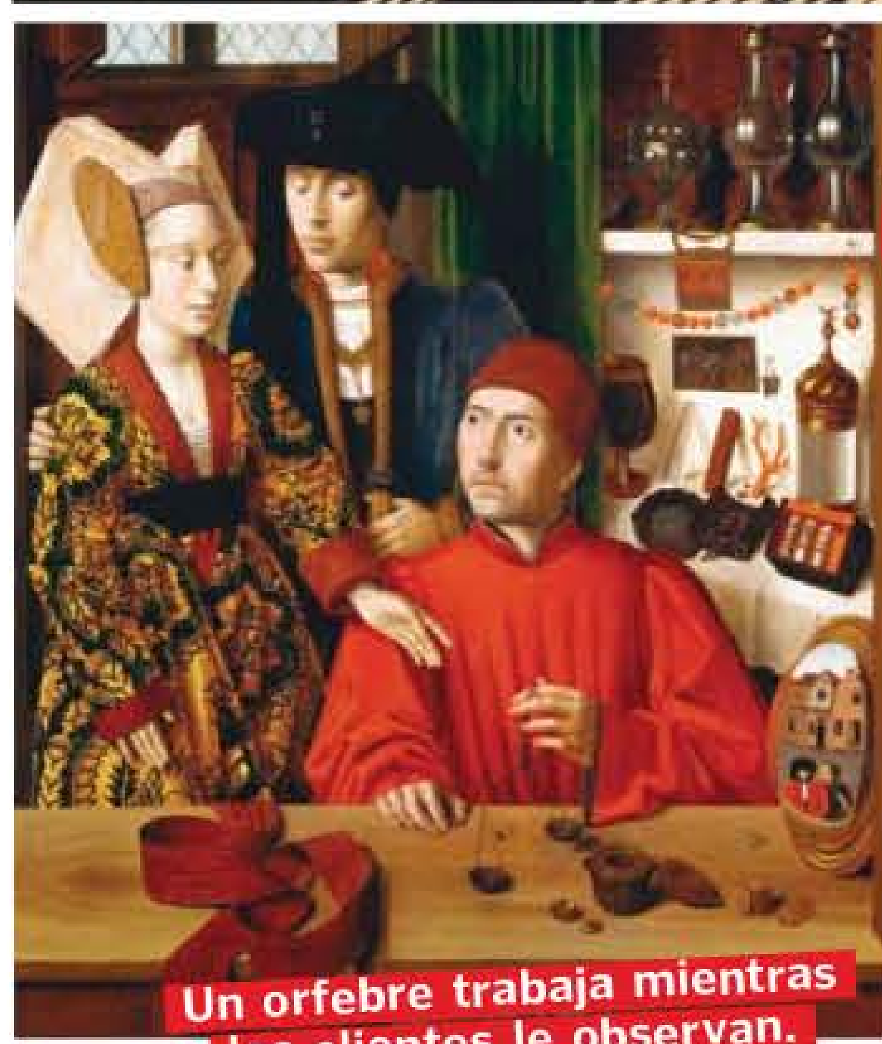
Una parte clave del proceso de la artesanía del oro era calentar el metal a altas temperaturas. El horno debía, por tanto, estar encedido todo el día. A menudo, el encargado de encenderlo y mantenerlo era uno de los aprendices del maestro orfebre.

LA TIENDA

La exposición dependía del espacio disponible. Normalmente algunas joyas se dejaban a la vista, colgando de pergaminos o en una barra sobre la ventana.

ARREGLOS MENORES

Las reparaciones básicas de joyas, -roturas, recolocación de gemas, etc.- eran uno de los trabajos que con más frecuencia atendían los orfebres. Estas tareas se hacían en la tienda, a la vista de los clientes.



Un orfebre trabaja mientras los clientes le observan.

REPARACIONES COMPLEJAS

Las tareas más complejas, para las que se necesitaba más seguridad, tenían lugar en la trastienda o en el taller del piso superior. De esta forma, los orfebres se mantenían lejos de la entrometida mirada de los clientes o de la competencia y estaban a salvo de posibles ladrones.



COMPROBANDO LA PUREZA

Esta importantísima parte del trabajo se realizaba frotando una parte del oro con una piedra de Lydia negra, mojándola después con una solución diluida de ácido. Como el oro sólo puede ser diluido por los ácidos más fuertes, este experimento indicaba su pureza.

INEVITABLES CONFLICTOS

Con tantos orfebres trabajando tan cerca era inevitable que surgieran disputas. Los documentos de la época hablan de algunos artesanos que canalizaban el humo de sus hornos hacia la calle o hacia otros talleres, o de un orfebre cuya pared fue dañada por las excavaciones de un vecino.

LA HORA DEL CIERRE

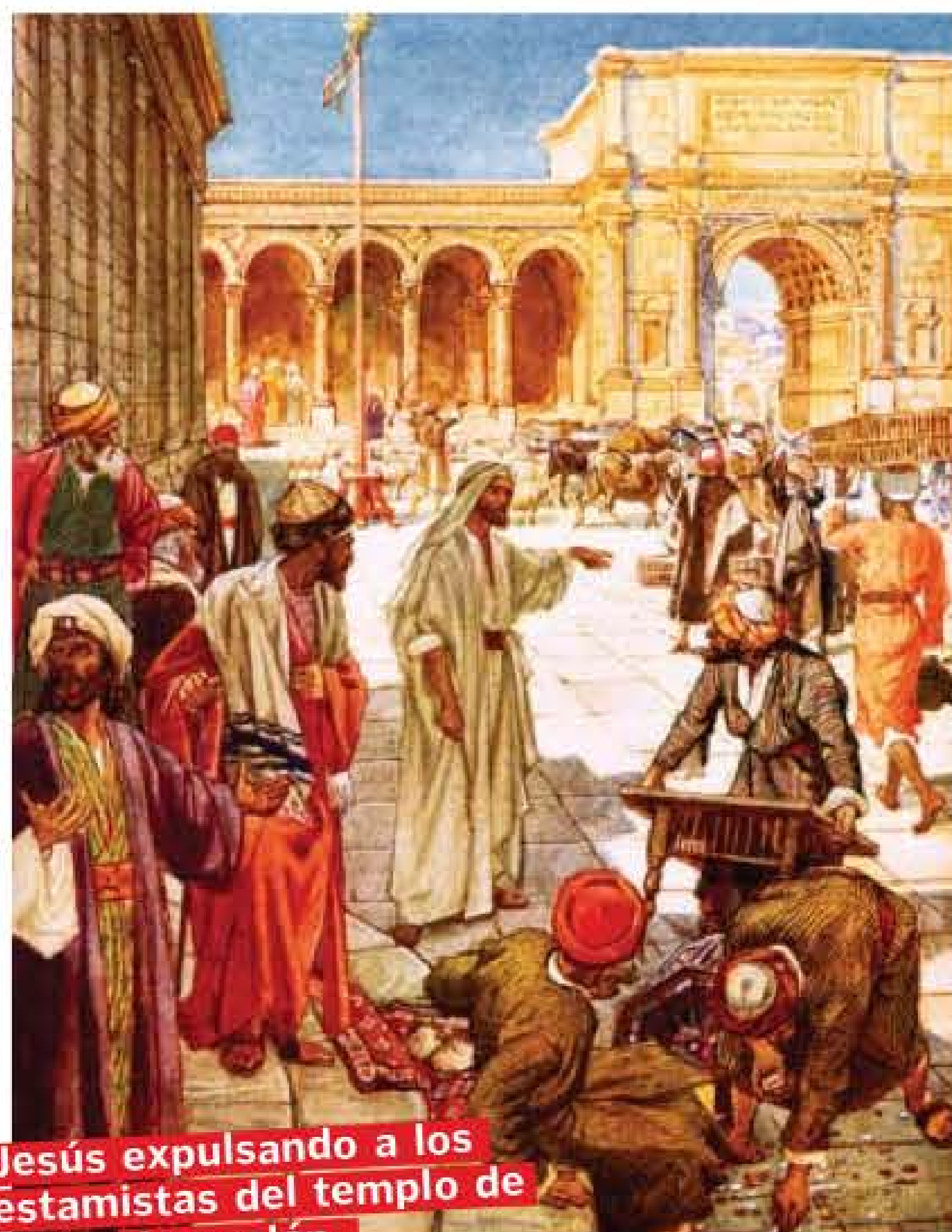
Tras el día de trabajo, sólo quedaba cerrar las persianas, recoger e irse a casa, si es que el dueño vivía en otro sitio. En los edificios más grandes, los sótanos, además de espacio de almacenaje, se convertían en dormitorios para los aprendices.

© Corbis; Alamy

El dinero en la historia

FUERA DEL TEMPLO
JERUSALÉN 30 d.C.

Aunque la banca nació en los templos y estos fueron testigos de transaciones en Babilonia durante 3.000 años, la Biblia cuenta que Jesús, en Jerusalén, expulsó del templo a los prestamistas y cambistas. En cualquier caso, hacer negocios en los templos era lo habitual: los nobles y aristócratas guardaban, cambiaban y retiraban dinero cada semana o a diario si así lo necesitaban.


Jesús expulsando a los prestamistas del templo de Jerusalén.


El rey Creso, el hombre más rico del mundo.

Los lidios hacen rico a Creso
LIDIA 560 a.C.

Creso fue considerado el hombre más rico de la Tierra durante su periodo como rey de Lidia. Bajo su reinado se manufacturaron las primeras monedas de la historia, hechas de oro puro. Tras ser capturado por los persas, las monedas se extendieron hacia el este.

Cronología

El ganado como cambio
La forma más primitiva de dinero era el ganado. Las tribus cambiaban animales por recursos, tierras u otros animales. **6000 a.C.**


Ganado: comida, fuerza de trabajo y divisa.

Las monedas chinas de cauri
En muchas partes de China se usaban conchas de cauri como divisa. Posteriormente, continuaron siendo usadas como divisa en todo el mundo. **1200 a.C.**

El rey de los peniques
Offa, el rey de Mercia, un viejo reino de Inglaterra, ordena la producción de una moneda de plata de penique. Fue la divisa dominante en casi toda Inglaterra. **765**


Un penique de la época de Offa.

El príncipe del papel
Durante el reinado del emperador chino Hien Tsung, la drástica escasez de metales preciosos lleva al gobierno a inventar dinero en forma de billetes de papel, algo nunca visto antes. **806**

Los campesinos se rebelan
Después de que el rey Ricardo II de Inglaterra ordenase el pago de un impuesto per capita, los campesinos se alzaron en una revuelta reprimida con dureza. **1381**


Los impuestos del rey Ricardo II fueron muy impopulares.

6000 a.C. — 3000 a.C. — 500 a.C. — 0 — 500 — 1000 — 1050 — 1200 — 1250 — 1300 — 1350

El primer banco
Los bancos nacieron en la antigua Mesopotamia, donde los templos y palacios eran lugares seguros para conservar dinero y objetos de valor. **3000 a.C.**

Monedas lidias
Las primeras monedas fueron forjadas y usadas por los lidios, en el Asia Menor. Eran de electro, una aleación natural de oro y plata. **635 a.C.**


Moneda lidia.

Las tasas de Augusto
César Augusto reformó el sistema monetario romano y puso tres nuevos impuestos sobre ventas, tierras y per capita. **30 a.C.**


César Augusto.

La privatización de Ricardo I
Para recaudar fondos para su cruzada en Jerusalén, el rey vende muchos de sus activos a inversores privados. **1189**


Ricardo Corazón de León.

Más ligeras
El peso del penique se redujo en Inglaterra con el fin de combatir a los acuñadores ilegales. Se había mantenido sin variaciones durante siglos. **1344**

EL LIBRO DOMESDAY
INGLATERRA 1086

Después de que Guillermo el Conquistador tomara Inglaterra en la Batalla de Hastings en 1066, creó un sistema para determinar cuán rico era su país. Para ello usó el libro Domesday, un manuscrito que registraba lo que poseía cada terrateniente de Inglaterra para poder gravarles en consecuencia y maximizar los ingresos.


Una página del libro Domesday.

El sistema de partida doble se pone de moda
ITALIA 1494

El sistema de partida doble, un método contable en el que cada registro financiero requiere de otro registro para mejorar la precisión, fue usado en Italia durante unos cien años antes de que Luca Pacioli lo recogiera en un libro. El texto supuso un hito en las finanzas y ayudó a la difusión del método en Europa.


El fraile Luca Pacioli es famoso por popularizar el sistema de partida doble en toda Europa.

El saqueo de los monasterios
INGLATERRA 1536-1541

Cuando Enrique VIII llegó al trono de Inglaterra el país estaba en buena forma por la prudente política económica de su padre. Pero Enrique necesitaba dinero para declararle la guerra a Francia, por lo que decidió tomar el control de los monasterios y conseguir oro, plata, joyas y monedas.


Hombres de Enrique VIII representados saqueando un monasterio inglés.


Actual oficina central del Banco Real de Escocia.

Fundación del RBS

ESCOCIA 1727

En 1727, se fundó el Banco Real de Escocia, que introdujo un sistema de crédito por el que algunos miembros podían retirar cantidades de dinero pagando intereses sólo por la cantidad retirada. Este sistema fue pronto copiado por otros bancos en Europa y se convirtió en el origen del sistema actual de giros.

El milagro económico

JAPÓN, 1950-1970

A pesar de lo mucho que sufrió en la Segunda Guerra Mundial, durante los años 50 el crecimiento anual de Japón se incrementó en una media del 9,2%. Los expertos financieros se sorprendieron al comprobar que durante los 60, esa media creció hasta el 10,7% anual. Este periodo de dos décadas se conoce hoy como "el milagro económico japonés en la posguerra" y terminó con el estallido de la burbuja de los precios de activos del país en 1991.


La bolsa de Tokio en 1950.

EL MONETARISMO

ESTADOS UNIDOS 1970-1979

El monetarismo, la escuela de pensamiento económico que cree que los gobiernos deben controlar la cantidad de dinero en circulación, se hizo muy popular en los 70. El presidente estadounidense Jimmy Carter lo aplicó en 1979 para controlar la inflación y estabilizar los precios. También fue aplicado en el Reino Unido, de 1979 a 1983, por la primera ministra Margaret Thatcher.


Retrato de Milton Friedman, creador de la escuela de pensamiento económico monetarista.

China abandona el papel moneda
A pesar de que el papel moneda circuló durante más de 500 años en China, finalmente fue retirado, tal vez debido a ciclos de hiperinflación. **1455**

Construcción del Royal Exchange
Las actividades bancarias y los cambios de divisas llevan a su construcción en Londres. Empiezan las negociaciones entre bancos. **1566**


Ilustración del Royal Exchange.

Acta de Unión
Las Actas de Unión de 1707, desarrolladas para unir los países de Inglaterra y Escocia, obligaban al uso de una única divisa. Un largo proceso derivó en la escasez de monedas y aumento de billetes. **1707**

La primera emisión de pesetas
La peseta se implanta por decreto como unidad monetaria nacional durante el Gobierno Provisional tras el derrocamiento de Isabel II. La primera peseta tenía 5 gramos de plata y equivalía a 4 reales. **1869**

El giro postal
Fue inventado en Inglaterra y usado como un tipo de divisa pseudo-legal durante una década. Tras el estallido de la Primera Guerra Mundial fueron legalizados. **1881**

Llega el euro
Es la moneda común de 18 de los 28 países de la Unión Europea. Fue creada el 1 de enero de 1999 pero hasta 2002, tras ser fabricada por cada uno de los países de la eurozona, no entró en circulación. Cada día la utilizan 334 millones de personas. **1999**

1400 | 1500 | 1600 | 1700 | 1800 | 1850 | 1900 | 2000 | 2014

Usura legal
Después de que un tribunal legalizara en Florencia los pagos de intereses, los prestamistas italianos comenzaron a cobrar intereses por los préstamos. **1403**

El cacao como divisa
Hernán Cortés conquistó las civilizaciones azteca y maya, y descubrió que entre sus divisas se incluía el polvo de oro y el grano del cacao. **1519**



El oro era una de las divisas aztecas.

Desarrollo del dólar
Tras la Guerra de la Independencia, la Constitución de EE.UU. establecía que el poder de creación de dinero dependía del Congreso. En 1792, el dólar se convierte en la divisa oficial del país. **1789**

El crack del 29
El 24 de octubre de 1929, la bolsa de Nueva York quiebra. Los bancos dejan de prestar dinero y cientos de negocios cierran. **1929**


Imagen de Wall Street en el crack de 1929.

Dinero virtual
La divisa digital Bitcoin es lanzada como software de código abierto. Vetada por China, últimamente está siendo cuestionada por los mercados financieros. **2009**

COLAPSO ECONÓMICO EE.UU. 2008

Considerada la crisis financiera más grande jamás ocurrida, la recesión financiera mundial de 2008 ha dejado tambaleándose a casi todas las economías. El crack fue catalizado por el colapso del mercado inmobiliario de EE.UU., que había sido inflado artificialmente por prácticas de crédito desmedidas. Este colapso hizo que el valor de los activos ligados al mercado inmobiliario estadounidense cayera en picado, con la consiguiente repercusión en las instituciones financieras.

La más perjudicada fue Lehman Brothers, el cuarto banco de inversión de EE.UU. Cuando Lehman Brothers se declaró en bancarrota, tenía un exceso de acciones de 600 billones de dólares. No había precedente alguno de colapso a tan gran escala, superando incluso al de 1929.



La Bolsa de Nueva York.

© Look and Learn; Corbis; Mary Evans

Cómo HACER MONEDAS

IMPERIO ROMANO 300 a.C.-476 d.C.

CINCO MONEDAS ROMANAS

ÁUREO ROMA
Esta moneda de oro, la más valiosa del Imperio Romano, estaba valorada en 25 denarios. Se usaba para pagar grandes cantidades.

DENARIO ROMA
Valía cuatro sestercios, fue acuñada por primera vez en el 211 a.C., durante la Segunda Guerra Púnica; salió de la circulación en el siglo III d.C.

SESTERCIO ROMA
Valorada en cuatro ases, esta moneda pasó de ser pequeña y de plata durante los años de la república a estar hecha de latón en la época del imperio.

AS ROMA
Valorada en cuatro cuadrantes, con el paso del tiempo pasó de ser de bronce a cobre. Llegó hasta los días del Imperio bizantino y fue finalmente sustituida en 1367.

CUADRANTE ROMA
Hecho de bronce, era la moneda menos valorada en el año 90 a.C. y, a diferencia de otras monedas, no solía llevar la imagen del emperador.

Con un imperio del tamaño del romano, crear un sistema monetario eficiente era crucial. La gran cantidad de monedas encontradas por los arqueólogos arrojan muchos datos sobre el modo de vida romano y nos hacen preguntarnos cómo eran capaces de producir tantísimas monedas. Aprende cómo se hacían las divisas del próspero imperio romano.

LAS HERRAMIENTAS

Martillo
Es uno de los principales instrumentos. Como las monedas se hacen una a una, martillarlas es un trabajo muy laborioso.

Tenazas
Un hombre usa las tenazas para mantener el cuño sobre el yunque, mientras otro golpea con el martillo.

Monedas
Una vez hechas, se empaquetan y se ponen en circulación.

Esclavos
Llevan a cabo muchas de las tareas más mundanas.



01 Consigue el metal adecuado

Lo primero es obtener el metal con el que hacer tus monedas, principalmente cobre, plata u oro. Asegúrate de que el material es de buena calidad; así será aceptado por los gobernantes de tu época y los arqueólogos de dentro de miles de años quedarán impresionados por tu habilidad.



02 Hazte con las herramientas

Un buen obrero no es nadie sin sus herramientas, y para el proceso de manufactura de las monedas necesitarás unas cuantas. Entre ellas: cospeles, tenazas para sujetar los cospeles y cuñas para imprimir el molde de las monedas, así como diferentes martillos y yunques.

Cómo no... hacer monedas de calidad
El antoniano es un buen ejemplo de fracaso en la calidad de la manufactura. Al principio era de plata pero la producción de la moneda se vio afectada por la gradual pero constante merma de las minas de este metal. El emperador necesitaba pagar a sus súbditos, por lo que poco a poco se redujo la cantidad de plata para añadir cada vez mayores cantidades de bronce en la mezcla. Poco tiempo antes de que cayera en desuso, aumentó su peso medio, en el año 271, y a finales del siglo III el antoniano estaba elaborado casi en su totalidad con cobre procedente de otras monedas obsoletas, aunque el propio antoniano ya se había quedado antiguo.





03 Reúne un buen equipo

Necesitarás buenos trabajadores para producir monedas de forma rápida y eficiente. Los esclavos desempeñarán las tareas más básicas, como calentar los cospeles y golpear los yunques, pero para los trabajos más finos tendrás que contratar y pagar a artesanos expertos.



04 Crea los cospeles

Puedes extender el metal en una plancha y sellar cospeles redondos o verter el metal en moldes previos. Graba la imagen elegida (normalmente la del emperador o la celebración que desees conmemorar) en tus cuñas y sobre el metal, antes de calentarlas. Finalmente, déjalas enfriar.



05 Añade los detalles

Usa las diferentes herramientas de mano para trabajar los intrincados detalles sobre la cuña. Una vez que ambas cuñas (una por cada cara de la moneda) hayan sido terminadas, pon una en el yunque y la otra en una troqueladora manual. Es el momento de martillar.



06 Empaquétalas y envíalas

Cuando las monedas se hayan enfriado, podrás manejarlas con seguridad: empaquétalas con las demás y envíalas para que sean entregadas a la tesorería romana y entren en circulación. Enhorabuena por haber asistido a la prosperidad continua del Imperio romano.

SE ACUÑARON EN MONEDA...

EL ASESINATO DE JULIO CÉSAR
ROMA, 44 a.C.
Bruto celebró el asesinato del romano más famoso de todos los tiempos.



LA REBELIÓN DE VERCINGETORIX
GALIA, 46 A.C.
El jefe de la tribu de los arvernos unió a la Galia en una revuelta, que se saldó con su derrota y ejecución.



BATALLA DE ACCIO
MAR JÓNICO, GRECIA, 31 a.C.
Este combate naval vio al futuro emperador César Augusto derrotar a las fuerzas dirigidas por Marco Antonio y Cleopatra.



LA CORONACIÓN DE CLAUDIO
ROMA, 41 a.C.
Tras el asesinato de Calígula, Claudio fue nombrado emperador.





UN YUPPIE

ACRÓNIMO EN INGLÉS DE "JOVEN PROFESIONAL URBANO", 1985, EE.UU.

TELÉFONO MÓVIL DE PRIMERA GENERACIÓN

LO ÚLTIMO EN TECNOLOGÍA

El teléfono móvil es una de las partes más importantes del arsenal de un yuppie, (término atribuido al periodista y académico Joseph Epstein). Su exclusividad y alto precio convierten al móvil en un complemento perfecto para una persona que, además, debe estar siempre localizable. En 1985 los teléfonos móviles operaban con tecnología analógica de primera generación.

CAFÉ

ESTIMULANTE PARA LLEVAR

En 1985 las cadenas de café no eran tan populares en Estados Unidos como hoy, pero la moda de los cafés para llevar ya había empezado. Se compraban en cualquier cafetería y aportaban una dosis de estimulante cafeína para consumir de camino a la oficina o a una reunión.

MALETÍN DE MARCA

PARA GUARDAR LA ROPA DEL GIMNASIO, DOCUMENTOS Y FAXES

Como los yuppies siempre estaban de aquí para allá, era vital que tuvieran un maletín para guardar sus pertenencias, como la ropa del gimnasio (era importante estar en forma) y documentos de trabajo. El uso de los ordenadores no era tan común en 1985, así que también habría unos cuantos faxes impresos, uno de los principales sistemas de comunicación en la época.



PELO ENGOMINADO

CUANTO MÁS FIJADOR, MEJOR

El boom económico de Estados Unidos llevó a la proliferación de yuppies y su peinado les permitía diferenciarse de otros grupos sociales. El pelo engominado hacia atrás era lo bastante diferente del pelo largo de los hippies y el corto de los militares.

ROLEX

MÁS QUE UN RELOJ, UN SÍMBOLO DE ESTATUS SOCIAL

EE.UU. sufrió una recesión en 1982 pero, un año después, la economía se recuperó y disfrutó de un periodo de crecimiento, con el índice de inflación anual por debajo del 5% durante casi toda la década. A los yuppies les gustaba alardear de su riqueza, así que cuanto más ostentoso fuera su reloj, mejor.

CARTERA

LLENA DE BILLETES DE 50 DÓLARES

La flexibilización de las regulaciones gubernamentales en los negocios puso de manifiesto que era el momento adecuado para aquellos que buscaban hacer dinero. Asimismo, el mercado de valores atravesaba un racha excelente. La cartera de un yuppie siempre debía estaba llena de billetes.

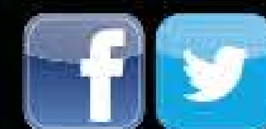
TRAJE DE ARMANI

UNA BUENA IMAGEN

Para ser un yuppie tienes que vestir bien y llevar ropa de marca es indispensable. Para las mujeres esto se traducía en imponentes trajes de chaqueta con amplias hombreras, mientras que para los hombres el uniforme consistía en un traje de raya diplomática de un diseñador caro, rematado con coderas y, como toque final, un pañuelo en la solapa en algunas ocasiones.

© Ian Jackson/The Art Agency



Síguenos en:

Disponible en CANAL+ dial 33
canalhistoria.es

Top ten
10 PESOS PESADOS DE LAS FINANZAS

Conoce a los que tienen o tuvieron el poder para activar o quebrar economías.

"Prefiero ganar un 1% con el esfuerzo de los demás, que el 100% con mi propio esfuerzo"
John D Rockefeller

JOHN D. ROCKEFELLER
ESTADOS UNIDOS, 1839-1937

Como la mayoría de los millonarios de los siglos XIX y XX, Rockefeller hizo su fortuna con el petróleo. Hijo de un vendedor ambulante, con 16 años trabajó como dependiente en una empresa dedicada a comprar y vender contratos. Con sólo 20 años descubrió en qué sector del petróleo podía hacerse rico: la refinería. A diferencia de su competencia, Standard Oil of Ohio generaba bienes como la pintura y la vaselina a partir de productos derivados del petróleo. Monopolizó la industria del oro negro y, cuando el Gobierno quiso quitarle su posición de dominio, acabaron en los tribunales.



El emperador Zhu Yuanzhang supervisó la introducción de los billetes.

Emperador Zhu Yuanzhang
CHINA, 1328-1398

Las antiguas civilizaciones chinas ya usaban billetes. El primer emperador de la dinastía Ming, Zhu Yuanzhang, sacó divisas en papel para estimular el crecimiento de una sociedad más sólida y rentable. Estableció una junta imperial de los ingresos y una oficina del tesoro. Cada billete valía 1.000 monedas de cobre y la falsificación estaba penada con la muerte. El principal problema era mantener su valor, ya que se habían imprimido demasiados. Hacia 1425 el gobierno abandonó los billetes de papel, considerándolos un invento que no había funcionado.

Andrew Carnegie
ESCOCIA, 1835-1919

Líder de la industria del acero tras la Revolución Industrial, era el ejemplo del sueño americano. Nació en el seno de una familia pobre y se trasladó al Nuevo Mundo en 1848. Su carrera empezó como telegrafista en los ferrocarriles, en los que invertía el dinero que ganaba vendiendo bonos de EE.UU. en Europa. Fundandor de la compañía Carnegie Steel, que en 1901 vendió a JP Morgan por casi 500 millones de dólares.



Andrew Carnegie fue uno de los primeros filántropos modernos.

Cornelius Vanderbilt
ESTADOS UNIDOS, 1794-1877

El magnate del transporte tuvo un humilde comienzo: montó un negocio de ferris entre Manhattan y Staten Island, en Nueva York, con 100 dólares. Capitalizó la fiebre del oro a mediados del XIX y conectó sus ferris con los ferrocarriles. Colaboró con el ejército de la Unión convirtiendo sus ferris en buques de guerra durante la guerra civil en 1861 y, tras el conflicto, empezó a expandir su estructura construyendo la que hoy es la estación central de Nueva York.



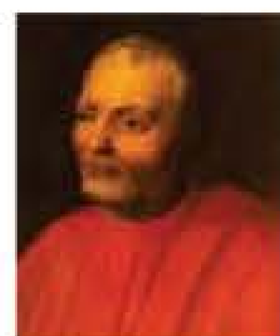
Cornelius Vanderbilt amasó una enorme fortuna gracias al transporte.



La fortuna de Trump está valorada en unos 2.100 millones de euros.

Donald Trump
ESTADOS UNIDOS, 1946-PRESENTE

Trump estaba fuertemente influido por su padre, quien trabajó en el negocio inmobiliario, así que, tras licenciarse, siguió su camino. Las Torres Trump, que costaron 150 millones de euros, fueron inauguradas en 1982 y el negocio resultó tan rentable que el emprendedor decidió expandirse al sector de las apuestas. Cuando el mercado inmobiliario se desplomó, tuvo que hacer frente a deudas de 650 millones de euros.



Giovanni di Bicci de' Medici
ITALIA, 1360-1429

El poder de los Medici se debe, en gran parte, a los negocios de finanzas efectuados a través del banco fundado por Giovanni. Como recompensa por su apoyo al retorno del papado a Roma, el nuevo Papa procuró a la familia contactos muy lucrativos.



Oppenheimer consolidó el monopolio de diamantes de De Beers.

Ernest Oppenheimer
ALEMANIA, 1880-1957

Empezó como bróker de diamantes en Londres, antes de mudarse a Sudáfrica para comprar diamantes en Kimberley. Fue elegido alcalde, cargo que aprovechó para adquirir la compañía de diamantes De Beers, que controlaba el 90% de la producción mundial. De Beers ya era un monopolio, pero cuando se hizo con el mando Oppenheimer la blindó aún más.

Muriel Siebert
ESTADOS UNIDOS, 1928-2013

Conocida como "la primera mujer en las finanzas", tras la muerte de su padre se mudó a Wall Street para mantener a la familia. Empezó desde abajo, pero su astuta visión de las finanzas le permitió ascender rápidamente. En el Wall Street de los 60 el sexismo estaba a la orden del día y decidió comprar un asiento en la bolsa de Nueva York y dirigir su propia correduría. Lo intentó diez veces antes de conseguir un promotor; en 1967 logró su asiento en la bolsa.



Siebert fue la primera mujer en conseguir un asiento en la bolsa de Nueva York.



JP MORGAN
ESTADOS UNIDOS, 1837-1913

JP Morgan es hoy en día una de las mayores instituciones bancarias. La marca se debe a John Pierpont Morgan, uno de los más famosos financieros de los siglos XIX y principios del XX. Sus inversiones determinaron el panorama de la industria pesada del cambio de siglo. A pesar de ser acusado, junto a sus socios, de controlar la riqueza de EE.UU., lo cierto es que Morgan y los representantes de varias instituciones financieras invirtieron grandes sumas de su propio dinero para hacer frente al colapso de la bolsa en 1907.



El rey Carlos I de Inglaterra enfureció a la nación cuando saqueó la Royal Mint y vació sus cajas fuertes.

CARLOS I
INGLATERRA, 1600-1649

Este rey de Inglaterra era un desastre en materia económica y solía exprimir a sus súbditos. Quizás su más infame añagaza fue asaltar el Royal Mint (casa de la moneda en Inglaterra). En aquella época, una vez hechas las monedas recién acuñadas, se enviaban a los acreedores de la Corona. Cuando el rey Carlos decidió tomar el dinero él mismo, a los comerciantes y orfebres con los que tenía la deuda no les hizo mucha gracia. El monarca cedió en quedarse sólo un tercio para él mismo y, finalmente, les pagó. Sin embargo, el daño estaba hecho: los hombres más pudientes del país habían perdido la confianza en la gestión financiera del Gobierno y a finales del siglo XVII se fundó el Banco de Inglaterra.

© Alamy; Corbis; Mary Evans; Getty



ENCONTRAR ORO

UN GOLPE DE SUERTE DURANTE LA FIEBRE DEL ORO, EE.UU., 1850

"Muchos podían hacerse ricos: bastaba con rescatar pepitas de oro del fondo de los ríos."

09 Arrastre
Las mulas eran usadas frecuentemente para arrastrar grandes piedras que los trabajadores no podían levantar. También se usaban para romper piedras de cuarzo y extraer el oro de su interior arrastrándolas por una pendiente.

02 A mano
Los recursos y herramientas eran escasos, pero esto no desalentaba a algunos trabajadores, que simplemente usaban sus manos para extraer el oro.

01 Campamentos
Las condiciones de los buscadores de oro solían ser penosas y, como consecuencia, muchos de ellos morían. Las enfermedades de la piel mataron a miles.



03 Batea
Los buscadores aprendieron que el movimiento de la batea permitía separar los sedimentos. El preciado mineral se detectaba gracias a la diferencia de pesos.

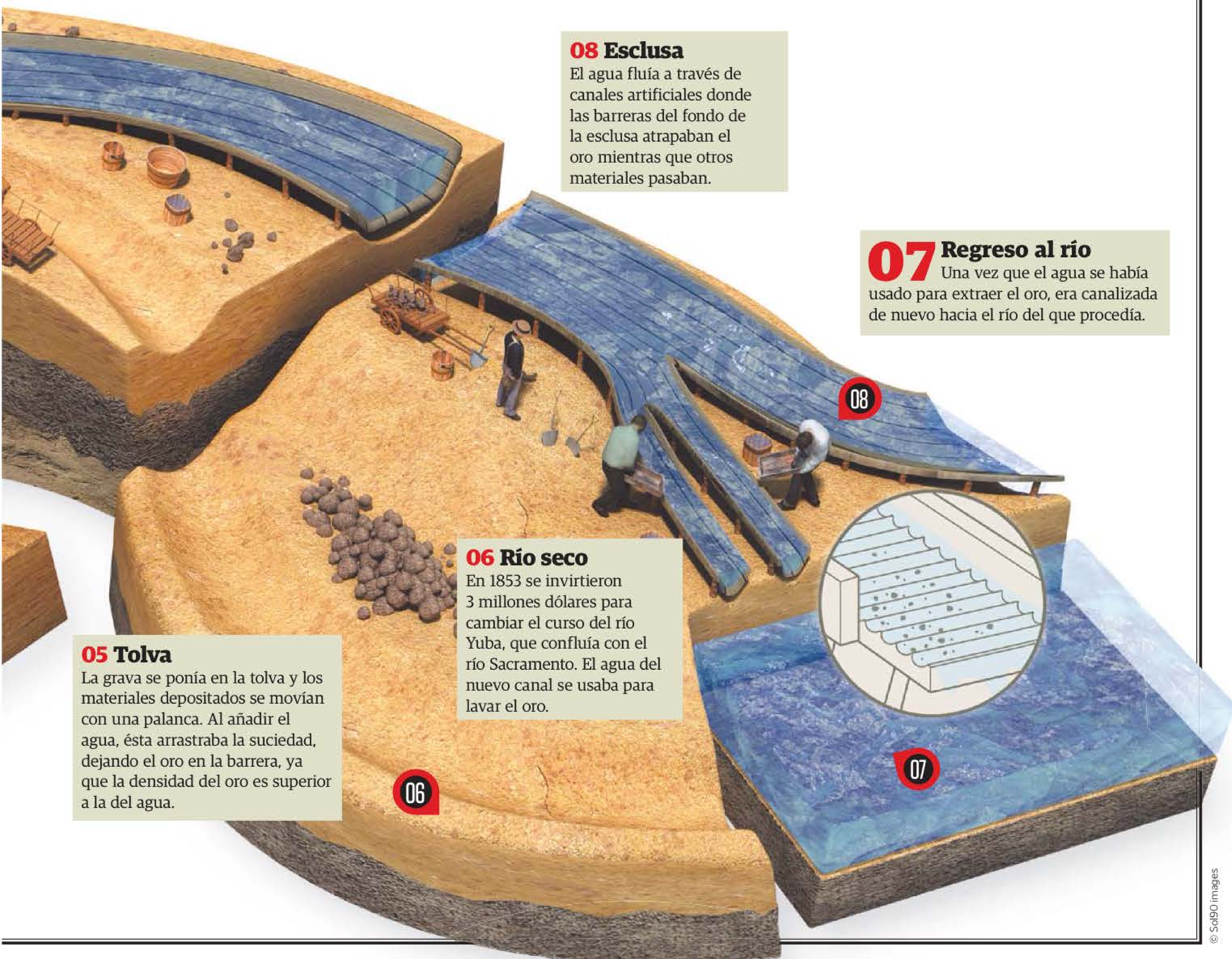
04 Inmigrantes
La promesa de riqueza atrajo a muchos inmigrantes. En concreto, muchos chinos fueron a probar fortuna y constituyeron un alto porcentaje de la mano de obra.

El descubrimiento de oro en el Río Sacramento a mediados del siglo XIX por parte de un carpintero, el americano James W. Marshall, supuso el principio de una de las más grandes migraciones de la época. Más de 300.000 personas, tanto de Estados Unidos como del extranjero, viajaron a California llevados por la promesa de vaciar de oro sus ríos y arroyos.

Los más afortunados, o los que estaban lo bastante cerca de California, podrían hacerse ricos: bastaba con rescatar pepitas de oro del fondo de los ríos. Sin embargo, como fueron muchos los que se juntaron para esta tarea, cada vez era más difícil encontrar el ansiado tesoro, así que técnicas como la extracción de oro con batea se hicieron cada vez más populares. No obstante, fueron pocos los que cumplieron al final su deseo de hacerse ricos.

La batea se había usado desde la antigüedad y, aunque daba sus frutos, requería muchísimo esfuerzo. Mientras las noticias de la potencial riqueza se extendían, compañías cada vez más grandes llegaban a la zona, donde desplegaban maquinaria muy costosa y sofisticada; por tanto, los que usaban el método rudimentario tenían menos posibilidades. Según pasaban los años encontrar oro requería de una mayor inversión de tiempo y equipo, por lo que los proveedores de maquinaria eran los que disfrutaban del mayor beneficio.

La fiebre del oro tuvo un impacto significativo en Estados Unidos, muy especialmente en California. San Francisco pasó de ser un pequeño asentamiento sin importancia a una ciudad con más de 35.000 habitantes en 1852 y, como respuesta al crecimiento de la población, montones de iglesias, escuelas y casas se levantaron por la zona. Llegaron a construirse 30 nuevas casas por día. California se convirtió en un Estado en 1850, para llegar pronto a ser el más rico de EE.UU. gracias a la confluencia en el lugar de otras importantes industrias americanas.



© Sol90 images

Dinero

5 cosas que tal vez no sepas de

NATHAN MAYER ROTHSCHILD

UNO DE LOS BANQUEROS MÁS PODEROSOS DEL MUNDO
LONDRES, 1777-1836

01 GENIO DE LAS FINANZAS

Convirtió a su firma en el grupo financiero más importante, comercializando lingotes de oro, comprando bonos del Estado y prestando grandes sumas de dinero a diferentes gobiernos. Muchos, incluidos el británico, el griego y el americano, confiaban en su compañía para financiarse.

NATHAN MAYER ROTHSCHILD
Alemania, 1777-1836

Breve Bio

Nació en Frankfurt, hijo de un distribuidor de monedas y la hija de un adinerado comerciante. A pesar de que su familia había vivido en Alemania durante generaciones, se trasladó a Londres en 1798, donde se convertiría en uno de los más poderosos e influyentes hombres de negocios del mundo en aquel momento.

02 Se anticipó a la crisis económica en Gran Bretaña

Desde 1842, la posición de Rothschild en el centro económico mundial, Londres, no tenía parangón. Su influencia sobre el Banco de Inglaterra era tal que fue capaz de sacar a un país entero del borde de una crisis, depositando grandes sumas de dinero cuando diferentes fracasos amenazaron a las reservas de Inglaterra.

03 Sus agentes estaban en todas partes

La red de su familia se extendió por toda Europa y estaba mejor informada que muchos de los gobiernos de la época. Sabía aprovechar a su favor esa ventaja y siempre tenía la sartén por el mango en sus diferentes negocios. Fue el primero en Londres en conocer la victoria de Wellington en la batalla de Waterloo, en 1815.

04 Ayudó a Wellington a vencer a Napoleón

Cuando el gobierno británico necesitó una gran suma de dinero para pagar a los soldados de Wellington en Portugal en 1814, contactó con Rothschild para que comprara y transportara en secreto los lingotes de oro a través de Europa. Tras las guerras prestó dinero para ayudar a reconstruir las naciones destrozadas.

05 Subvencionó la emancipación de los esclavos

En 1835, Rothschild ayudó a financiar unos 15 millones para compensar a los dueños que liberaron a sus esclavos de las plantaciones de Jamaica y otros lugares. El Acta de Abolición de la Esclavitud se había promulgado en 1833, pero muchos propietarios se negaban a cumplir la ley, solicitando una compensación económica.

© Mary Evans

NUEVO

Altavoz **Bose®**
SoundLink® Mini
Bluetooth®

Excelente calidad de sonido desde un altavoz inalámbrico que cabe en la palma de la mano. El diseño totalmente distinto de este altavoz ultracompacto, ofrece un sonido completo y claro que solo tendrás que oírlo para creer que todas estas ventajas son ciertas. Elije un SoundLink® Mini y lleva tu música a sitios donde nunca antes la habías llevado.

Inalámbrico. Ultracompacto. Excelente sonido.



Comprueba que hace diferente a la tecnología de Bose.
Escucha una demostración.

www.bose-es.com

Héroes y villanos
Grigori Rasputin

San Petersburgo, 1906: fue el lugar y el momento en los que un hombre enigmático y santo se abrió camino en los principales círculos de poder de Rusia

En la vida de Rasputín, según los historiadores, es casi imposible determinar qué hechos son reales y cuáles ficción. Los biógrafos han logrado datar su nacimiento alrededor de principios de 1869. Fue el sexto hijo de Efim Yakovlevich Rasputín y Anna Vasilievna. El pequeño Grigori fue el primero que logró sobrevivir a la infancia en el seno de esta familia pobre de campesinos en la dura Siberia oriental.

Desde el principio, Rasputín fue un niño extraño. Según él mismo, era enfermizo, delgaducho, solitario, y le gustaba vagar por bosques y campos, hablando con los animales y conversando con Dios. "Grishka el loco", le llamaban sus vecinos.

Rasputín se convirtió en un borracho, un ladrón de caballos impenitente y un alborotador. Ni siquiera su matrimonio a los 19 años (en 1888) con Praskovia Fyodorovna Dubrovina y sus tres hijos pequeños consiguieron aliviar su alma inquieta. Arrastrado ante el juez local por un nuevo robo, Rasputín propuso que su castigo fuera un peregrinaje épico: caminaría 520 kilómetros hasta un monasterio ortodoxo ruso en Verkhoturye.

Su hija escribió que un brillante cometa cruzó el cielo el día en que él nació, pero no existen evidencias de este hecho.

Rasputín era ahora un "strannik" o vagabundo, que viajaba de aldea en aldea, mendigando restos de comida y confiando su supervivencia únicamente a la piedad de Dios. Este nuevo rol encajaba en un hombre acostumbrado a la pobreza y las experiencias espirituales místicas. En el monasterio se convirtió en devoto de un visionario analfabeto llamado hermano Makary, quien predicaba el ascetismo estricto (no tomar alcohol, ni dulces, ni practicar sexo) así como la comunión personal con Dios.

Rasputín pronto sumó a las enseñanzas de Makary, un nuevo tipo de "misticismo de la plebe" que cobraba fuerza en los círculos religiosos rusos de la época. Creían que sólo los campesinos más sencillos, libres de toda educación e influencia externa, podían aprovechar los maravillosos dones espirituales otorgados a los verdaderos creyentes. Estos campesinos místicos, llamados "starets", cumplían diferentes roles como profesores religiosos, guías espirituales, profetas y obradores de milagros.

Tras dos años más de vida mística, incluyendo peregrinajes a Grecia y





"El joven Grigori era un borracho, un ladrón de caballos impenitente y un alborotador"

Tanto sus alusiones a su conocimiento y poderes espirituales, como su costumbre de llevar ropas de monje, fueron invenciones suyas.

La vida en tiempos del monje loco

Manifestaciones divinas
En la Rusia del siglo XIX no era extraño encontrar místicos. Rasputín modeló su personalidad mística tras conocer al hermano Makary, un asceta ortodoxo iletrado que predicaba la conversación directa con Dios y obraba milagros.

Extraños cultos religiosos
Rasputín personalizó la creencia del Khlysty, que consistía en el ascetismo estricto y el poder espiritual del delirio sexual. Creían que hombres y mujeres podían unirse con el Espíritu Santo a través de bailes salvajes y del éxtasis orgiástico.

Injusticia y desigualdad
La servidumbre en Rusia fue abolida en 1861, pero la mayoría de los rusos seguían siendo pobres campesinos. El zar gravó impuestos a la producción de estos granjeros, provocando frecuentes alzamientos en el país.

Aires de revolución
Karl Marx publicó el "Manifiesto comunista" en 1848 y Lenin lo tradujo al ruso en la década de los 80. El movimiento socialista clandestino cobraba fuerza entre los intelectuales antizaristas.

Derrotas militares
Envidioso de las grandes conquistas de otras naciones, el zar Nicolás II intentó expandir el imperio ruso hacia Manchuria. Esto desembocó en una desastrosa guerra con Japón en 1904. La derrota del zar fomentó la insatisfacción y provocó disturbios.

Violencia civil
El domingo 22 de enero de 1905 tuvo lugar una manifestación pacífica ante el palacio del zar por los derechos de los trabajadores. Los guardas del palacio abrieron fuego contra los manifestantes, matando a cientos de ellos; otros morirían aplastados por el caos. Este hecho plantó la semilla de la revolución de 1917.





Esta manifestación pacífica desembocó en el Domingo Sangriento.


La zarina Alejandra, nacida en Alemania, con Rasputín y sus hijos.

La zarina

La amistad entre la zarina Alejandra y Rasputín comenzó cuando curó milagrosamente la hemofilia de Alexei, el heredero al trono. Alejandra no contaba con el apoyo de la corte y Rasputín pronto se convertiría en su más íntimo confidente y consejero. Cuando el zar Nicolás II partió para dirigir al ejército ruso en la Primera Guerra Mundial, Alejandra quedó a merced de la profunda influencia de Rasputín. Los críticos al régimen del zar difundieron rumores sobre las depravaciones sexuales de Rasputín y sus relaciones con la zarina. Alejandra, además, enfureció a los críticos y socavó su autoridad al deshacerse de sus ministros y reemplazarlos por hombres elegidos por Rasputín. La cercana y cuestionable relación de Alejandra con el monje fue una de las muchas razones por las que el régimen Romanov desembocó en la Revolución Rusa.

Tierra Santa. “Grishka el Loco” regresó a Pokrovskoye como Hermano Grigori, un “hombre santo” hecho a sí mismo. Pronto tuvo sus propios seguidores, sobre todo mujeres jóvenes, que se reunían con él en secreto para descubrir los entresijos de la comunión espiritual. ¿Qué hacía Rasputín con estas jovencitas? ¿Se había convertido al Khlysty, un culto extático de fanáticos flagelantes que creían que el único camino a la pureza era la práctica de los más oscuros pecados sexuales?

A pesar de su devoto ascetismo, a Rasputín nunca le faltó ambición. En 1902, con 33 años, se trasladó a Kazán. Allí se haría más gregario y sociable, relacionándose con mujeres de clase alta. Rasputín encontró un aliado muy influyente en Gavril, el responsable de un monasterio en las afueras de Kazán. Fue Gavril quien escribió la carta de recomendación que Rasputín llevaría a San Petersburgo en 1903.

En la capital también se forjó una reputación como visionario, curandero y hombre santo. Se ganó el favor de muchas mujeres de la alta sociedad, la mayoría de las cuales tenían atracción por el misticismo del este y veían a Rasputín como su “Maharishi” de la Rusia ortodoxa. Nuevamente, los rumores de depravación sexual y práctica de orgías empezaron a circular.

> Los bolcheviques difundieron el rumor de que “Rasputín” significaba “libertino” o “depravado” en ruso.

Rasputín fue acogido por Feofan, un líder de la iglesia ortodoxa en San Petersburgo y confesor particular del zar Nicolás II y su mujer, la zarina Alejandra Fyodorovna.

El mandato de Nicolás, empañado por decisiones políticas mediocres, pasaba por un momento crítico. Después de que Rusia sufriera una humillante derrota en la guerra contra Japón, surgieron voces que pedían una reforma política. Durante una manifestación pacífica en 1905, los guardas entraron en pánico y dispararon a cientos de manifestantes; la masacre del Domingo Sangriento desencadenaría la fallida revolución de 1905.

En este ambiente de tumulto político y social, Alejandra dio a luz a cuatro niñas

> “Tomaba sus manos y penetraba en sus almas con su mirada hipnotizadora”

Momento decisivo

Peregrinación a Verkhoturye 1897
Un campesino sorprendió a Rasputín intentando robar sus caballos y le golpeó salvajemente. Rasputín se recuperó de sus heridas, pero, según sus captores, se volvió más “extraño y estúpido” de lo normal. La hija de Rasputín, María, relataba que llevaba el pelo sobre la frente para ocultar una gran cicatriz de esta pelea. Tras ser sorprendido robando de nuevo, Rasputín propuso su propia sentencia: emprendería un peregrinaje de 520 kilómetros hasta el monasterio de Verkhoturye. Comenzaría así su vida errante como “strannik” o vagabundo, pidiendo limosna a desconocidos, conversando con Dios y la naturaleza y visitando sitios sagrados por todo Rusia.



Cronología

1869

- Rasputín a menudo mentía sobre su edad, pero una investigación de los registros eclesiásticos descubrió su fecha de nacimiento oficial, que coincide con el día de san Gregorio de Nisa. Rasputín es el sexto hijo que tienen sus padres y el primero que sobrevive a la infancia. **1869**
- El joven Rasputín es un niño turbado y extraño que gusta de deambular por los bosques y hablar con Dios. Mientras juega con su primo, Dimitri, a orillas de un río, ambos caen al agua y Dimitri muere de neumonía. Rasputín entra en una larga depresión, apartándose de la sociedad. **1877**



- A los 19 años Rasputín se ha ganado una reputación de borracho, hombre problemático y alma soñadora y solitaria. Es capaz de encontrar esposa aunque no consigue serle fiel. Praskovia Fyodorovna Dubrovina le da tres hijos. **1888**
- Tras su conversión religiosa en Verkhoturye, Rasputín regresa a su pueblo con el atuendo propio de un místico hombre santo. Sus primeras seguidoras son sobre todos mujeres jóvenes, que levantan las primeras acusaciones de desviación sexual. **1897**
- Mientras vaga por el campo en su pueblo natal, Rasputín dice tener una visión de la Virgen María apuntando al horizonte. Lo toma como una señal para continuar con su vida errante. Parte hacia el Monte Athos, en Grecia, y Tierra Santa, en Jerusalén, en un viaje que duraría dos años. **1898**


Rasputín en compañía de miembros de la alta sociedad y de su padre (tercero por la derecha).

> Tras la revolución de febrero de 1917, el cuerpo de Rasputín fue exhumado y quemado con gasolina por la muchedumbre.

y, finalmente, a un heredero, Alexei, quien sufría de hemofilia, una peligrosa enfermedad de la sangre. Los doctores no le daban solución, y Nicolás y Alejandra buscaron a un sanador místico. En 1906, Feofan les presentó a Rasputín.

Rasputín curó al joven Alexei con una oración -o con hipnosis, según muchos- y fue acogido por la familia Romanov como su guía espiritual. Prevenida de la apariencia de Rasputín y de los rumores de desviación sexual, la zarina intentó mantener sus reuniones en secreto. Sin embargo, pronto se correría la voz de que "el monje loco" era el consejero del impopular zar y de su mujer "alemana".

Revolucionarios y críticos de la familia real se aferraron a la presencia de esta figura oculta como una prueba de la incapacidad del zar. En 1916 la profunda influencia política de Rasputín en los Romanov enfureció a los nobles rivales, incluyendo al príncipe Félix Yusupov. Éste reunió a un grupo de hombres con el firme propósito de deshacerse de la influencia de Rasputín. Según el propio relato de Yusupov, él y sus conspiradores le invitaron a cenar con el pretexto de presentarle a sus mujeres. Los hombres sirvieron a Rasputín tartas y bebidas envenenadas con dosis letales de cianuro, pero el monje loco sólo sufrió una indigestión. Después, Yusupov le disparó por la espalda con un revólver, sin llegar a matarle. Tanto él como su banda volvieron a dispararle, golpeándole y envolviéndolo en una alfombra, antes de arrojarle al río helado. Según la autopsia, el ahogamiento fue la causa de su muerte.

La relación de Alejandra con Rasputín fue clave para el colapso de la autocracia rusa. Tras la muerte de él, la Revolución Rusa puso fin a la dinastía Romanov.

¿Cuánto de la historia de Rasputín es real y cuánto es propaganda urdida por los bolcheviques que derrocaron al zar? La realidad de la vida de Rasputín puede haberse perdido en el tiempo, pero el personaje que protagonizó, aquel místico oscuro que llevaba las riendas del poder desde las sombras, es inmortal.



Momento decisivo

Rasputín cura a Alexei 1906

Un hacedor de milagros llamado Monsieur Philippe había hipnotizado a Alejandra para hacerla creer que estaba embarazada de un niño sano, en lugar de su hijo enfermo Alexei. Philip fue obligado a marcharse, pero la zarina seguía pidiendo ayuda. Rasputín llegó al palacio del zar con una reliquia del monasterio de Verkhoturye. Causó una enorme impresión en su majestad, tanto, que le permitió ver a Alexei en su cuna. Mientras Rasputín rezaba junto al niño enfermo, Alexei se calmó y durmió, para levantarse al día siguiente sin síntomas de su dolencia.

Momento decisivo

Incluso tras su muerte, su influencia condujo al fin del régimen imperial 1918

Según la leyenda, Rasputín vaticinó a Nicolás que si alguna vez alguien le asesinaba, sería el final de la familia Romanov. No hacía falta un profeta místico para predecir el colapso de la autocracia rusa, pero la profecía de Rasputín se cumplió. Tras abdicar en 1917, con el fin de protegerse, el zar y su familia se exiliaron en los Urales. El 17 de julio de 1918, toda la familia Romanov, incluyendo a las cuatro hijas y Alexei, de 14 años, fueron disparados hasta morir por soldados del bando revolucionario.



1916



- Rasputín gana fama (e infamia) en la ciudad de Kazán, donde se convierte en el centro de atención de muchas mujeres con problemas, hechizándolas con sus penetrantes ojos y discurso enrevesado. Su reputación como sanador y mujeriego llega incluso hasta San Petersburgo. **1901**
- Con una fabulosa carta de presentación de líderes de una iglesia en Kazán, Rasputín se dirige a la abadía de Alejandro Nevski en San Petersburgo, donde se ganaría la admiración del obispo Sergio, un influyente líder espiritual, así como la de la aristocracia de la capital. **1903**
- Tras la curación de Alexei, Rasputín se convierte en un frecuente, aunque secreto, visitante de palacio. La salud de Alexei supuestamente mejoraba con la presencia de Rasputín y la zarina creía que las oraciones y ayunos del monje habían logrado que el Gobierno de su marido se recuperara de las revueltas de 1905 y de la guerra ruso-japonesa. **De 1907 a 1910**
- Rasputín tiene una visión: Rusia ganará la Primera Guerra Mundial sólo si el propio Nicolás lidera la batalla. Con el zar lejos, en el frente, la influencia de Rasputín sobre la zarina aumenta. **1915**
- Tras las terribles consecuencias de la guerra en la economía rusa, los políticos rivales acusan a la zarina, nacida en Alemania, de ser una espía y a su consejero de ser un adicto al sexo que está llevando a la nación a la ruina. **1916**

© Alamy

SONOS

THE WIRELESS HiFi SYSTEM

TODA LA MÚSICA DEL MUNDO SIN CABLES

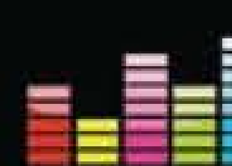
EN CUALQUIER HABITACIÓN

Y CONTROLADA DESDE TU DISPOSITIVO MÓVIL




Spotify iTunes

INTERNET RADIO

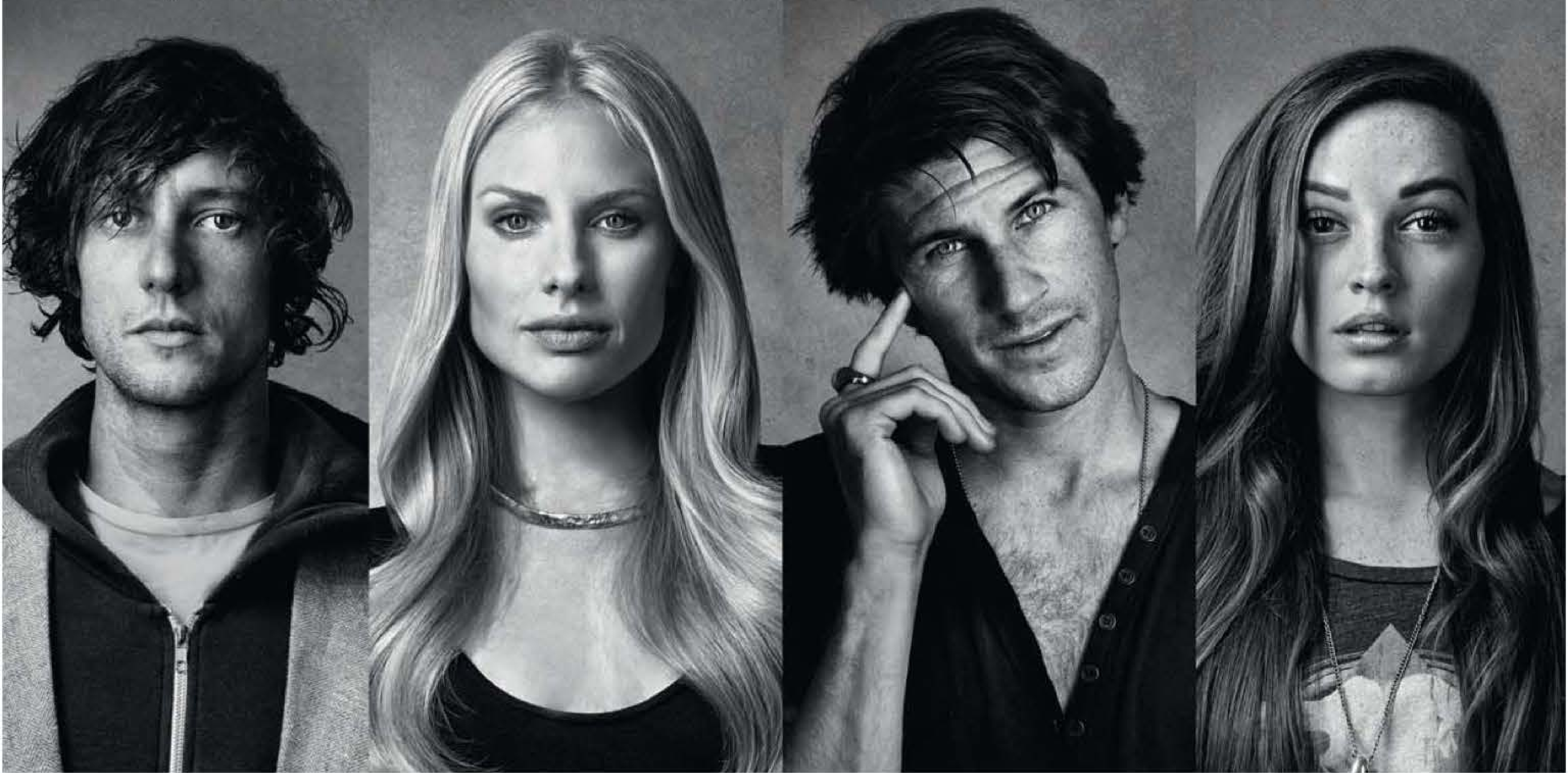

last.fm DEEZER

napster

Teléfono: 917 482 940 www.sonos-es.com sonos@maygap.com

Acer recomienda Windows 8.

acer
explore beyond limits™



TOUCH MORE



Acer | Touch & Type

Reinventando la experiencia táctil.

Explora cómo ser un poco más habilidoso, más creativo, más productivo y más libre para ser tú mismo.
Entra en contacto con nuestros productos en acer.es y

Trabaja Mejor, Diviértete Más. Windows 8

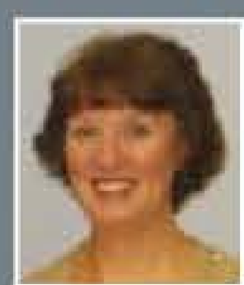
Algunas aplicaciones se venden por separado y pueden variar según el país.

¿Qué habría pasado si...

los Padres Peregrinos no hubieran emigrado a América?

EL NUEVO MUNDO, 1620-1630

EVELYN TIDMAN



A Evelyn siempre le ha interesado la Historia y, mientras trabajaba en Londres, se dio cuenta de que la novela histórica no tenía que ser necesariamente ardua y académica. Ha investigado y escrito tres novelas históricas: *Caballeros de fortuna*, acerca del pirata del siglo XVIII Roberts, *Una pequeña vela*, sobre los Padres Peregrinos, y una última novela sobre la guerra civil inglesa. Evelyn responde a las preguntas de Vive la Historia.


¿Qué hubiese pasado si los primeros Padres Peregrinos no hubiesen emigrado a América?
Si no hubiesen viajado a América, es muy probable que la vida religiosa y política del país fuese hoy diferente. Los eruditos creen que la base puritana de la América del este es la responsable de las leyes y actitudes de la zona y que, incluso, ha influido en los Gobiernos. Se ha llegado a decir que la razón por la que América garantiza la libertad de culto es por la actitud sobre el tema de aquellos primeros inmigrantes. Los Padres Peregrinos lucharon sobre todo por su derecho de culto acorde a sus conciencias e intentaron garantizar el mismo derecho para los demás, aunque no compartieran las mismas creencias.

¿Por qué aquellas familias puritanas viajaron a América?
Una de las razones por las que los Padres Peregrinos viajaron a América fue que sus hijos se estaban convirtiendo en holandeses, olvidando incluso el inglés. Su verdadera intención era trasladar a toda la congregación, de unas 400 personas, desde Leiden (Holanda) a América y tener así entidad propia, pero no podían hacerlo de una sola vez. Además, tenían que llevar a extraños con ellos, gente de convicciones diferentes, por lo que ese ideal estaba en peligro. Una de las razones por las que los separatistas se llamaban así es porque querían separarse de los puritanos. Éstos pretendían "purificar" la Iglesia de Inglaterra, mientras que los separatistas lo consideraban una tarea imposible. Así, puritanos y separatistas no estaban de acuerdo en lo que a religión se refería, aunque más tarde, con la fundación de la colonia de la Bahía de Massachusetts, se unirían.

Sin estos asentamientos ingleses, ¿qué otra nación habría dominado en América?
Sería bonito pensar que los indios americanos habrían conservado su tierra pero eso no habría ocurrido. En aquella época, las naciones de Europa estaban intentando modelar el Nuevo Mundo en su propio beneficio.

Los portugueses habían dejado ya su huella en Sudamérica, en Brasil. Los españoles les pisaban los talones también al sur y en el Caribe. Por su parte, los holandeses estaban ya en Surinam y habían puesto los ojos en lo que hoy es Nueva York y los franceses estaban ocupados en conquistar Canadá y varias islas caribeñas. De entre todos estos colonos, los británicos eran los principales. En la época de los peregrinos, ya habían fundado la Compañía de Virginia con el urgente propósito de la colonización, y la razón por la que los Padres Peregrinos consiguieron una patente para ir a América fue porque al Gobierno británico le parecía bien llegar los primeros. De hecho, los propios peregrinos estaban siempre atentos a un posible ataque por parte de franceses o españoles.

Con respecto a la pregunta de quién habría dominado América, la verdad es que sería difícil determinarlo, ya que todos esos países se habrían disputado el territorio. Quizás la opción más realista sería los españoles ya que, en aquel momento, habían colonizado la mayor parte de América.



> “La razón por la que América garantiza la libertad de culto es la actitud al respecto de los primeros inmigrantes”

Si los Padres Peregrinos no hubiesen viajado a América, la evolución religiosa habría sido, probablemente, muy distinta a la que existió.

¿Qué habría pasado si...
LOS PADRES PEREGRINOS NO HUBIERAN EMIGRADO A AMÉRICA?



Pintura que muestra a los peregrinos en Holanda antes de partir hacia el Nuevo Mundo en busca de libertad religiosa.

¿Cómo habría afectado a los indios que los ingleses no se hubiesen asentado en la costa este?
Si los españoles hubiesen sido el grupo dominante, habrían obligado a los indios americanos a aceptar la fe católica, bien de manera persuasiva bien bajo coacción. Uno de los motivos por los que los Padres Peregrinos no fueron a Virginia fue que los españoles andaban cerca y temían a la Inquisición. Los peregrinos, cuyas ideas religiosas iban en contra de la guerra, tenían un acuerdo de paz con los indios locales, que duró más de 50 años. Sin embargo, los puritanos no tenían tantos escrúpulos y, como estaban establecidos en la bahía de Massachusetts, surgieron problemas entre ellos y los wampanoag. En 1675 estalló una guerra entre los wampanoag y los ingleses (la guerra del rey Felipe) y el 40% de los indios wampanoag murió. En cuanto a los supervivientes, los hombres fueron vendidos como esclavos en las indias occidentales y las mujeres y niños en Nueva Inglaterra.

¿Seguiría siendo hoy el inglés la lengua principal en América?
No, no lo creo. Si los españoles hubiesen dominado la región, no sólo América sino el mundo entero habrían sido lugares muy distintos y, seguramente, el español habría sido la lengua dominante. Para ver la influencia que tenían los españoles basta con mirar hacia Méjico, Argentina, Perú, Colombia y otros países sudamericanos. Quizás América se habría convertido en una nación similar a aquellas. Por tanto, si los españoles hubiesen colonizado el continente norteamericano, todos tendrían que haber aprendido español, incluyendo los ingleses e irlandeses. De hecho, es probable que irlandeses e ingleses no hubiesen ni siquiera ido a América, ¡pero sólo son especulaciones! El hecho de que el inglés se convirtiera en la lengua dominante ha tenido su influencia en la política del mundo entero, no sólo en América. Tras la Guerra de Independencia de los Estados Unidos, británicos y americanos establecieron una "relación especial" influida, sin duda, por la lengua compartida. Si, por otro lado, América hubiera hablado español, el futuro de la nación habría sido totalmente diferente: la política se habría apoyado en el catolicismo, en lugar de hacerlo en la ética de los puritanos. Económicamente, América no habría salido tan bien parada ya que la ética de trabajo de los puritanos influyó directamente en el crecimiento económico, haciendo de América la próspera tierra que es hoy en términos financieros.

¿Qué habría sido diferente?

Línea de tiempo real

1558

Acta de uniformidad
Esta pieza clave de legislación cimentó el estatus de la Iglesia de Inglaterra. Bajo las condiciones de este acta, era obligatorio estar conforme con la Iglesia de Inglaterra. **1558-1559**



Conferencia de Hampton Court
Las peticiones de los puritanos fueron desestimadas, pero la conferencia dio lugar a la Biblia del rey Jacobo. **1604**



La Compañía de Virginia
Fundada por el rey Jacobo I, la Compañía de Virginia de Londres fue una compañía anónima creada para definir los asentamientos del Nuevo Mundo y conseguir beneficios para sus accionistas. **1606**

Huida a Holanda
Los peregrinos viajan a Holanda para escapar de los continuos problemas y persecuciones de los inconformistas religiosos de Inglaterra. Fueron primero a Ámsterdam y luego a Leiden. **1607-8**

Hacia el Nuevo Mundo
Con la asistencia negociada de la Compañía de Virginia de Londres, los Padres Peregrinos consiguen zarpar de Plymouth, Inglaterra, hacia América, a bordo del Mayflower. **1620**

Tormentas en el mar
Habiendo recorrido más de la mitad de la travesía, el Mayflower se encuentra con un fuerte temporal que hace que una de las vigas se rompa. **Octubre, 1620**

Línea de tiempo real

Línea de tiempo alternativa

¿Vuelta atrás?
A pesar de que están más cerca de América que de Inglaterra, consideran la opción de regresar. Deciden reparan la viga. **Octubre, 1620**

Desastre
A pesar de los esfuerzos para reparar el daño de la tormenta, el barco zozobra y ningún pasajero sobrevive. Se cree que estaban intentando volver a Inglaterra. **Octubre, 1620**

¿Qué habría pasado si...
LOS PADRES PEREGRINOS NO HUBIERAN EMIGRADO A AMÉRICA?

Si los ingleses hubiesen intentado ir a América más tarde, ¿cuál habría sido el resultado?
Si hubieran intentado arrebatar los asentamientos del este a españoles, franceses o a quien fuera, entonces habría habido guerra. Sin embargo, durante siglos, han existido tantas migraciones diferentes hacia América (judíos, españoles, rusos polacos, irlandeses y, por supuesto, africanos e ingleses), que es una nación muy mezclada. Probablemente, con el tiempo el resultado habría sido el mismo, con independencia de quién se hubiese establecido en la costa este.

¿En qué habría sido diferente la historia de Reino Unido si los Padres Peregrinos no hubieran ido a América?
No habría sido muy diferente para el Reino Unido, que se desarrolló a su manera a lo largo de sus propias revoluciones según avanzaba el siglo XVII. La guerra civil hubiese tenido lugar y el puritano Cromwell se habría convertido igualmente en Lord Protector, antes del regreso de Carlos II y de la expulsión de los puritanos. Los propios peregrinos simplemente querían adorar a Dios a su manera: no habrían tenido influencia política y se habrían mantenido al margen de la guerra civil. Sin embargo, la historia habría sido muy diferente para los puritanos. No había muchos en el país, pero los que quedaban se entrometieron en los asuntos políticos que desembocaron en la guerra civil. Con más puritanos en el país esto habría podido inflamar más la situación. La guerra civil inglesa estuvo provocada por numerosos factores. Por un lado estaba Carlos I, que como cabeza de la Iglesia de Inglaterra quería imponer su poder episcopal en el resto del país. Surgieron los separatistas y puritanos, presbiterianos, cuáqueros y demás religiones inconformistas. De éstas, los puritanos eran predominantes en Inglaterra. Para imponer el mandato episcopal (dirigido por sacerdotes y obispos) en la Iglesia de Escocia, el rey fue a la guerra en 1639. Resultó derrotado y los vencedores le impusieron enormes compensaciones que no pudo pagar, por lo que pidió fondos al Parlamento, formado por puritanos. Su involucración en la política les llevó a un conflicto con el rey, y la guerra estalló en 1642 con puritanos por un lado y el rey y los monárquicos por otro. Los puritanos ganaron, el rey fue decapitado y Oliver Cromwell fue nombrado Lord Protector durante 11 años en los que el país entero fue obligado a cumplir con las ideas de la religión puritana, por lo que no había libertad religiosa.


Llegada del Mayflower y sus 102 pasajeros a América, su oportunidad en el Nuevo Mundo.

"La ética de trabajo de los puritanos influyó en el crecimiento económico y la prosperidad de Estados Unidos"

Tú opinas
¿Estás de acuerdo con el punto de vista de nuestro experto?

www.facebook.com/VivelaHistoria
@Vive_laHistoria

Tierra a la vista
El Mayflower se acerca a su destino y se rezan oraciones de gracias cuando se avista tierra a principios de noviembre.
Noviembre, 1620



La tierra de los puritanos
Gracias a una Carta Real del rey Carlos I del año anterior, la flota Winthrop, con once barcos que llevaban entre 700 y 800 puritanos a bordo, zarpa de Inglaterra rumbo a Nueva Inglaterra. **1630**



Fundación de Harvard
La colonia de la bahía de Massachusetts concede una subvención para fundar la primera institución inglesa de educación superior en el continente. Dos años después se llamaría Harvard. **1636**

Pacto del Mayflower
41 pasajeros firman el Pacto del Mayflower, un intento de establecer una declaración legal y obligatoria de autogobierno para reprimir la disidencia.
Noviembre, 1620

Primer Acción de Gracias
Los peregrinos invitaron a sus aliados indios a un banquete, conocido desde entonces como el primer día de Acción de Gracias, para celebrar la cosecha y que habían sobrevivido al viaje.
Octubre, 1621



Se habla español
El español se convierte en la lengua principal de América y el inglés sólo se habla en Gran Bretaña.
1710

Un nuevo hogar
Las colonias de peregrinos están ya establecidas y son libres de practicar su religión.
1720

No hay Nuevo Mundo
Las noticias del hundimiento del Mayflower y la muerte de los puritanos llegan a Inglaterra.
1621

La Inquisición
Los españoles empiezan a colonizar grandes extensiones de Norteamérica, siendo la costa este su puerta de entrada. Refuerzan la fe católica con la Inquisición.
1625

Los puritanos se quedan en Inglaterra
Desmotivados por el intento fallido de los peregrinos cinco años atrás, los puritanos permanecen en Inglaterra y no viajan al Nuevo Mundo en busca de una nueva vida. **1630**

Evolución religiosa
Sin la influencia de los peregrinos, que creen en la libertad religiosa, la evolución religiosa en la actual Estados Unidos habría sido muy diferente.
1670

No hay relación especial
Con una presencia inglesa apenas significativa, el español se convierte en la lengua principal del país, y la "relación especial" entre América e Inglaterra nunca llega a existir.
1720 – actualidad

© Corbis


HR MIN SEC
Accomplished .....
July, 1969
APOLLO 11

Testigo presencial

ALUNIZAJE DEL APOLO 11, LA LUNA, 20 DE JULIO DE 1969

JACK GARMAN



Este ingeniero informático trabajó en la NASA entre 1966 y 2000. En 1969 fue una figura clave en el alunizaje del Apolo 11, responsable de supervisar el ordenador de a bordo de la nave espacial. Retirado hoy, tras él queda su fructífera carrera en la NASA.

"La atmósfera era de total euforia. ¡Cielo santo, lo habíamos conseguido! ¡Habíamos aterrizado en la Luna!"

A las 20:18 (GMT) del 20 de julio de 1969, los estadounidenses Neil Armstrong y Buzz Aldrin se convirtieron en los primeros humanos que aterrizaron en la Luna. Mientras tanto, a más de 380.000 kilómetros de allí, en la sala de control de misión de la NASA –en el Centro Espacial Johnson, en Houston, Texas–, se celebraba que acababan de superar una de las misiones más difíciles y técnicas. En el control de la misión, el ingeniero informático Jack Garman era el centro de esas celebraciones porque, minutos antes del aterrizaje, había evitado un desastre.

En el momento del alunizaje del Apolo 11, Garman era muy joven en comparación con sus colegas. Se había unido a la NASA en 1966, con sólo 21 años, nada más terminar la carrera. En sólo tres años se había entrenado trabajando en los ordenadores que impulsarían y controlarían el Apolo 11; el día del alunizaje se encargó de controlar las computadoras que asegurarían que la nave aterrizara sin problemas. Sin embargo, aquellos ordenadores eran rudimentarios y complejos de operar. "Era extraño, diferente, tener un sistema, un vehículo, operado por ordenador. Hoy incluso nuestros coches funcionan con ordenadores, pero entonces casi todos los sistemas eran analógicos", explica Garman. "Querían a un experto en el centro de control, así que me dieron un puesto en la sala de apoyo del ordenador de vuelo del Apolo".

En el día del alunizaje, el control de la misión estaba desbordado y con cientos de personas alborotando. "Recuerdo que durante el propio aterrizaje, cuando estaban cerca de la superficie de la Luna, Buzz Aldrin me llamó diciendo suavemente: ahora hay polvo". Garman continúa: "El motor descendente estaba levantando polvo de la superficie lunar. Con todas las simulaciones que habíamos hecho, teníamos una especie de guión, ¡pero era la primera vez que nos hacían esa llamada! Fue como una especie de despertar. Claro que sabías que era real pero, en cualquier caso, ¡guau! ¡Estaban a punto de aterrizar de verdad!".

Resulta que, mientras se preparaban para aterrizar, sin que los astronautas lo supieran, Garman había llevado a cabo procesos clave que asegurarían que la misión pudiera continuar. Garman y su equipo eran los responsables de asegurar que podían solucionar cualquier señal de alerta que el primitivo ordenador pudiera emitir, pero aún así había una alarma encendida que confundía a algunas de las mentes más brillantes. Durante un simulacro previo al alunizaje saltó la alarma de un ordenador,

El alunizaje minuto a minuto

GMT

17:44 **El módulo lunar se separa del módulo de mando y servicio en la órbita lunar.**

19:08 **Descenso a la luna.** Armstrong y Aldrin comienzan su descenso a la superficie lunar.

20:04 **El módulo lunar está ya a sólo 15.200 metros de la superficie.**

20:10 **El módulo lunar desciende a 9.100 metros.**

20:14 **La misión está en peligro.** La alarma 1202 salta, pero Jack Garman se da cuenta de que es seguro continuar.

20:15 **Armstrong y Aldrin escogen un nuevo sitio para el alunizaje,** ya que perdieron la noción del espacio por culpa del ruido de la alarma.

20:16 **Se enciende el piloto que anuncia que queda poco combustible.** Eso significa que a la tripulación le quedan pocos segundos para aterrizar con el módulo lunar.

20:16 **El vehículo comienza a levantar polvo,** lo que implica que están a pocos segundos.

20:17 **Armstrong y Aldrin aterrizan sanos y salvos en la superficie lunar,** conviriténdose en los primeros seres humanos que pisan otros mundos.

22:12 **La tripulación lleva a cabo comprobaciones en la nave espacial** durante las horas posteriores al alunizaje.

23:43 **Un pequeño paso.** Armstrong se prepara para el primer paseo espacial por la Luna. Lo dará tres horas más tarde y Aldrin le seguirá media hora después.

conocida como "la alarma 1202". Garman y su equipo no la habían visto antes. Su superior en la época, el oficial de navegación Steve Bales, sugirió abortar la misión. "Gene Kranz, director de vuelo del alunizaje del Apolo, se volvió loco", explica Garman. "Estaba enfadado con los chicos de simulación por haber causado un simulacro que llevó a pararlo todo cuando estábamos tan cerca del vuelo real. Y los chicos de simulación dijeron: te equivocas, se supone que tienes que saber salir de esta. Se armó una buena".



Control de misión de la NASA durante la aventura del Apolo 11, lugar en el que solía estar Jack Garman.

Kranz le dijo a Garman que se asegurara de que conocía cualquier posible alarma que surgiera, así que el joven informático las estudió y se hizo una chuleta por si era preciso consultarla durante la misión. Y así fue: la diligencia de Garman salvó la misión entera unos minutos antes del aterrizaje.

Mientras Armstrong y Aldrin estaban descendiendo a la superficie lunar, surgió un error de lectura, según el cual parecía que el ordenador de a bordo estaba funcionando por encima de su capacidad; era la misma alarma 1202 que se había activado en la simulación. Como se comprobó durante el simulacro, esa lectura era causa suficiente para abortar la misión, ya que Aldrin y Armstrong no podrían operar el módulo lunar si el ordenador no estaba operativo. Sin embargo, gracias a la insistencia del director, que le había hecho repasar la programación de las alarmas, Garman fue la única persona en la sala que sabía que esa alarma no era motivo para abortar la misión y, rápidamente, lo hizo saber a sus superiores.

"Saqué la chuleta, miré cuál era esa alarma y les dije que estaba todo bien", comenta Garman. "Mientras no hubiera otras indicaciones, como que el ordenador estuviera dando órdenes al vehículo para que volcara o algo así, podíamos seguir. Y esa fue la llamada que hicieron. Hay que dejar claro que la velocidad de la luz es muy rápida, pero aún así le lleva unos cuantos segundos recorrer la distancia que hay entre la Tierra y la Luna. El retraso es, por tanto, notable.



Los brazos móviles se abren y las llamas indican el lanzamiento del Apolo 11.



Los oficiales de la NASA y del Centro de Naves Espaciales Tripuladas (MSC) celebran el momento histórico de la llegada del hombre a la Luna.

En el centro de control de la misión

Oficial de navegación
Esta persona monitorizaba los ordenadores a bordo de la nave espacial Apolo. El encargado durante el alunizaje fue Steve Bales, superior de Jack Garman.

Salas de apoyo.
La sala de apoyo (SSR por sus siglas en inglés) del equipo de Jack Garman era una de las siete que había; a menudo acudía a la sala de control para trabajar junto al oficial de navegación.

Pantallas
Las tres pantallas aportaban numerosos datos útiles, incluyendo la telemetría de la nave espacial y transmisiones en directo de los astronautas.

Sala de control
La sala de control de la misión (MOCR) en Houston, Texas, fue el centro de una compleja red mundial de equipos que trabajaba para las misiones del Apolo.

Oficial de dinámicas de vuelo
Era la persona encargada de planificar y supervisar las principales maniobras de la nave espacial y era el responsable de dar las órdenes de “adelante” o “abortar” durante una misión.

CAPCOM
El comunicador de cápsula (CAPCOM), normalmente un astronauta en la Tierra, era el responsable de la comunicación entre el control de la misión y los astronautas en el espacio.

Director de vuelo.
Ésta era la persona responsable de dirigir toda la misión. En la época del Apolo 11 era Gene Kranz.

> “Mientras no hubiera otras indicaciones, como que el ordenador estuviera dando órdenes al vehículo para que volcara, podíamos seguir.”

Así que cuando saltó la alarma, no oímos a Buzz Aldrin preguntando qué ocurría hasta pasados unos segundos. Y después nos llevó algunos segundos más encontrar respuesta, más lo que tardó el CAPCOM en llamar y decir que estaba todo bien, súmale también el tiempo de reacción: la tripulación tardó como unos 19 ó 29 segundos en tener una respuesta; todo muy estresante. Sabemos que es una de las razones por las que Armstrong perdió la noción de dónde estaba, porque no miró por la ventana. No supieron dónde habían aterrizado hasta un rato después de tocar tierra, probablemente porque el sonido de la alarma les había impedido concentrarse en su ubicación”.

Unos segundos después, el Apolo aterrizó sin problemas. Naturalmente, no lo celebraron sólo Aldrin y Armstrong, sino también todo el personal en el control de misión en Tierra. “Recuerdo que Kranz tuvo que tranquilizar a todos para que volvieran a sus sitios y hacer las comprobaciones para asegurarse de que todo estaba bien y pudieran salir de la cápsula”, recuerda Garman. “La atmósfera era de total euforia. ¡Cielo santo, lo habíamos conseguido! ¡Habíamos aterrizado en la Luna!”

Garman describe el ambiente en el control: “es como ser un actor en un teatro”, explica, “pasas por un montón de ensayos y pruebas de vestuario y llega la noche del estreno: cuando se levanta el telón hay un público real ahí fuera y el sentimiento es diferente. Es escalofriante. Después de haber estado preparando procedimientos y decenas de problemas simulados, cuando llega la hora de la verdad y lo haces por primera vez, cuando ves que la nave aterriza sin contratiempos... ¡Eso es sobrecogedor! Es real”.

Para Garman, el Apolo 11 fue la experiencia de su vida y será siempre uno de los mayores logros que recogerán los libros de historia. “Dudo que algo así pueda volver a repetirse, al menos no durante lo que me queda de vida. Puede que cuando el hombre llegue a Marte, o algo así, pero aún queda mucho tiempo para eso. Incluso si lográsemos volver a la Luna o llegar a un asteroide, no volvería a ser como la primera vez. Nunca lo es”.

Orígenes y consecuencias

El alunizaje del Apolo 11 fue el final de la carrera espacial entre EE.UU. y la Unión Soviética. Durante gran parte de la década de los 60 los soviéticos fueron a la cabeza; lograron, por ejemplo, poner al primer ser humano en el espacio en 1961. Sin embargo, el fracaso de los soviéticos para construir un cohete lunar tripulado dio la victoria a EE.UU. Cinco alunizajes más tuvieron lugar antes de que se completara el programa del Apolo. Aquella rivalidad allanó el camino para la cooperación en la exploración espacial entre EE.UU., la URSS (hoy Rusia) y otros países, cuyos beneficios llegan hasta nuestros días, con programas como el de la Estación Espacial Internacional.


Lanzamiento del Apolo 17, la última misión del Programa Apolo.

© NASA; Peters & Zebransky

Napoleón vs

La historia épica de dos guerreros y una batalla personal que decidió el destino de dos imperios.

Cuando en los campos de Waterloo se levantó el humo de los cañones y el fuego de los mosquetes, el destino de Europa ya se había decidido. Arthur Wellesley, duque de Wellington, había derrotado a su peor enemigo, Napoleón Bonaparte, quien había conducido a Europa a la guerra. Ambos son figuras históricas fascinantes. Pero, ¿cuál de estos dos grandes líderes militares dejó un legado más importante?

Por raro que parezca, nunca habían coincidido en la misma batalla antes de Waterloo, pero hasta 1815 habían llevado vidas paralelas, con ciertas coincidencias. Ambos nacieron en el mismo año y fueron excluidos por sus compatriotas: Wellington nació en Irlanda y Napoleón en Córcega, lejos de los centros cosmopolitas. Sin embargo, Wellington tuvo más

NAPOLEÓN BONAPARTE

Francés, 1769-1821

Breve Bio

Nacido en Córcega, gracias a una beca completó su educación y entrenamiento militar en Francia. Sirvió en las filas republicanas y lideró un golpe militar, derrocando al Directorio y autoproclamándose emperador de Francia. Tras Waterloo fue exiliado a la isla de Santa Elena, donde moriría seis años después.

Wellington

suerte: su familia era rica y estaba bien relacionada. Pudieron permitirse enviarle a un colegio privado y pagarle un cargo en el ejército. Fue ascendiendo de rango comprando su autoridad. Napoleón, por su parte, no pudo permitirse una posición tan prestigiosa con tanta rapidez. Su familia había conseguido una beca para que él pudiera ir primero a una escuela en Autun, Francia, y después a la academia militar, donde su primer cargo fue en el destacamento de artillería, un inicio austero si lo comparamos con el sofisticado nombramiento del que Wellington disfrutó en la India.

La de Wellington era la clásica historia del noble que se ve recompensado gracias a sus muchos contactos, mientras que la de Napoleón era la del empobrecido burgués que se las apañaba, gracias a su duro trabajo, para conseguir reconocimiento. Ambos eran ambiciosos, pero cada uno canalizaba su ambición de diferente manera: el británico incentivaba sus negocios y el francés se centraba en una visión del mundo nueva y revolucionaria.

La revolución, los movimientos radicales y la guillotina les forzarían a tomar partido en las guerras que corrían como la pólvora a través de Europa. Napoleón presenció cómo el pueblo francés se alzaba contra la familia real en el Palacio de las Tullerías, asesinando a la Guardia Suiza a pesar de su rendición.

"Ambos eran ambiciosos, pero cada uno canalizaba su ambición de diferente manera"

ARTHUR WELLESLEY, PRIMER DUQUE DE WELLINGTON

Británico, 1769-1852

Breve Bio

Nacido en Dublín, Irlanda, fue educado en Eton. Se unió al ejército y desarrolló una distinguida carrera en la India. Regresó a Europa para luchar contra los ejércitos de Napoleón y le derrotó en la Batalla de Waterloo. Posteriormente, se dedicó a la política y llegó a ser primer ministro en 1828. Se retiró en 1846.

Cuando las masas destrozaron el palacio, Napoleón se sorprendió del poder y motivación de los franceses y se aseguró de que los soldados de su ejército nunca perdieran ese entusiasmo que le haría ganar batallas. Para Napoleón, la Revolución Francesa era la esperanza para que "siglos de barbarie feudal y esclavitud política" tocaran a su fin, mientras aires de libertad recorrían la nación. Wellington tenía una visión opuesta. Para él, la Revolución Francesa y el terror que la sucedió representaban la amenaza de lo que ocurriría en Gran Bretaña si no se mantenía a raya a la gente en las calles. Estos puntos de vista opuestos se enconaron aún más cuando Francia renunció a la monarquía. Napoleón lo celebró como un paso adelante en la Historia, mientras que Wellington pensaba que aquello podía ser el principio del fin de la sociedad civilizada.

"Su ambición y su carácter fiero destrozaron países y trajeron un nuevo orden mundial"


El joven Napoleón y su salto a la fama en la Batalla de Abukir, 1799.

Las ideas radicales arraigadas en Napoleón desde su infancia se hicieron patentes durante los años de campaña militar. Enseguida se cansó de la corrupción del Directorio y se autoproclamó primero cónsul y luego emperador, instaurando un nuevo orden: su orden. Los hombres que sirvieron bajo su mando amaban sus aires de grandeza. Wellington luchó contra él desde la distancia, mediante sus ejércitos en España. Dejando patente su deseo de establecer el orden, entrenó con mano firme a sus dispares tropas de británicos, portugueses y españoles hasta convertirlos en una fuerza poderosa capaz de ganar batallas. Eran dos estilos de mando muy diferentes y, públicamente, ambos líderes se despreciaban.

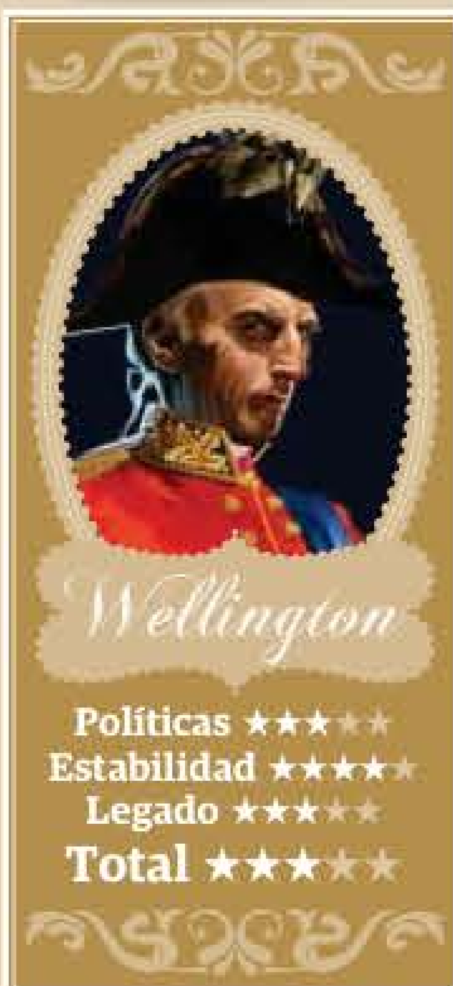
Napoleón criticaba la temprana carrera de Wellington en la India, señalando que no era más que un "general cipayo"; bueno para aparentar grandeza en palacios exóticos, pero no para mucho más. Mientras, su adversario arremetía contra Napoleón tachándole de dictador y acusándole de mezquindad.

En privado, sin embargo, las actitudes eran muy diferentes. Después de la batalla de Toulouse en 1814, Napoleón ensalzó el talento militar de Wellington y la valentía de sus tropas ante un reducido grupo de oficiales. Wellington, en cambio, mantenía sus emociones más ocultas, llegando a adquirir un busto de su archienemigo para poder mirarle a los ojos a solas durante años.

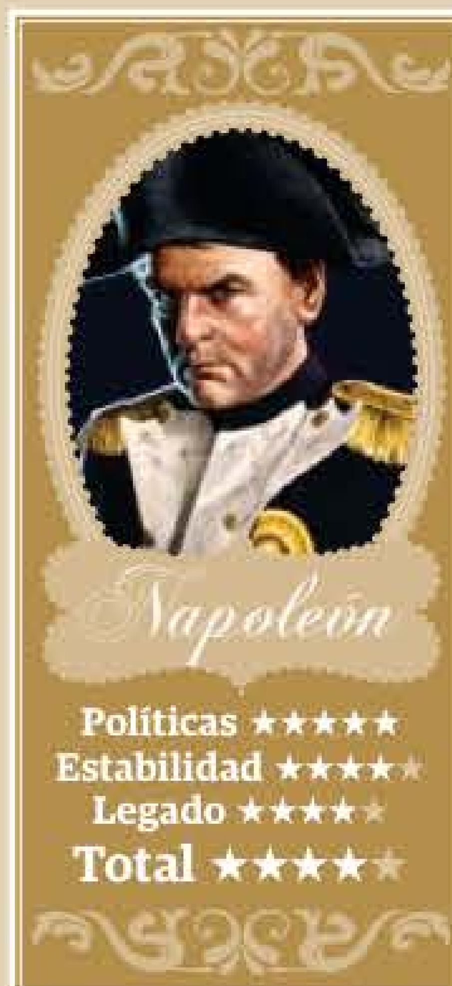
Sus vidas privadas eran sendas mezclas de triunfos y derrotas tan dramáticas como las explosiones en el campo de batalla. Sus vidas amorosas influyeron profundamente en su manera de ser.

Wellington se casó cuando estaba fuera de servicio con una mujer a la que previamente había declarado su amor, Catherine Pakenham, en 1806. El inglés encontraba muy frustrante la tendencia depresiva de ella y su incapacidad para controlar los gastos. No tardó mucho

FRENTE A FRENTE *Política*



Al final de su vida, Napoleón mencionó que su gran logro había sido su Código Napoleónico, ya que sus batallas serían olvidadas tras Waterloo. No se equivocaba, este código cambió Francia para siempre y aún hoy perdura; sus ideales reformistas y su visión de una nueva sociedad le sobrevivieron. A Napoleón le movía una pasión por la reforma que no tenía Wellington. Como pieza leal del sistema británico, este se aferró a la estructura política con "indudable fervor y alegría", como él mismo diría. Reaccionó contra varias reformas liberales, incluyendo el Acta de Ayuda Católica. También se opuso al Acta de Reforma Parlamentaria durante su primera legislatura como primer ministro, que pretendía dotar de mayor peso democrático a la Cámara de los Comunes. Su visión inflexible de que el conservadurismo era la única forma de que la guillotina no llegara y la amenaza de la gente de a pie, a la que consideraba "corrompida en lo más profundo", supondrían el fin de su carrera política.



GRANDES HAZAÑAS MILITARES

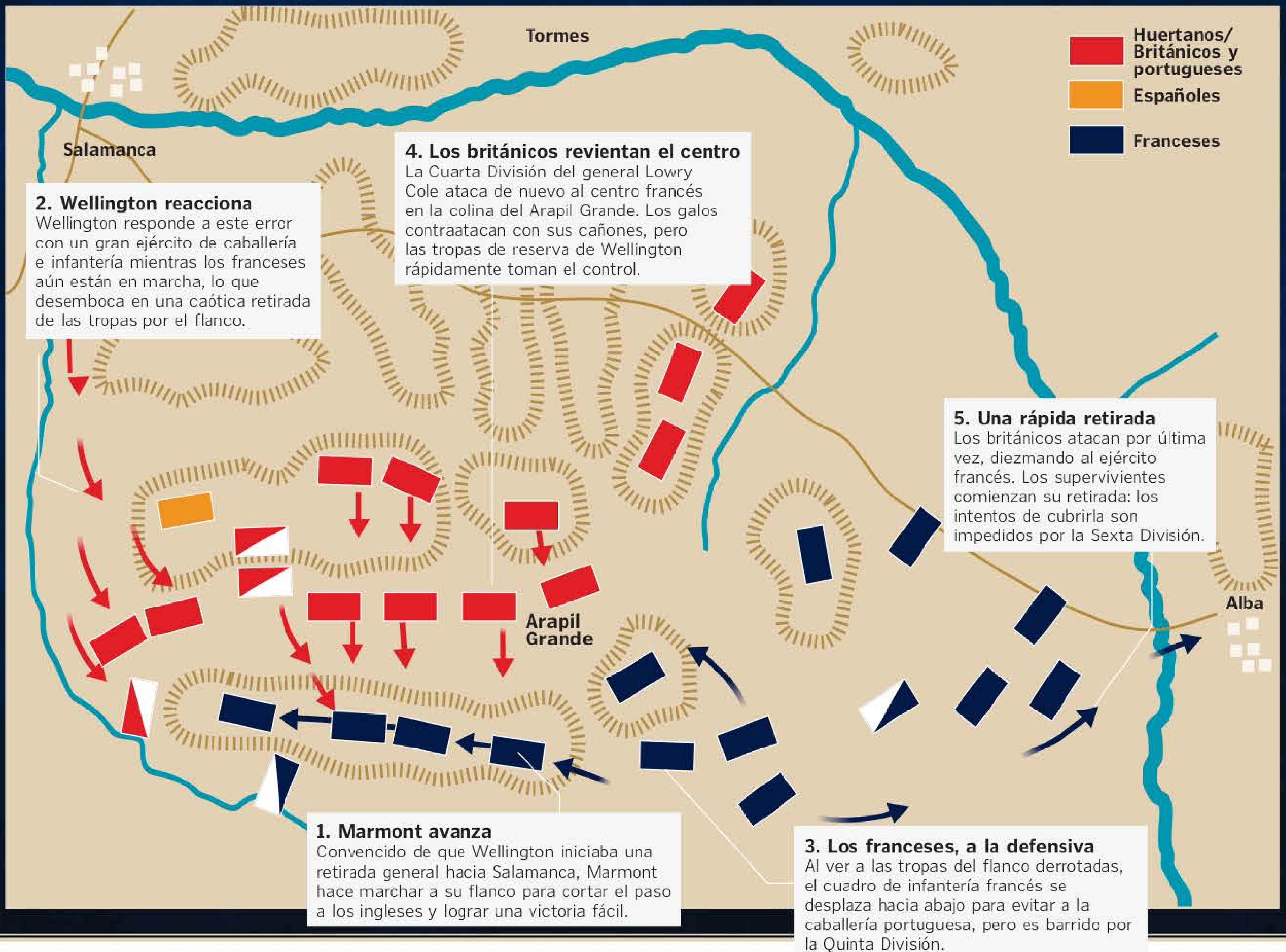
Batalla de los Arapiles


Wellington en la batalla de los Arapiles.



Conocida como la batalla de Salamanca, puso de manifiesto la habilidad de Wellington para el ataque. En 1812 Wellington había cruzado la frontera portuguesa, tomando Salamanca. El ejército francés, bajo el mando del mariscal Auguste Frédéric de Marmont, estaba esperándole. Alertado por el número de franceses, Wellington esperó a que dieran el primer paso. En un fatal error de cálculo, Marmont confundió el retroceso del tren de equipajes británico con una retirada general. Ansioso de reclamar Salamanca, el francés envió a sus fuerzas hacia el oeste para intentar cortar la retirada a los británicos.

Wellington no dejó escapar la oportunidad y ordenó un gran asalto contra el principal flanco francés. Los franceses no se lo esperaban y cientos de ellos fueron heridos. Al mismo tiempo, las divisiones francesas que se enfrentaban a Wellington en el centro estaban debilitadas por el desplazamiento hacia el oeste. Wellington ordenó otro asalto, obligando a los franceses a retirarse. El pánico se apoderó de los galos. Su escuadra de mando, incluyendo a Marmont, había sido herida. El caos reinó hasta que un intento de réplica por parte de los franceses fue abortado, lo cual les obligó a abandonar el campo de batalla.



1. Marmont avanza
Convencido de que Wellington iniciaba una retirada general hacia Salamanca, Marmont hace marchar a su flanco para cortar el paso a los ingleses y lograr una victoria fácil.

2. Wellington reacciona
Wellington responde a este error con un gran ejército de caballería e infantería mientras los franceses aún están en marcha, lo que desemboca en una caótica retirada de las tropas por el flanco.

3. Los franceses, a la defensiva
Al ver a las tropas del flanco derrotadas, el cuadro de infantería francés se desplaza hacia abajo para evitar a la caballería portuguesa, pero es barrido por la Quinta División.

4. Los británicos revientan el centro
La Cuarta División del general Lowry Cole ataca de nuevo al centro francés en la colina del Arapil Grande. Los galos contraatacan con sus cañones, pero las tropas de reserva de Wellington rápidamente toman el control.

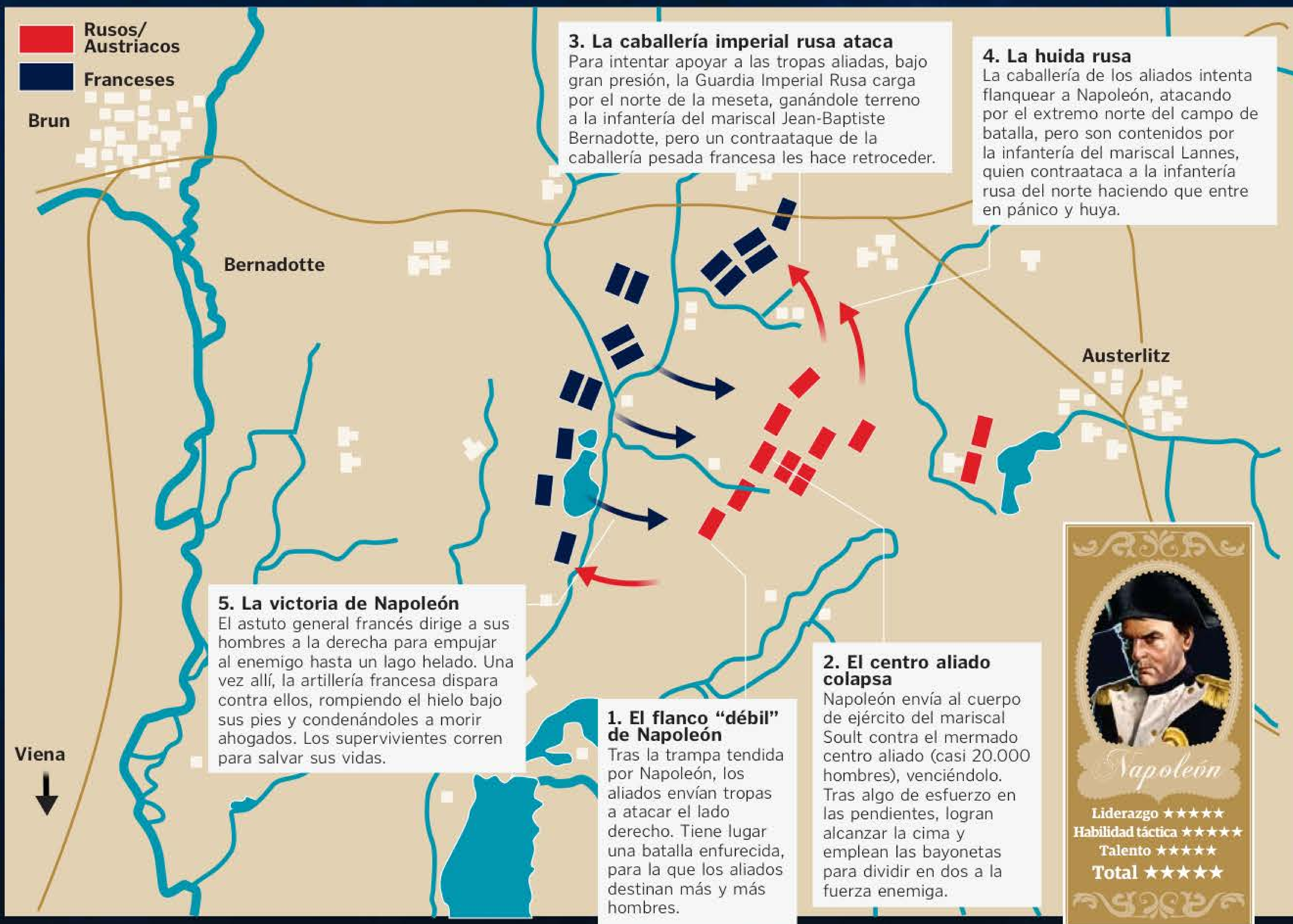
5. Una rápida retirada
Los británicos atacan por última vez, diezmando al ejército francés. Los supervivientes comienzan su retirada: los intentos de cubrirla son impedidos por la Sexta División.

GRANDES HAZAÑAS MILITARES

Batalla de Austerlitz

En el invierno de 1805 el Gran Ejército de Napoleón se enfrentó a las tropas aliadas del zar de Rusia Alejandro I y del general Karl Mack von Leiberich, barón de Austria. Los tres ejércitos se encontraron cerca de Austerlitz. Los aliados rusos y austriacos ocuparon los Altos de Pratzen como posición principal y, tras recibir el soplo de que el flanco de Napoleón era débil, se dirigieron al sur, para abordarlos desde Viena. Este ataque fue repelido por los franceses. Mientras los aliados traían más hombres para reforzar el ataque del sur, los hombres de la posición aliada en los Altos comenzaron a desgastarse. Napoleón estaba encantado, todo iba conforme a su plan: haciendo creer al enemigo que su flanco era frágil, los aliados desviaban sus tropas del principal punto estratégico. El resultante asalto francés fue tan feroz que hizo que cundiera el pánico entre los aliados. Los repetidos ataques al norte de los Altos no consiguieron echar a los franceses de su posición central, por lo que Napoleón salió victorioso. Los soldados aliados corrieron a través de los estanques helados hacia el sur mientras el fuego de la artillería francesa rompía el hielo; muchos se ahogaron en las aguas gélidas.


Napoleón en la batalla de Austerlitz.



en distanciarse de su legítima, y se buscó una amante, Harriet Arbuthnot. Si Wellington llegó a estar de verdad enamorado, en pocas ocasiones dejó ver sus sentimientos.

Por su parte, Napoleón, una vez concluida la Revolución francesa, se casó con su amada Josefina de Beauharnais. El gran general amaba locamente a su nueva esposa. Existe la teoría de que uno de los principales factores que le llevaron a ser tan agresivo en la batalla fue el intentar impresionarla con sus habilidades militares. Sin embargo, su amor no duraría mucho. Tras un doloroso intercambio de cartas con su hermano enviadas mientras estaba en campaña en Egipto, Bonaparte descubrió que Josefina le estaba siendo infiel. Cuando se enteró le invadió el desánimo con respecto a su vida y las personas cerca de él. Se divorció en 1810, tras disfrutar de una serie de amantes que le sirvieron para vengarse de la traición de Josefina. Un Napoleón enfermo de amor encontró algo de consuelo en su segunda mujer, María Luisa, archiduquesa de Austria, a la que describió como "un útero andante" para el avance político.

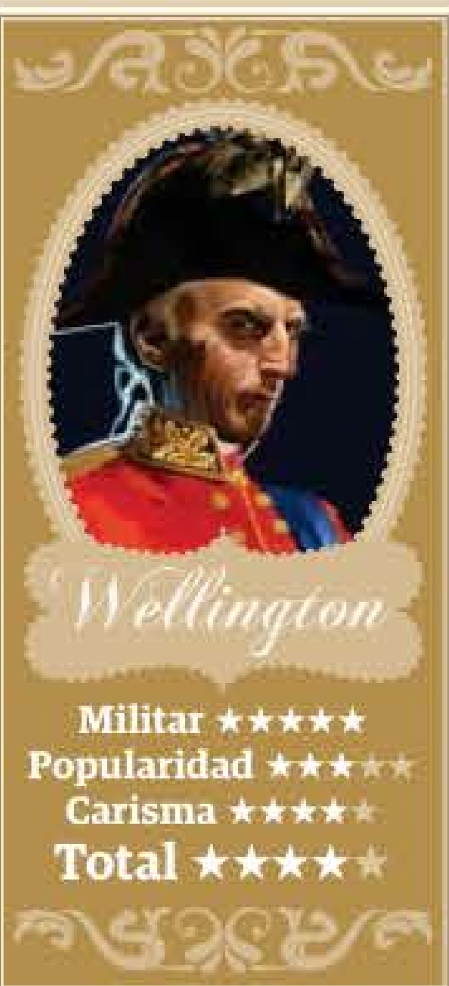
Ambos fueron desafortunados en el amor pero la vida personal de Napoleón casi destrozó su ambición y le afectó en lo más profundo, mientras que Wellington mantuvo sus emociones a raya, fiel a su educación inglesa.

Las derrotas militares, los reveses políticos y la invasión de Francia por parte de Inglaterra y sus aliados forzaron a Napoleón a abdicar y exiliarse en Elba, una pequeña isla del Mediterráneo. Como humillación final se le permitió mantener el título de emperador de la isla mediterránea con una población inferior a 12.000 personas. Josefina murió en 1814 y nunca le visitó en Elba.

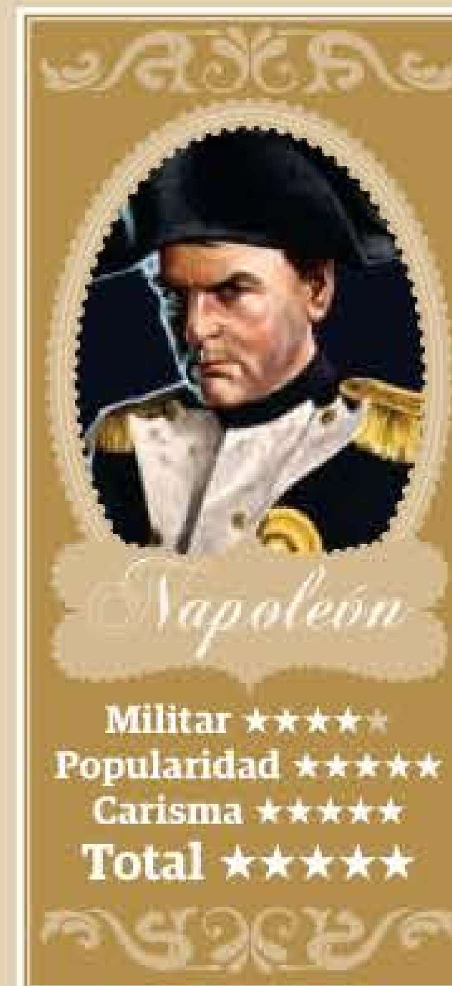
Napoleón se mantuvo ocupado llevando a cabo numerosas reformas en la isla para favorecer a su población, pero se quejaba amargamente en sus acalorados discursos por haber confiado en las personas equivocadas.

Por el contrario, Wellington se sentía triunfante. Viajó a París tras ser nombrado duque y, tras mostrar su poder, recibió destino como embajador británico en Francia.

FRENTE A FRENTE *Liderazgo*



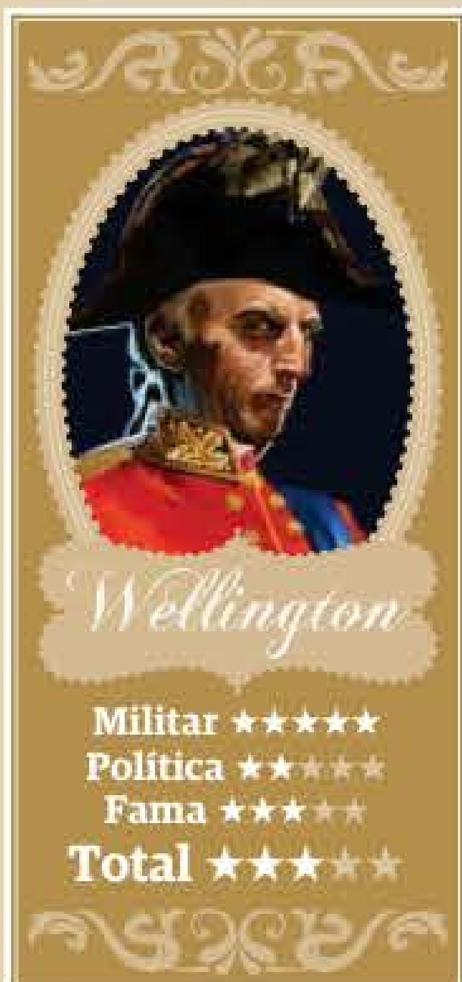
No hace falta decir que ambos gozaban de grandes dotes de mando y que sus habilidades militares cambiaron la Historia; pero su estrategia era muy diferente. Wellington era conocido por su confianza en la disciplina estricta, lo que consideraba clave para lograr la victoria. En 1813 comentó que sus tropas eran "la escoria de la Tierra", desmotivados criminales a los que entrenaba y preparaba hasta convertirlos en héroes. Mientras que Wellington ganaba prestigio de gran militar en los palacios de gobierno, sus hombres no estaban muy conformes con sus experiencias. En contraposición, Napoleón prefería impresionar a sus tropas para inspirarles así grandes dosis de valentía. Los soldados franceses, ya estimulados tras los logros de la Revolución Francesa, le aclamarían y cantarían "Vive l'Empereur!" durante sus visitas. La naturaleza apasionada de Napoleón contrastaba con la esencia fría, conservadora y estricta de Wellington.



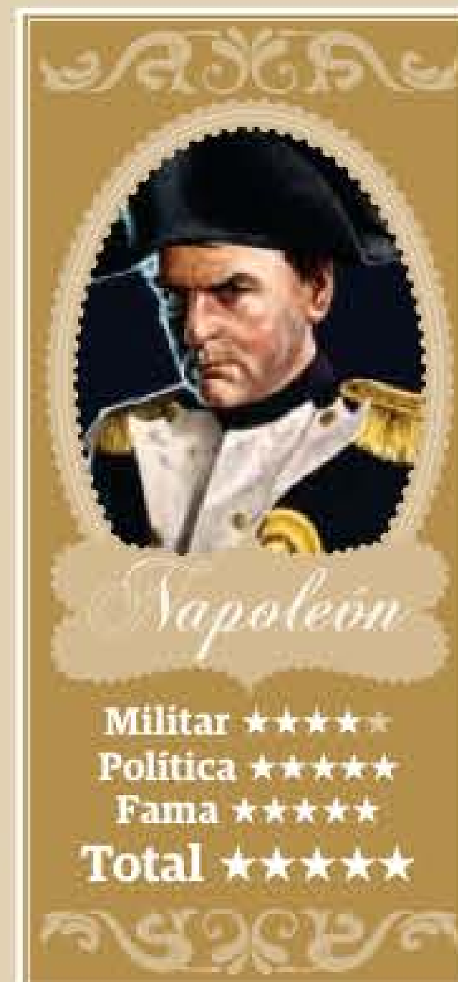


En Waterloo Napoleón no luchó sólo contra los ingleses, sino también contra la Séptima Coalición, que incluía tropas de Holanda, Bélgica, Prusia y Alemania.

FRENTE A FRENTE *Legado*



La fría ambición de Wellington, su naturaleza impasible y su capacidad de solucionar problemas es lo que ha pasado a la Historia sobre su personalidad. A esos rasgos debe su apodo: el Duque de Hierro. Fue el héroe militar que desafió las tiránicas ambiciones del "malvado" Napoleón y puso en jaque al Gran Ejército venciéndolo como quiso. Lo que ha caído en el olvido es el sacrificio de las tropas británicas y el imparable conservadurismo que mermó su carrera política. En el caso de Napoleón suele verse de manera opuesta: sus fracasos son recordados, enfatizado su exilio y tachadas de belicistas sus invasiones a numerosos países. Sin embargo, una mirada más precisa del escenario político tras Waterloo nos cuenta una historia diferente. Las victorias de Napoleón en países como España, Prusia e Italia desembocaron en un sistema de leyes influenciado por los ideales ilustrados. Estas leyes, al igual que Napoleón, perdurarían.



derrotas personales las que le pasaron factura en ese momento. Era un hombre desesperado, ansioso por acallar las críticas y ser emperador de nuevo.

Wellington se aprovechó del desquiciado estado emocional de su adversario. Tenía la confianza, después de haber vencido antes a las tropas de Napoleón, tenía el carisma de haber ganado gloria y fama en Inglaterra tras liberar Portugal y España y tenía el firme deseo de ganar. La constancia del Duque de Hierro y su frío temperamento pudieron con la personalidad voluble de Napoleón.

> *"Napoleón decidió tirar el dado en un intento desesperado por hacerse con el poder"*

Si algo determinó el resultado de la épica batalla que un año más tarde haría vencedor a uno de ellos, fue la confianza que Wellington ganó después de 1814 y la depresión de Napoleón en Elba.

Napoleón pensaba que la monarquía restablecida en Francia se debilitaba, por lo que decidió probar suerte una última vez en un intento de recuperar el poder. En una osada huida, se escapó de los guardias y, con la ayuda de sus seguidores, se embarcó hacia la península francesa para ajustar cuentas con Wellington. En Waterloo, sus personalidades, la lucha dialéctica, el estudio y sus habilidades salieron a relucir en plena batalla.


Napoleón, exhausto, tras ser derrotado por Wellington en España.

Napoleón confiaba en sus tropas; sus soldados lo habían conquistado todo y, para él, esta batalla no tenía por qué ser diferente. Sin embargo en Waterloo se demostró que estaba equivocado: no hubo ningún golpe maestro como el que se vio en Austerlitz en 1805. El año en el exilio, la pérdida de su amada Josefina y el trauma de haber perdido su imperio destrozaron su habilidad para descifrar el campo de batalla, desmontando su genio militar. Su salud física también se había debilitado durante los últimos diez años. En lugar de atacar rápido, vaciló, temeroso de perder su ejército, que era lo único que poseía. Más tarde, cambió de parecer, decidiendo atacar frontalmente los mosquetes y cañones británicos. En lugar de controlar su ambición, estaba cegado por ella y le movía su sed de triunfo y su ansia por regresar al poder, anulando así su capacidad de dirigir la batalla.

Wellington describió Waterloo como un "combate temerario", pero se equivocaba. Napoleón no era un insensato: fueron sus

Como si de un personaje trágico de la épica griega se tratase, Napoleón había reivindicado su imperio, había sido derrotado y sufría de nuevo la humillación en un exilio forzado; esta vez para siempre. La amargura del otrora emperador fue recogida en sus memorias, que escribió en su exilio en la isla de Santa Elena, reivindicando que el plan de Wellington en Waterloo "no dará ningún crédito a Lord Wellington a los ojos de los historiadores", aunque sí admitió la valentía y firmeza de las tropas.

En lo superficial, hubiese sido fácil para Wellington reivindicar un legado superior dadas las victorias que alcanzó. Sin embargo, los triunfos de Wellington sólo le otorgarían lo que la sociedad británica le permitiera obtener. Su carrera política tras Waterloo se desmoronó porque el sistema, por el que él peleó con su vida, ya no le toleraba.

Napoleón había creado de la nada un nuevo sistema europeo, un imperio que en su punto álgido abarcaba desde España hasta las puertas de Moscú. Sus ansias de vida y libertad, junto con su ilusión por construir un mundo mejor que él lideraría, eran su razón de ser. Una vez dijo que la invasión de Rusia le haría dueño del universo. Napoleón quería el mundo para sí mismo. Su poder no dudaría, pero su ambición puso de manifiesto que su fuerza de voluntad le había servido para luchar por tenerlo todo.

© Look and Learn; Getty; Joe Cummings; Alamy

SOLGAR®
Desde 1947



INSTINCTIVELY SOURCED

SOLGAR DECIDE buscar las mejores materias primas para elaborar los mejores complementos alimenticios.
Es nuestra naturaleza.

De venta en los mejores establecimientos especializados.
www.solgarsuplementos.es

SOLGAR | Es tu elección.

Los complementos alimenticios no deben utilizarse como sustitutos de una dieta equilibrada y variada y un estilo de vida saludable.

Carlos II, el hechizado

El último de los Austrias

El 1 de noviembre de 1700 se extinguía la dinastía de los Austrias con la muerte del último rey Carlos II. Hijo de Felipe IV y Mariana de Austria, la figura del último monarca ha pasado a la historia en los términos más negativos.

Por Irene Rodríguez, licenciada en Historia.

Son pocos los datos que se tienen acerca de su biografía más íntima, aunque los existentes coinciden en señalar su perfilar patológico: retraso en el desarrollo, debilidad y delgadez extrema, pésima salud y raquitismo. Sin embargo, no está tan claro que la causa de sus deficiencias provenga de las frecuentes relaciones consanguíneas de los Austrias, puesto que esta repetida endogamia se venía produciendo desde tiempos atrás y sus antecesores nacieron sin ninguna tara física o mental. En cualquier caso, es irrefutable que Carlos II partía con una clara desventaja física desde el momento de su nacimiento. Prueba indiscutible de su raquitismo y serios problemas físicos es que no comenzó a andar hasta los 4 años y pronto aparecieron las primeras sátiras que corrieron como la pólvora por Madrid:

" El príncipe, al parecer,
por lo endeble y patiblando,
es hijo de contrabando,
pues no se puede tener".

El grado exacto de su capacidad mental es una cuestión más difícil de dilucidar. Su formación corrió a cargo del jurista Francisco Ramos del Manzano, importante miembro de los Consejos de Castilla y de Indias, y por las fuentes que se conservan, fue un proceso largo y laborioso. Carlos II aprendió a leer y a escribir a la edad de 9 años y con ínfimos resultados, ya que los pocos documentos existentes firmados por él reflejan una insegura caligrafía y una deplorable redacción. Aunque no se le pueda considerar verdaderamente como una persona deficiente, el monarca debió sufrir limitaciones intelectuales que, junto con las físicas, hicieron de él un personaje caricaturesco y satírico.

Dos esposas para un rey

Sus importantes carencias físicas le impidieron hacer largos viajes como acostumbraban los reyes de la época. Carlos II se dedicó, principalmente, a desplazarse por el circuito de los Sitios Reales, tales como el Escorial y el palacio de El Pardo. Pero sin duda uno de los viajes más importantes que realizó fue a Burgos, con motivo de su primer matrimonio, que aceptó empujado por su sentido de la realeza y el cumplimiento del deber. La elegida fue Maria Luisa de Orleans, sobrina del llamado Rey Sol, Luis XVI de Francia, con quien contrajo nupcias en agosto de 1679.

Los retratos pintan a Maria Luisa como una mujer atractiva, con vitalidad y aficionada al baile, la caza y la equitación. Y fue precisamente esto último lo que quitó la vida. El 12 de febrero de 1689 la reina murió tras sufrir una caída mientras montaba a caballo en los alrededores del palacio de El Pardo.

El rey, que no había engendrado ningún heredero, se vio obligado a contraer segundas nupcias, eligiendo a Mariana de Neoburgo, tras examinar una lista de candidatas proporcionada por el Consejo de Estado. La boda tuvo lugar el 4 de mayo de 1960 en Valladolid. Poco se sabe de la vida íntima de los esposos, puesto que las crónicas cortesanas se centraban en las múltiples desavenencias entre

¿Por qué "el hechizado"?

Fue la falta de heredero lo que daría lugar a uno de los episodios más aireados de la vida de Carlos II, hasta el punto de pervivir en su sobrenombre. Cuando se perdieron las últimas esperanzas de que el rey tuviera suficiente capacidad sexual para engendrar un sucesor, allá hacia 1697, cuando el monarca rondaba los 36 años, comenzó a imponerse entre los propios inquisidores y los miembros religiosos de la Corte la idea de que el rey estaba hechizado por un maleficio sexual, idea que con fluidez se extendió entre la Corte y el pueblo. Realmente, la idea del hechizo comenzó a circular en 1687, durante el primer matrimonio del rey, y fue tomando una relevancia creciente, sobre todo a partir de la pertinaz infecundidad de su segunda esposa.

El Inquisidor General don Juan Tomás de Rocaberti, asesorado por el confesor real, ordenó averiguar cuál era el maleficio del rey y cuál era el procedimiento adecuado para curarlo. Después de muchas idas y venidas, se recurrió a un exorcista saboyano, fray Mauro Tenda, cuya pericia permitió considerar al rey como un simple hechizado y no como un endemoniado. Así pues, lo trató con la aplicación de exorcismos corrientes.

Hoy sabemos que, en realidad, lo que el rey padecía era el llamado Síndrome de Klinefelter, que se define como un hipogenitalismo del varón causado por la presencia de varios cromosomas X que no permiten un desarrollo testicular normal.

Carlos II, por Juan Carreño de Miranda. Kunsthistorisches Museum (Viena).


Retrato de Maria Luisa de Orleans: tenía 17 años, era bella, inteligente y culta; se había educado en una de las cortes más refinadas de Europa. Por José García Hidalgo, Museo de Prado, Madrid


Mariana de Neoburgo se convirtió en la segunda esposa de Carlos II el 4 de mayo de 1690 en Valladolid. Era una mujer guapa, rubia y esbelta. Por Luca Giordano.

La figura del valido

En el siglo XVII, junto a la figura de los secretarios reales, aparece la figura del valido en Inglaterra, Francia y también en la monarquía hispánica, que alcanzó su plenitud bajo los llamados Austrias menores. Este cargo político, que jamás fue institucionalizado, debe su existencia a la confianza depositada por el rey en un individuo para que gobierne en su nombre, de ahí las intensas ya arduas polémicas que surgen en torno a ellos prácticamente desde el mismo momento de su aparición.

Mariana de Neoburgo y la reina madre, Doña Mariana de Austria.
En cualquier caso, Carlos II quedó rendido a los encantos de su nueva esposa, cuyos retratos la reflejan como una mujer bella y esbelta, de cabellos rubios. Sin embargo, ante la falta de anunciamiento de una buena nueva, el problema sucesorio comenzó a hacerse latente, poniéndose en entredicho la virilidad del monarca:

"Tres vírgenes hay en Madrid:
la Almudena, la de Atocha
y la Reina Nuestra Señora."

La reina Mariana de Neoburgo sobrevivió a Carlos II pero fue desterrada a Bayona por su apuesta por el archiduque Carlos en la Guerra de Sucesión española. Al final de sus días, se le autorizó la vuelta a España, donde murió en 1740.

El Duende de palacio

Felipe IV había ordenado en su testamento que su viuda, Mariana de Austria, actuara como regente hasta la mayoría de edad del infante Don Carlos. Ahora sobre sus espaldas recaía la responsabilidad de educar a un hijo débil y la de gobernar un inmenso imperio que desde hacía décadas estaba sumido en una profunda crisis. En sus funciones Mariana de Austria contó con el apoyo de una Junta de Gobierno donde estaban representados todos los poderes del Estado: iglesia, aristocracia, la milicia y los consejos administrativos. La Junta, que se reunía diariamente en el Alcázar Real, asesoraba a la regente con el gobierno de la monarquía. En este contexto de soledad de la reina, su confesor, el padre Everardo Nithard, asumió el papel de valido y se introdujo en la Junta de Gobierno durante tres años, a pesar de la lluvia de críticas. Fueron muchos los enemigos que se ganó, entre ellos el hijo bastardo de Felipe IV, Don Juan José de Austria, lo que provocó su expulsión con el fin de que se calmara la tensa situación política del país.
La confianza política de Doña Mariana pasó entonces a recaer en un personaje curioso, denominado el Duende de palacio por la facilidad con la que, según las habladurías , " se le habrían las puertas de palacio a toda hora, y con preferencia a deshora". Su nombre real era Fernando Valenzuela y se llegó incluso a sospechar que las relaciones entre él y Doña Mariana iban más allá de lo decoroso. El mismo cardenal de Aragón tuvo valor para advertir a la reina que, aunque aquellas relaciones no traspasaran los límites de la honestidad, eran contrarias a la sana política y al regio decoro. Valenzuela se convirtió en el nuevo valido simplemente por su capacidad para proporcionarle a la reina cotilleos de toda índole, y el estupor de la alta nobleza era total pues se sentía humillada y postergada al ver cómo un simple caballerizo (lo que hoy vendría a equivaler a un aparcacoches) se hacía con los hilos del Estado. Este malestar obligó a la viuda de Felipe IV a desterrarlo a Granada, aunque más tarde volvería a la Corte con una posición más fortalecida.

Y llegó Don Juan José de Austria...

Carlos II alcanzó la mayoría de edad a los 14 años y la comenzó con un singular episodio, pues aceptó reunirse en la Corte con su hermanastro para elevarlo a primer ministro. Cuando la reina madre se enteró de la clandestina reunión prohibió que la idea de su hijo se llevara a cabo. Se firmó entonces un pacto por el cual Carlos II figuraría como monarca nominal pero las riendas del poder seguirían en manos de Doña Mariana.

Valenzuela, de nuevo en la Corte, gestionó varias obras públicas y el abastecimiento de artículos de primera necesidad a Madrid. Por ello fue premiado con el título de marqués de Villasierra, convirtiéndose así en un grande de España. La aristocracia entró en cólera y llamaron a Don Juan de Austria para hacer frente a la situación. El tenso escenario se saldó con la marcha de Valenzuela y el aislamiento del joven rey de la influencia materna.

Carlos II otorgó las riendas del gobierno a su hermanastro, cuya primera medida fue desterrar a la reina madre a Toledo. La sociedad estaba deseosa de cambio y veían en la figura del nuevo valido una buena oportunidad. Sin embargo, la ilusión se fue apagando. Las reformas llegaban con lentitud y Don Juan José de Austria no ponía remedio a los problemas que iban surgiendo. Por si fuera, poco, surgió un conflicto desatado por Francia que llevó a la derrota a las armadas españolas y lo Paz de Nimega (1678), que se saldó con la pérdida del Franco Condado. La muerte tras una corta enfermedad, le salvó de una caída que todos consideraban inminente.

Un precario equilibrio

A la muerte de Don Juan José de Austria, le sucedió en el puesto el Duque de Medinaceli, quien dio cierta estabilidad a la situación, lo que permitió avanzar para la recuperación de la crisis. Fueron muchas las medidas tomadas en un camino largo y difícil, Comcel interés en el comercio con América o la regulación de gastos en la corte. Pero agobiado con las dificultades de su cargo, solicitó el relevo en 1685. Le sustituyó el conde de Oropesa, un hombre tenaz e inteligente que continuó con el saneamiento económico como principio básico de la recuperación del país. A pesar de su buena labor, fue cesado en sus funciones por Carlos II, empujado por las presiones de su segunda mujer, que no sentía simpatía por el de Oropesa.



Luis XIV proclama a Felipe de Anjou como nuevo rey de España, el 16 de noviembre de 1700, en su gabinete de Versalles. F. Gérard.



La reina Mariana de Austria, de Diego Velázquez.

La batalla sucesoria

Los últimos años de reinado de Carlos II estuvieron rodeados de polémica. Europa se convirtió en un campo de batalla donde los principales países batallan por la hegemonía.

Desde 1696 las cancillerías europeas daban por seguro la falta de descendencia del rey, por lo que el asunto se convirtió en una cuestión internacional. Luis XIV eligió como candidato a su nieto el dique Felipe de Anjou. Conseguir el trono significa para Francia la adquisición de mayor poder dentro del bloque político y económico europeo. Por su parte, para el emperador austriaco Leopoldo, la herencia española era un asunto de familia y proponía al segundo de sus hijos, el archiduque Carlos, como sucesor.

Sin embargo, Carlos II optó, sorprendentemente, por José Fernando de Baviera, pero éste murió repentinamente, por lo que la batalla sucesoria siguió abierta. Finalmente, entre intrigas palaciegas y no sin pocos obstáculos, el sucesor al que Carlos II otorgó su testamento fue el duque de Anjou, que reinó con el nombre de Felipe V.

El final del duende



Fernando de Valenzuela, por Claudio Coello.

Don Juan José de Austria condenó a Valenzuela al destierro, ni más ni menos que a Filipinas, el último rincón del imperio. Allí permaneció hasta el año 1689, muerto de asco, sin acceso a ningún tipo de vida social, política o cultural. En su desesperación, pidió en repetidas ocasiones su traslado a otro rincón menos olvidado, sin conseguirlo hasta el año 1689, cuando posiblemente debido a su avanzada edad, se le permitió continuar el destierro en la ciudad de México. Lamentablemente para él, al poco tiempo de llegar, un caballo le propinó una coz en la cabeza, lo que terminó por ocasionarle la muerte. No deja de ser curioso el destino de Fernando de Valenzuela, que comenzó su ascensión cuidando caballos y terminó su caída bajo los pies de uno de estos bellos y nobles animales.



MAO ZEDONG

China, 1893-1976

Breve Bio

Mao nació en una familia de agricultores en la provincia de Hunan, en China. Estudió para maestro y se convirtió en uno de los líderes clave del Partido Comunista Chino, luchando por la libertad de su país en la Segunda Guerra Mundial. Ascendió hasta convertirse en Presidente del Partido y gobernó China hasta su muerte, a los 83 años.

主席革命路线

EL FRACASO DE MAO

El desastre de la apuesta china acabó convirtiendo el país en el más grande del mundo.



En 1940 China era un infierno. El país estaba tomado por invasores extranjeros, el gobierno no actuaba y los trabajadores luchaban entre sí por las migajas de los pequeños señores de la guerra. ¿Cómo había llegado a eso el reino celestial? Los comunistas sabían la respuesta: por la arrogancia y pomposidad de los nobles emperadores chinos. El comunismo cambiaría todo eso. Ahuyentaron a los demonios extranjeros e hicieron a un lado a los títeres conservadores y, en 1949, establecieron un país para el pueblo. El liderazgo y la fuerza detrás de esa revolución fue Mao Zedong, el presidente del Partido Comunista de China y un hombre del pueblo.

Mao surgió del proletariado de la China rural en la provincia de Hunan, donde había crecido y vivido con fervor la revolución. Tras ser testigo de la destrucción del poder chino, se convertiría primero en un nacionalista comprometido y después en comunista, dedicándose a la restauración del poder chino a través de la lucha colectiva.

Durante la retirada del Partido Comunista hacia las montañas –lo que más adelante sería conocido como la Larga Marcha–, y el triunfo de los ideales del comunismo tras de la destrucción de los fascistas liderados por Chiang Kai-Shek, su mayor rival, fue capaz de observar cómo respondía el espíritu del pueblo cuando era bien motivado. Ahora, bajo su liderazgo, China sería grande otra vez.

El plan de Mao pasaba por impulsar una industrialización radical del campo chino, creando comunas para producir trigo, arroz y acero. La población debía ser organizada a escala masiva (no era el momento de pensar a pequeña escala) y todo el país debía trabajar para convertir a China de nuevo en una gran nación. Estas reformas se combinaron para conseguir lo que se conocería como "el Gran Salto Adelante".

Mao ignoró a los economistas que abogaban por un proceso de industrialización gradual. Cualquiera en contra de su visión estaba en su contra y, por tanto, en contra de China.

En mayo de 1958, el Partido Comunista aprobó las propuestas y el país se preparó para su Gran Salto Adelante. Lo que siguió fue una de las peores catástrofes humanitarias de la historia.

"La ideología de Mao creó una existencia de absoluta pobreza y mató a millones de personas en China"

Las claves eran la movilización y el condicionamiento ideológico del pueblo chino. Bajo los planes de Mao, toda la propiedad privada y la acción privada quedaron prohibidos. Todo trabajador rural chino se vio obligado a vivir y trabajar jornadas de 48 horas, con seis de descanso, en comunas -había miles-, para producir grano que serviría para pagar los nuevos equipos al extranjero e incrementar la producción de acero.

Los primeros resultados que llegaban a la capital, Beijing, fueron más optimistas de lo que Mao imaginaba. La cosecha fue tan buena que a los trabajadores se les animó a comer "cinco comidas al día". Como un trabajador expresó: "fue el verdadero comunismo... nos dieron de comer cosas hechas de harina de trigo cada día y siempre estaban matando cerdos para nosotros. Durante un tiempo parecía que estaban diciendo la verdad y que íbamos a entrar en el cielo".

Mao no vio ninguna necesidad de esperar a que la producción de grano diera su fruto en la exportación y ordenó que la producción de acero empezara de inmediato. Impulsó una industria artesanal para el programa del acero. A los habitantes de las ciudades y a los trabajadores rurales se les dijo que fabricaran acero en sus patios traseros con hornos primitivos. Como dijo un miembro de una comuna: "cuanto más metal fabricabas, más revolucionario eras".

Mao mandó que la cosecha de grano cambiara a cultivos más comerciales, como el algodón. Y dio a la producción de acero la máxima prioridad. Las cifras de la cosecha de 1958 mostraron que había comida para todos, por lo que, en opinión de Mao, China debía seguir adelante. En agosto, el objetivo de producción de acero pasó de seis a nueve millones de toneladas. Los líderes provinciales hablaban de desatar "ataques sorpresa" en los campos con "ejércitos de choque" de trabajo movilizado para la recolección de algodón y para recolectar metal para la producción de acero. La guerra también se declaró a las moscas, ratas, mosquitos y los gorriones que se alimentan de cereales.

La presión ideológica funcionó tan bien que nadie se dio cuenta de que China marchaba hacia el desastre hasta que fue demasiado tarde. La cosecha de 1958 fue modesta, pero nadie quiso ser quien le dijera a Mao que no era un rotundo éxito. Siguió una cosecha mala pero se animó a los trabajadores a 'llenar sus estómagos hasta que estallaran' y, como resultado, los suministros de alimentos disminuyeron.

La violenta histeria maoísta era ahora dirigida contra el pueblo a medida que los trabajadores chinos comenzaban a debilitarse. Se establecieron "sesiones de crítica" especiales por los funcionarios del Partido en aldeas rurales: los que no cumplían con los necesarios patrones de trabajo eran recriminados delante de todo pueblo y, después, los miembros del Partido Comunista los forzaban a golpear y humillar a los acusados.

La persecución dentro de las áreas rurales fue terrible, pero las cosas fueron aún peor en las zonas urbanas. La constante propaganda del partido, mezclada con la perspectiva aterradora de ser seleccionados para las críticas hacía que los residentes urbanos tuvieran que soportar horas de trabajo sin fin. Los


La multitud contempla una víctima de la hambruna.

El pequeño libro rojo

El libro rojo de Mao, conocido más formalmente como *Citas del Presidente Mao Zedong*, detalla los aspectos más profundos de la sabiduría de Mao. Fue compilado por primera vez durante el Gran Salto por el comprometido maoísta Lin Biao en 1960. Si bien el texto original es una diatriba tediosa que recolecta más de 400 citas seleccionadas sobre los males del capitalismo y la necesidad de la revolución contínua contra la burguesía, su versión resumida, el pequeño libro rojo, fue utilizado ampliamente durante la Revolución Cultural de los maoístas después del fracaso del Gran Salto Adelante. El libro predica la no violencia para resolver los conflictos internos y la democracia entre los instrumentos del Partido Comunista, además de la unidad y una forma continua de la revolución como claves de un estado comunista exitoso. Estas líneas contradictorias han dado lugar a luchas entre los fanáticos partidarios maoístas y los supuestos enemigos del estado durante la Revolución.




La fundición Kuhsien, en la ciudad Changchi, agregó cerca de 220 pequeños hornos de tipo local en siete días, lo que aumentaba la producción de acero en un día de 90 a 2.150 toneladas.


Mao Zedong en un balcón aplaude a una multitud supuestamente entregada.

accidentes laborales en las fábricas eran habituales debido al agotamiento y los asesores soviéticos de técnicas industriales se fueron después de abusos sexuales por parte de funcionarios de Mao, llevándose con ellos sus conocimientos.

A medida que el verano de 1958 se convirtió en la dura realidad de principios de 1959, el supuestamente glorioso Gran Salto se había convertido en un desastre. En 1958 Mao pensaba que el Gran Salto estaba funcionando; el sistema había creado su propia retórica comunista y en 1959 era lo único que Mao escuchaba.

Parte de la gran visión maoísta era permitir que las comunas se organizaran -sujetas a controles estrictos del partido- y darles de forma centralizada cuotas de grano y producción que los líderes debían cumplir. Por supuesto, sólo un hombre valiente, o un suicida, informaría a la central comunista de nada que no fuera un brillante liderazgo e informes de cosechas fabulosas y trabajadores contentos.

Era una ilusión, la gente se moría de hambre, pero el Partido tragaba las mentiras y Mao insistió en objetivos mayores, creando una cultura de engaño entre las provincias. Si un área tenía una producción alta de grano, ya fuera falsificada o no, su área vecina duplicaba sus cifras. Incluso el eslogan maoísta "Haz tu propio acero" era una entelequia. La alta calidad del acero que Mao vio fue tal vez el prototipo importado de un modelo soviético fabricado lejos de Beijing.

A principios de 1959, el mariscal Peng Dehuai, un soldado de alto rango del Ejército Popular de Liberación comprometido con el bienestar de los campesinos, visitó las comunas y quedó horrorizado. Habló con los escuálidos campesinos que seguían fabricando acero a pesar de que estaban muriendo de hambre y les preguntó: "¿no habéis pensado en lo que comeréis el próximo año si no plantáis nada? El acero no se come". La respuesta fue: "Es cierto, pero ¿quién se enfrentará al viento [comandante]?". Incluso el propio Peng pensó que era mejor no decir nada al presidente. En el verano de 1959, después de ver las últimas cifras inventadas de las comunas, Peng escribió a Mao una carta describiendo el Gran Salto como un "viento de exageración". La respuesta de Mao llegó en forma de rabieta y en un discurso ante el Partido describió a Peng como un "burgués de derechas" que necesitaba fortalecerse. Peng fue forzado a salir del círculo íntimo de Mao y a vivir entre campesinos en una zona deteriorada

> "El Gran Salto ya no versaba sobre el grano, el comunismo o siquiera China. Era sobre Mao y su ambición desmedida"

de Beijing. La línea de actuación del partido la estableció entonces uno de los favoritos de Mao, el líder Shanghai Ke Qingshi: "deberíamos obedecer al Presidente hasta el punto del abandono total, en todos los aspectos -pensamiento, perspectiva, previsión y método- ya que él (Mao) está muy por encima de los demás". Sólo un hombre podría evitar que el Gran Salto fuera a peor: el propio Mao.

El comienzo de 1960 trajo sombrías estadísticas. El grano medio por persona había disminuido de 311 kg en 1958 a 191. La ideología de Mao había encadenado a una existencia de pobreza absoluta a las provincias y, junto con el sistema comunista corrupto y adulador, había matado a millones. Mao estaba convencido de que era culpa de los demás. Culpó a los funcionarios provinciales por no realizar sus reformas con suficiente atención y después por hacerlo de forma muy rígida. Culpó al Partido en 1959 cuando se dio cuenta de que los funcionarios estaban empezando a alejarse de él. Al final, culpó al propio comunismo. En un encendido discurso al partido después de los informes sobre campesinos que morían de agotamiento, dijo: "si no me seguís, lo haré yo mismo... incluso si tengo que abandonar mi condición de miembro del partido e incluso hasta el punto de poner una demanda contra Marx". El Gran Salto ya no trataba sobre grano, comunismo o incluso China. Se trataba de Mao y de su ambición insaciable.

A medida que los meses pasaban en 1960, la población se hizo más y más débil y Mao comenzó a darse cuenta que el país estaba en crisis. Los Estados Unidos ofrecieron ayuda humanitaria y lo hizo también Japón. Pero toda ayuda fue rechazada y Mao se sumió en un estupor depresivo. Los miembros del partido crecieron en su disidencia pero Mao sacó fuerza de flaqueza para utilizar su tradicional forma de intimidación. Amenazó con castigar a los disidentes, incluso yendo tan lejos como para decir: "voy a ir al campo a dirigir a los campesinos para derrocar al gobierno". Mao estaba totalmente alejado de la realidad. El hambre había paralizado gran parte de la infraestructura del país; el único órgano oficial que funcionaba era el Partido Comunista y sus lacayos. Aunque los partidarios de Mao estaban dispuestos a seguirlo a través de otra guerra civil, la población ya no era físicamente capaz de luchar contra nada.

En 1960, Mao aprobó frenar el Gran Salto. Permitió que Chen Yun, el planificador económico, recortara la producción de acero y concentrase esfuerzos en el cultivo de grano. El falso sistema de cuotas se hizo más alcanzable y miles de proyectos de industrialización se cancelaron. Era demasiado tarde. Unos 30 millones de ciudadanos chinos yacían muertos, sobre todo por inanición, aunque los salvajes castigos impuestos por los funcionarios del partido también provocaron muchas muertes. Algunas cifras oficiales del Partido Comunista hablan de 40 millones de muertos. El médico de Mao tuvo que recetarle más pastillas para dormir al gran líder.

A finales de 1960 la vida en China se convirtió en un auténtico infierno. La ideología y la propaganda de Mao habían obligado a la gente a morir de hambre, había forzado al sistema comunista a acelerar sus trágico destino y tenía incluso engañado al propio Mao. Ese año, en el cumpleaños del líder, el círculo íntimo de los fieles del partido cenó sopa en nido de pájaro, tiernos pichones, aleta de tiburón y lo regó todo con vino. El evento destacó por la gran cantidad de alcohol consumido, con al menos un alto rango oficial caído por la borrachera. Al mismo tiempo, un campesino chino recordaba la muerte debido a la hambruna: "la gente estaba insensible, vivía como de costumbre, sin temor a la muerte, sin ninguna emoción por vivir".

La visión de Mao



Mayo 1958 Empieza el Gran Salto. Millones de chinos son motivados por el comunismo maoísta, tratan de quitarse de encima su existencia feudal y quieren llegar a ser felices siendo trabajadores estatales.

Cosecha 1958 Es tan abundante, y el sistema de comunas funciona tan bien, que Mao insiste en que los trabajadores coman cinco veces al día en las cocinas comunitarias; se cumple el ideal del paraíso de los trabajadores.

Abril 1959 El calendario para superar a Gran Bretaña es reducido de 15 a 2 años. Los trabajadores producen cereales, algodón y acero en grandes cantidades. Se invierte en la construcción de enormes ciudades industriales.

Junio 1959 Mao se dirige triunfante al Partido en la conferencia de Luschan. Mira con desdén a los capitalistas en América y a los traidores de clase de la Unión Soviética que dijeron que China no sería una gran potencia.

1960 China es tan poderosa que los imperialistas occidentales son obligados a pactar con Mao. Las bases americanas en Japón deben cerrar y la Unión Soviética ahora se inspira en Beijing.

1948

1948

La realidad de China

Mayo 1958 Empieza el Gran Salto. Millones de chinos son desplazados y forzados a renunciar a todas sus propiedades y bienes, a dejar sus hogares y a comenzar la jornada de 48 horas laborales.

Cosecha 1958 Aunque es buena el Partido la sobreestima para complacer a Mao. En realidad no hay suficiente comida en el país para los trabajadores y las reservas se agotan a causa de las cocinas comunitarias.

Abril 1959 Quince provincias sufren sequía y 25 millones de personas necesitan ayuda urgente para alimentarse. No hay ninguna ayuda del gobierno porque el partido no había previsto tal eventualidad. Los trabajadores son reprimidos.

Junio 1959 Mao se ve obligado a luchar por su posición en la Conferencia de Lushan. Se alzan voces en el Partido Comunista que creen que el país está en el caos. Estados Unidos y Japón ofrecen ayuda alimentaria a China.

1960 Con el país en el abismo y más de 30 millones de muertos, el poder de Mao dentro del Partido se debilita. Se ve obligado a aceptar el fracaso parcial del Gran Salto y permite a los funcionarios del partido que modifiquen sus planes.

Un prisionero se ve sujeto a las críticas públicas.



Fracasos

Comida comunal

El comunismo maoísta ordenó al pueblo vivir en comunas y comer en cocinas comunales. Cuando el Gran Salto comenzó, se alentó a los trabajadores a comer todo lo que quisieran, lo que provocó una grave escasez de alimentos ya que las cosechas no podían soportar la demanda de alimentos y el sistema comunista no era lo bastante fuerte como para proporcionarlos. Esto llevó a la hambruna.

Fraguas de acero

La industria del acero de Mao fue un desastre desde el principio. El metal empobrecido en los hornos domésticos sólo sirvió para crear aceros de baja calidad. Tan sólo después de que millones de obreros hambrientos produjeran acero en lugar de alimentos, Mao accedió a producir acero en instalaciones industriales adecuadas y con trabajadores cualificados.

Riego

Miles de campesinos hambrientos murieron por los mal concebidos y mal planificados proyectos de riego en toda China. Mao sabía la importancia del riego para un país que tenía una gran cantidad de tierra y un clima impredecible, pero había expulsado a los ingenieros soviéticos enviados para ayudar a China a realizar los proyectos. Los sistemas de riego que se construyeron crearon sequías en algunas zonas e inundaciones en otras por culpa de ingenieros agrícolas chinos mal instruidos que recibieron órdenes de establecer el riego de los campos sin asesoramiento.

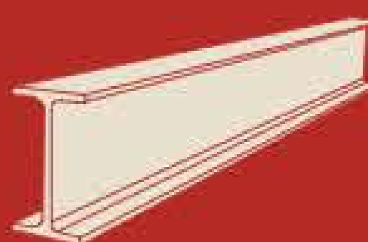
Producción 1958-1961

Grano



Años		Millones de toneladas métricas
1958		215
1959		170
1960		143,3

Acero (Millones de toneladas métricas)



1958		8,8
1959		13,87
1960		18,66

Arroz (Millones de toneladas métricas)

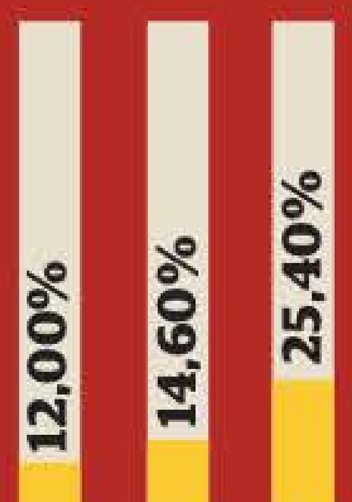


1958		80,8
1959		69,3
1960		59,7

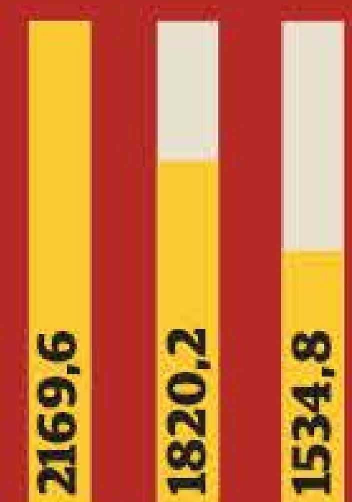
Población 1958-1961



Índice de natalidad



Índice de mortalidad



Calorías por día

Cifras estimadas

38.000.000 muertes estimadas durante la hambruna

10.729.000 muertes estimadas por los castigos/ entierros

Eventos específicos

Henan
Las milicias del partido se desplegaron por todo el país y obligaron brutalmente a la población a trabajar. De acuerdo con un investigador, en el condado de Daoxian el 10% de los que murieron durante el Salto fueron "enterrados vivos, golpeados hasta la muerte o muertos de otra manera por miembros del partido".

Yunnan
Un estrecho colaborador de Mao, el líder de Yunnan, instruyó a su trabajadores a trabajar "día y noche" durante dos semanas para aumentar la producción de acero y arroz. Miles murieron de agotamiento.



Anhui
En una de las peores zonas afectadas por el hambre, los trabajadores recurrieron al canibalismo cuando sus compañeros murieron a su alrededor. Algunos incluso vendieron a sus esposas e hijos a cambio de alimentos.

© Corbis; Alamy; Getty

CÉSAR
El ascenso al poder


Cómo el talento y la ambición de un solo hombre transformaron la república de Roma en una dictadura.

Entre el nacimiento de Julio César (100 a.C.) y el momento en que, en un acto descarado de rebelión, cruza en el 49 a. C. el río Rubicón con su ejército, el Senado romano es un cruento campo de batalla donde las armas eran la astucia, la conspiración y el uso de la violencia. En el 88 a.C. estalla la primera de una serie de guerras civiles y rebeliones que enfrentan a los optimates, la élite conservadora, con el creciente poder de los populares. Roma está repleta de oradores, soldados y políticos que pelean por el poder. Cayo Julio César es las tres cosas.

Desde muy joven muestra César las cualidades que le permitirán sobrevivir en el corrupto mundo de la política romana. En el 82 a.C., con dieciocho años, su familia está en una posición comprometida. Están relacionados por matrimonio con Cayo Mario, el derrotado rival de Lucio Cornelio Sila en la guerra civil, así que tendrán que capitular para sobrevivir. Sila ordena a César que deje su cargo de Alto Sacerdote de Júpiter y que se divorcie de Cornelia, hija de Cinna, viejo aliado de Mario. César se niega. Tendrá que esconderse hasta que su madre consiga el indulto del todopoderoso Sila.

César no esperará el perdón del tirano sin hacer nada. Se une al ejército y recorre Asia al servicio de Roma, mostrando su coraje en el campo de batalla. El valor que demuestra al salvar la vida de uno de sus hombres le hace acreedor a la Corona civil, una de las más altas condecoraciones que podía conseguir un soldado romano. Es entonces cuando aprende lo importante que es ganarse el respeto y la lealtad de sus soldados, una de las piedras angulares de sus éxitos militares. Sin embargo, su comportamiento en la corte del rey Nicomedes de Bitinia (actual Turquía) daña su reputación. Se le había enviado allí para conseguir del rey una pequeña flota y se queda tanto tiempo que se corre el rumor de que son amantes, algo que César negará siempre.

Demostrada su competencia como soldado, la muerte de Sila en el 78 a.C. le permite desarrollar otra de sus facetas. Regresa a Roma e inicia una carrera como abogado. Su personalidad carismática, su



CAYO JULIO CÉSAR

100-44 a.C.

Breve Bio

Julio César fue un general romano, estadista, cónsul y notable escritor de prosa, capaz de conquistar al pueblo con su lenguaje fácil y asequible. Su solidez como líder militar y político influyó decisivamente en la expansión del territorio de Roma y el fin de la república, de cuyas cenizas resurgió el Imperio romano.

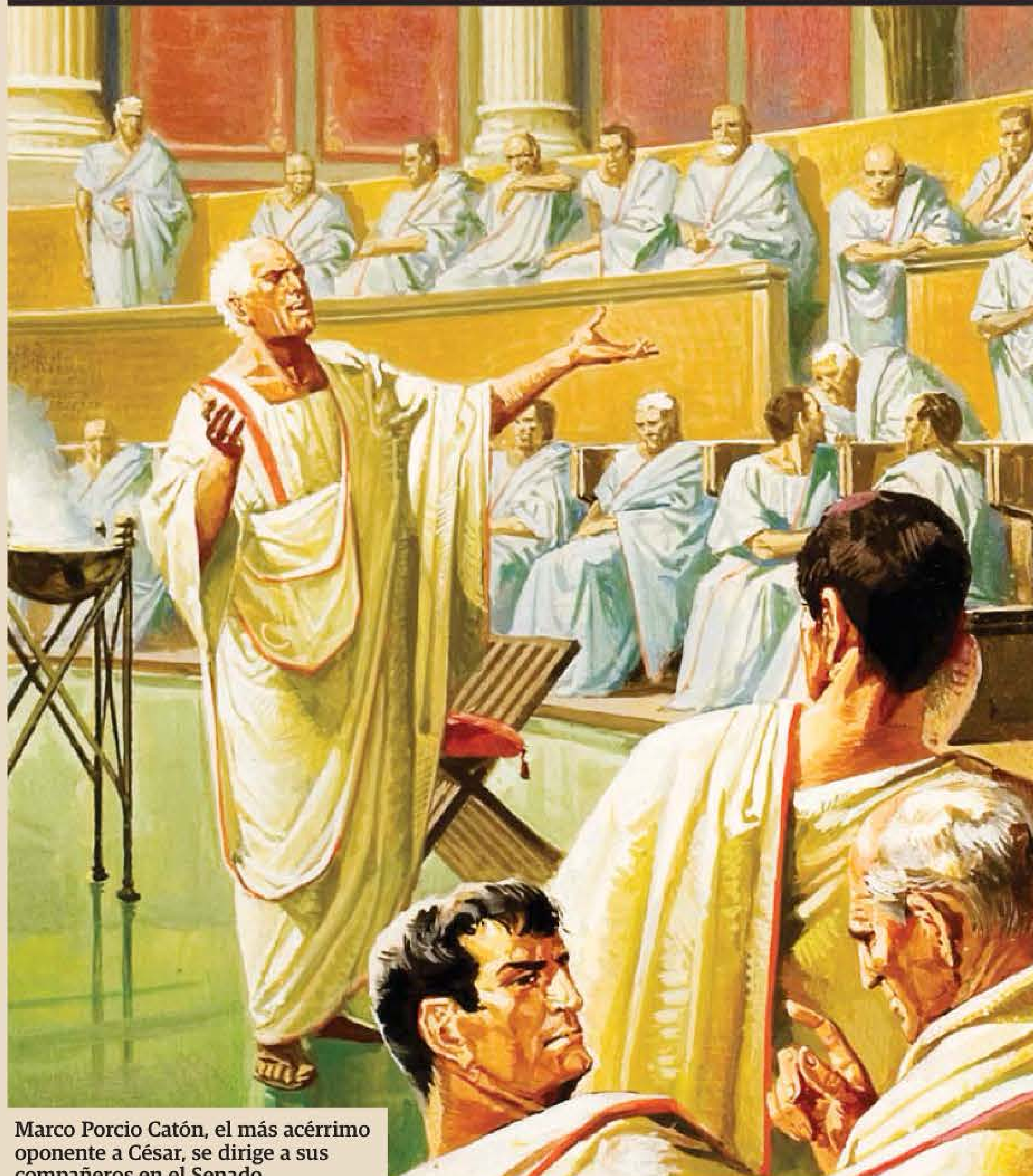
ROMA ANTES DE CÉSAR

Desde antes de que César pisara por vez primera el Senado, el sistema político romano estaba dividido en dos grupos, los optimates y los populares. Ambos proclamaban su amor por la libertad pero entendida de diferente manera. El Senado era en la práctica un club privado, dirigido por los optimates, donde el poder dependía de los privilegios, el estatus y las relaciones personales. Los populares, por su parte, hacían oír su voz en las asambleas populares. Ambos grupos pretendían actuar por el bien de la república y los dos afirmaban luchar por la libertad, pero no estaban de acuerdo en prácticamente nada más, lo que conduciría al caos político.

Los dos bandos se veían las caras en la Asamblea de la plebe, donde se disputaban el voto del pueblo. Sería de esperar que los populares lo tuvieran garantizado, pero sus rivales tenían algunas bazas a su favor. Los votantes de fuera de Roma debían costearse el traslado; de estos, los adinerados solían estar con las élite y los demás eran sobornables. La indignación que causaba la corrupción política, unida a algunos reveses militares en la Galia y el norte de África, hicieron del cargo de Cónsul un puesto incómodo.

Se preparaba una guerra en Asia, y el Senado nombró al optimate Sila como general de las tropas romanas. Los comicios de la plebe, por su parte, eligen al inmensamente popular Cayo Mario para el mismo puesto. Un enfurecido Sila, que ya estaba al frente del ejército, desafía a la asamblea y entra en Roma antes de partir para cumplir su misión. En su ausencia, sus enemigos retoman el poder, por lo que a su regreso se suceden los combates, ya en abierta guerra civil. Vence Sila, que se convierte en dictador y se dedicará a aumentar la influencia de su facción.

En el momento de su muerte, en el 78 a.C., los populares necesitaron desesperadamente un portavoz en el Senado; Julio César estaba más que dispuesto para el trabajo.



Marco Porcio Catón, el más acérrimo oponente a César, se dirige a sus compañeros en el Senado.

voz y la claridad de sus argumentaciones le ayuda a ganarse al pueblo. El sistema político romano está dominado por las tensiones entre la élite que dominaba el Senado y los populares, que luchan contra las desigualdades. César usa su oratoria para ganarse el favor de la plebe, acusando de corrupción a los aristócratas.

Con todo, no serán sus éxitos en el Foro los que lo hagan popular, sino una de esas historias que atrapan al público. En el 75 a.C. es capturado por un grupo de piratas durante un viaje a Grecia. Cuando le dicen que piensan pedir veinte talentos de oro de rescate, lo considera una afrenta y les exige que suban su precio hasta los cincuenta. A su regreso a Roma relatará que, bromeando con sus captores mientras esperaban la llegada del dinero, les aseguró que cuando fuera liberado les daría caza y los mataría a todos. Y eso es lo que hace. Reúne una flota, persigue, captura y finalmente crucifica a sus secuestradores tras degollarlos.

Pronto tiene oportunidad de aumentar su experiencia militar. Se abren hostilidades en Asia Menor y César dirige una fuerza militar que defiende la frontera hasta poder lanzar una contraofensiva. Regresa a Roma como un héroe, es elegido tribuno militar y en seguida cuestor de la Hispania Ulterior donde, al frente de las finanzas, adquiere experiencia administrativa.

De regreso en Roma, pronuncia un discurso fúnebre en memoria de su tía Julia que dejará bien claro que su autoestima y ambición no tienen límites. Proclama que la estirpe de su tía desciende de los propios dioses. Es evidente que un hombre con antepasados divinos no se contentará con un cargo menor. Empieza a escalar puestos en la política capitalina. Pese a que suele clamar contra la corrupción, utiliza los sobornos con generosidad. Tanta que, mientras asciende de edil en el 65 a.C. a gran pontífice en el 63 y a pretor en el 62, contrae más y más deudas y se gana muchos enemigos. El mayor de todos será el aparentemente incorruptible Marco Porcio Catón, "Catón el joven".

César está muy cerca de fracasar a causa de dos graves escándalos. En el 63 a.C. hay sospechas de que está involucrado en la conspiración de Catilina para limitar el poder del Senado y destituir a los

> "Mientras ascendía de edil a gran pontífice y a pretor, contraía más y más deudas y se ganaba enemigos"

magistrados. Sólo un año después, debe divorciarse de su esposa, Pompeya. Esta era responsable de los ritos sagrados de «la buena diosa», prohibidos a los hombres, y se descubre que un joven, Clodio, los ha presenciado disfrazado de mujer. En ambos casos gasta una fortuna para salir indemne, lo que lo acerca a la bancarrota. César comprende que si quiere proseguir su carrera, necesitará disponer de enormes sumas de dinero y también contar con hombres dispuestos a luchar por él.

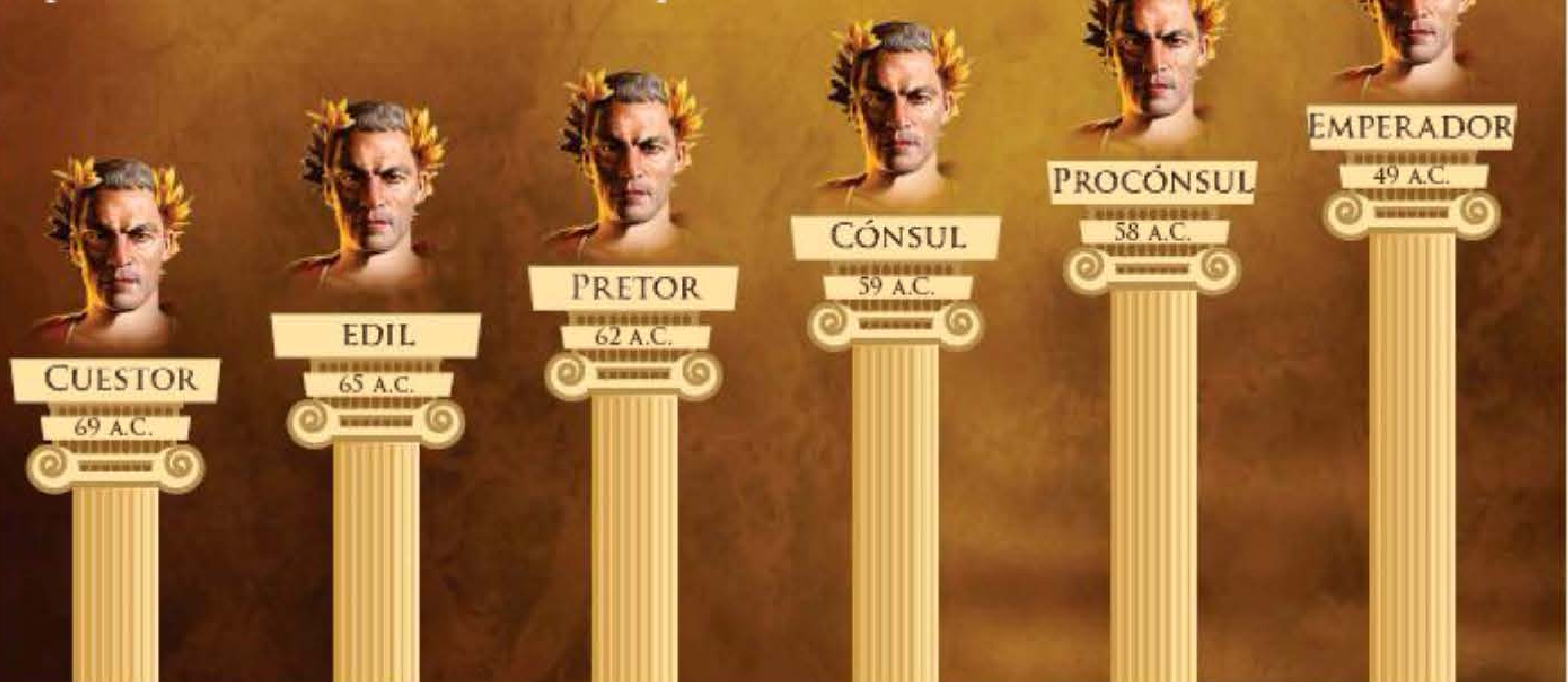
El respaldo financiero lo obtendrá de Marco Craso. Este se había hecho un nombre como militar luchando junto a Sila y enseguida demuestra un gran talento para las finanzas. Especula con propiedades, posee prostíbulos, trafica con esclavos, etc. Su fortuna es inmensa y las deudas de César son tan grandes... No puede abandonar Roma para desempeñar su nuevo cargo de propretor en España sin pagar al menos una parte. Craso, deseoso de ganarse un aliado, acude en su ayuda. Salda parte de sus deudas y así César puede conseguir nuevas victorias militares en Hispania. Aplasta a las tribus rebeldes, saquea sus ciudades y utiliza el botín para pagar a sus acreedores. De nuevo vuelve triunfante a Roma, pensando en el siguiente escalón de su carrera: el cargo de cónsul.

César tiene ya dinero y popularidad, pero para mantener a raya a sus enemigos en el Senado deberá hacer que teman por su seguridad. Se acercará a Cneo Pompeyo Magno, respetado general y habitual enemigo de Craso. En el 62 a.C., Pompeyo regresa de sus victoriosas campañas en Siria y Judea. Su éxito ha sido tan grande que el Senado teme su poder y se niega a ratificar los tratados firmados en nombre de Roma y a entregar tierras, como es costumbre, a los veteranos. Ofendido, el general se mostrará ansioso por apoyar a quien le ayude a restaurar su honor.

Craso tampoco está obteniendo los favores del Senado y a César le resulta

EL CAMINO DE CÉSAR HASTA LA CUMBRE

Para asumir el control dictatorial de una república César trazó un elaborado plan.



En el año 69 a.C. César fue elegido cuestor de la Hispania Ulterior. El cargo combinaba las tareas de magistrado y contable. César supervisó los gastos de la región, y sus experiencias en este campo le inspirarían más adelante en su forma de gobernar el imperio y le harían innovar las infraestructuras romanas.

Las tareas del edil consistían en organizar juegos y velar por los edificios públicos y mercados de Roma. César se hizo muy popular al organizar juegos espectaculares, con más de 640 gladiadores. El Senado se dio cuenta y limitó el número de gladiadores, pero el mensaje era claro: César sabía lo que el pueblo quería.

El pretor combinaba los deberes de edil y cuestor. Eran magistrados superiores designados para mediar asuntos civiles o estar al frente de tribunales. En ausencia del cónsul, el pretor asumía sus responsabilidades. A partir de ser nombrado pretor, –el puesto está a un paso del de cónsul–, los oponentes de César empiezan a ponerse nerviosos, no ven forma de pararlo.

El consulado era un cargo presidencial compartido por dos hombres, creado al abolir la monarquía. Confería un gran poder ya que el cónsul tenía potestad sobre las finanzas de la república, el ejército y el sistema judicial. Los cónsules debían escuchar los consejos del Senado, y no se les podía juzgar durante su mandato.

El gobernador o procónsul era una magistratura que conllevaba muchos de los deberes del cónsul pero más lucrativa y poderosa. Un gobernador no podía ser procesado hasta que se acabara su mandato. Como gobernador de las Galias, anexionó al imperio las tierras que hoy comprenden Francia y Bélgica.

A César se le ocurrió coronarse emperador para encontrar un cargo, que no fuera el de rey, a la altura de sus responsabilidades. Se atribuyó las obligaciones de varios cargos, como el de pretor o el de cónsul. Ya no tenía la obligación de hacer caso al Senado y se involucró en la infraestructura de Roma.

> "La campaña política fue tan sucia que incluso Catón, famoso por su honradez, se vio forzado a cometer sobornos"

fácil convencer a ambos de lo beneficioso que sería olvidar viejas diferencias y aliarse. En el año 60 a.C. forman en secreto lo que luego se llamará El primer triunvirato. Sellarán su pacto con un doble matrimonio: Pompeyo con Julia, hija de César, y éste con Calpurnia, hija de un aliado de Craso. Esta superpotencia política aterroriza al Senado, y especialmente a Catón, que se propone enfrentarse con el ambicioso candidato a cónsul.

Lo que se desencadena a continuación es una campaña electoral tan sucia que hasta el intachable Catón se dedicará a comprar voluntades para detener a César. No lo consigue. Con astucia, dinero y hombres armados dispuestos a todo, César será elegido cónsul en el 59 a.C. junto a Bíbulo, un optimate yerno de Catón.

Tras recompensar a Pompeyo y a Craso, se dedica a su trabajo mientras se fragua una reputación de hombre despiadado. Allí donde su habilidad para persuadir no basta, grupos de matones actúan. Bíbulo, por ejemplo, es ignorado e intimidado.

César no se detiene. Encarcela a Catón por oponerse a él, utiliza a sus matones para limpiar el Foro de opositores... Sus métodos son tan abusivos que sin duda tendrá que pagar por ello cuando termine su año. Para evitarlo, conseguirá que se le nombre procónsul de la Galia por cinco años. Catón se opone y es obligado en castigo a aceptar un cargo lejos de Roma.

Con su mayor rival fuera de juego, César decide crear problemas en la Galia. Lo primero que hace es provocar el ataque de los Helvecios, una tribu suiza. Es el pistoletazo de salida para una larga serie de campañas en las que desconcertará a sus enemigos y desbaratará sus respuestas con precisión e inteligencia.

Las tribus galas y germanas fueron sometidas entre el 57 y el 55 a.C. Entonces se embarcó hasta Gran Bretaña. No hubo logros duraderos en esta incursión, pero sí historias heroicas que contar en Roma. En el año 53, el Senado considera que la Galia ha sido pacificada. Por más que Catón afirme que sólo busca su interés, el pueblo ama al procónsul. Y César, que pasa el invierno con sus tropas muy cerca de Italia, sabe embriagar a las masas con sus historias de victorias militares y tesoros.

Por muy ocupado que se encontrara luchando en lugares remotos, César tiene presente que su tiempo como procónsul se acaba. Es consciente de que cuando pierda el mando sus enemigos lo querrán encarcelar. Los combates en el norte están siendo tan salvajes que se ve obligado a suavizar los ataques para no perder popularidad, aunque cuantas más victorias consigue, mayor es el botín. Con él reclutará más mercenarios galos y germanos que, a diferencia de los centuriones de su ejército, sólo deben fidelidad a su general.

En Roma, los senadores, conscientes de las brutales estrategias de César y de su poder, están ansiosos por someterlo a juicio. Su aliado Pompeyo, por su parte, está cada vez más celoso del éxito de César. Además, su fidelidad se debía al amor que sentía por su esposa Julia, hija de César, que fallece en el año 54. Craso, la tercera pata del triunvirato, muere en combate con los partos un año después. Es el momento elegido por el Senado para acercarse a Pompeyo e intentar que cambie de bando.

La ocasión se presenta cuando es elegido único cónsul en el



El abanderado de la décima legión dirigiendo la incursión en suelo británico.

EL PRIMER TRIUNVIRATO

Creado por el propio César, esta alianza supuso el equilibrio perfecto entre dinero, poder militar y destreza política

JULIO CÉSAR

Marco Craso le dio al triunvirato la seguridad financiera que necesitaba, Cneo Pompeyo contribuyó a su fuerza militar pero fue César el que le proporcionó destreza política y ambición. Con la dificultad añadida del odio entre Craso y Pompeyo, César logró convencerles de que la recompensa que iban a recibir era más importante que sus rivalidades. En cuanto se formó el primer triunvirato, César recurrió a tácticas brutales para asegurarse lo que quería. La campaña que llevó a cabo fue tan sucia que incluso Catón, famoso por su honradez, se vio forzado a cometer sobornos para asegurar que su yerno Bíbulo fuera elegido cónsul.

MARCO CRASO

César necesitaba apoyo financiero para llegar a cónsul y conocía la riqueza de Craso, que había amasado una enorme fortuna personal a través de turbias transacciones inmobiliarias, mineras o de venta de esclavos. Craso estaba en condiciones de financiar las operaciones militares de César y de sobornar a quien se interpusiera en su camino. En cuanto César le convenció de que dejara de lado su rivalidad con Pompeyo, el primer triunvirato pudo contar con una fuente de financiación. Murió en campaña contra los partos, quienes parece ser que le vertieron oro fundido en la boca tras ejecutarlo.

CNEO POMPEYO

Pompeyo el Grande era un general de renombre que había servido a Sila. Sin embargo, se fue irritando con el nuevo régimen poco a poco, pues no se cumplieron las promesas hechas a sus tropas en Siria y Judea. Estuvo de acuerdo en prestar su fuerza militar para la campaña de César a cambio de que éste, una vez electo, le hiciera gobernador. El acuerdo fue sellado con el matrimonio de Pompeyo y la hija de César, Julia. Las tropas del general empezaron a intimidar a los enemigos de César. Sin embargo, en cuanto César partió a las Galias, Pompeyo empezó a sentir envidia de su éxito y popularidad.



César cruza el Rubicón en Italia, llevando a la República a la guerra civil.

LA BATALLA DE FARSALIA

Sin dejar cabos sueltos
La batalla de Farsalia era la última oportunidad de César. Si hubiera sido derrotado, la guerra civil habría acabado con el regreso de Pompeyo a Roma como triunfador. Las tropas de Julio César sabían ésto y sus generales le advirtieron: "esta batalla será decisiva".

52 a.C. con la misión de acabar con los desórdenes de la ciudad, lo que logra con rapidez y lo aproxima a los optimates. Apoyándose en su victoria y el repentino apoyo del Senado, Pompeyo cree poder deshacerse de César. No será fácil.

Es el momento que aprovecha Vercingetórix, el jefe galo, para atacar a César. Este consigue confinarlo en Alesia, donde lo asedia. La llegada de cientos de miles de galos en apoyo de su líder pone en peligro a las legiones romanas, que solo con un extraordinario contraataque consiguen vencer. La Galia está sometida, esta vez para siempre.

A finales del año 50 se hace inevitable el retorno de César. Para presentarse a cónsul debe ir a Roma sin la inmunidad que le da el mando militar. César pretende, apoyándose en su popularidad, que el Senado le permita optar al cargo sin abandonar sus tropas, publica La guerra de las Galias, escrita en un lenguaje llano, emotivo y fácil de leer. El Senado se mantiene firme y le ordena que entregue sus ejércitos y regrese para enfrentarse a sus acusadores. El 10 de enero del 49 a.C., César se ha quedado sin alternativas. Si obedece al Senado, será perseguido y perderá lo conseguido. Si no lo hace, será un acto de rebelión contra la república.

César decide tomar la iniciativa. Reúne a sus tropas y da un paso que cambiaría la historia. "La suerte está echada", proclama mientras cruza el río Rubicón, frontera entre la Galia y el norte de Italia. Tras décadas de disputas con sus enemigos en el Senado, empieza la guerra de verdad.

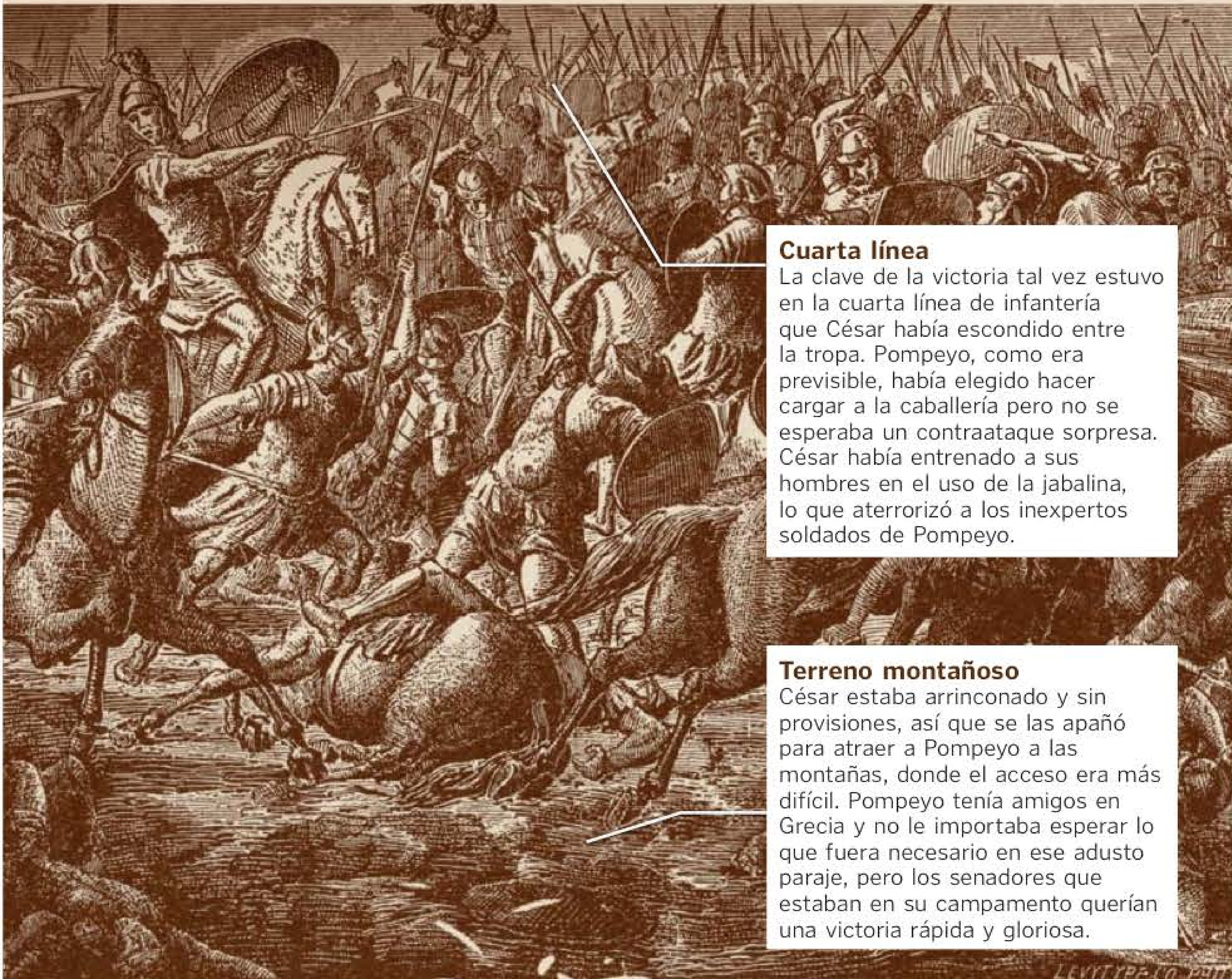
Los senadores tiemblan ante la osadía de César, que avanza por Italia sin oposición. Pompeyo tiene a la mayoría de sus fuerzas en Hispania todavía. El pánico se apodera de los suyos y decide retirarse a Grecia y reunir allí un ejército. Acusa de traición a todo el que se quede en Roma. César entra en la capital y obliga a un casi desierto Senado a aprobar sus actos militares en Hispania.

Mientras Pompeyo huye hacia el este, César no pierde tiempo y moviliza a sus tropas en el oeste. Los de Pompeyo se enfrentan a un ejército experimentado y disciplinado, por lo que la campaña de César es rápida y brutal, diezmando a sus adversarios en sólo 27 días. César se fija en su anterior aliado y lo sigue hasta Grecia, donde Pompeyo intenta formar un nuevo ejército. César atraviesa las barricadas levantadas por Bíbulo, pero se queda aislado, sin posibilidad de recibir provisiones o refuerzos.

La batalla que vendrá después es desastrosa y deja a César muy débil. Pompeyo ha aprendido las tácticas de su viejo camarada y se dispone a dejar que sus enemigos se mueran de hambre. Pero César no puede quedarse parado, si Pompeyo ha de vencerle, que sea en el campo de batalla. Al final, los dos ejércitos se enfrentarán en Farsalia, donde César logra una espectacular victoria. Pompeyo vuelve a ser derrotado.

Pompeyo huye a Egipto y César regresa a Roma a proclamarse dictador pero a los 11 días vuelve a perseguirlo. Sin embargo, Pompeyo es traicionado por los egipcios. El faraón niño Ptolomeo XIII le presenta

"Apoyándose en su victoria y el repentino apoyo del Senado, Pompeyo ve posible deshacerse de César. No será tarea fácil"



Separado de sus legiones en España, Pompeyo huyó a Grecia para levantar otro ejército. César lo siguió aunque no tenía aliados en Grecia como Pompeyo. Su ejército era más pequeño y no podía recibir ni provisiones ni refuerzos. Sabía que no podría aguantar mucho; necesitaba un campo de batalla en el que estuvieran a la par, así que se alejó del mar y se adentró en las montañas, esperando que Pompeyo le siguiera. Pompeyo acampó cerca de Farsalia, donde esperaba dejar que el hambre destruyera a su enemigo sin lucha.

Así estaban cuando los impacientes senadores de Pompeyo le ordenaron obtener la victoria cuanto antes. A pesar de que su situación era mejor, Pompeyo utilizó una táctica que César conocía muy bien y, al intentar flanquear las tropas, no se dio cuenta de que Cesar había creado una cuarta línea oculta de infantería. La caballería de Pompeyo cargó, pero no estaban preparados para el feroz contraataque. Las tropas de César atacaron a la caballería con jabalinas, lo que aterrorizó a los jóvenes comandantes de Pompeyo. La caballería se retiró pero esa cuarta línea les persiguió, seguidos de una tercera línea. Las tropas de Pompeyo fueron derrotadas y el general huyó a Egipto. Así ganó César la batalla más decisiva de la guerra civil.

su cadáver a César como un tributo. No consigue la reacción que esperaba. César rompe a llorar y ordena la ejecución de los que habían matado a su enemigo. Pero el último obstáculo a su poder absoluto había sido eliminado.

Mirando el Nilo, César se da cuenta de lo que significa su poder. Se enamora de Cleopatra y se une a ella en la lucha contra su hermano Ptolomeo. Eso dará lugar a lo que se conoce como el sitio de Alejandría, durante el cual Ptolomeo no acepta las ofertas de paz de César. Al final acabará pagando un alto precio, pues morirá ahogado durante la batalla del Nilo. La reina de Egipto afirma que ha tenido un hijo llamado Cesarión con su amante, que él nunca reconocerá. En cuanto Cleopatra se establece en el trono de Egipto, César navega a Asia Menor para sofocar una rebelión liderada por Farnaces. Su victoria es tan rápida que proferirá su famoso «Veni, vidi, vici». César es imparable.

Celebra la victoria, pero no olvida que ha estado demasiado tiempo lejos de Roma y necesitará esforzarse para mantener su poder en la capital. Para él es vital que este poder sea absoluto, pero que no lo parezca. En el año 48 a.C. es elegido dictador por un año y se dedica a eliminar los últimos focos de resistencia. Derrota a los hijos de Pompeyo en España y a un escurridizo Catón en Útica, cerca de la antigua Cartago. Finalmente, masacra a las tropas de Escipión en el norte de África. En un acto de dignidad personal, Catón prefiere quitarse la vida antes que ver a Roma convertida en un imperio regido por César.

El Senado recompensa a César nombrándolo dictador por diez años. Con los seguidores de Pompeyo fuera de juego, se dedicará a reformar el imperio siguiendo un plan; asegurarse de que no quede oposición armada a su mando, saldar la enorme deuda acumulada por la ciudad durante los años de guerra e integrar a los numerosos estados de su imperio en una sola nación. Entre el año 48 y su asesinato cuatro años después, César no parece el dictador militar de antes, sino el estadista que establece las bases y da los pasos para convertir a la vieja república romana en el gran imperio que llegará a ser. Puede que los sesenta y tantos hombres que conspiraron contra él y lo asesinaron en el Senado el 15 de marzo del 44 a.C. lograran matar al hombre, pero su legado perduró a través de los siglos.

CÉSAR, EL DICTADOR

A lo largo de su régimen, César supo aprovechar su carisma. Al regresar a Roma tras haber derrotado a Pompeyo, sabía que era crucial mantener a la gente de su lado. Aunque cometió errores, como la criticada celebración de su victoria sobre el hijo de Pompeyo en España, sus reformas políticas apuntaban a temas que le preocupaban al ciudadano. Se dio cuenta de que no podía seguir favoreciendo a los que vivían bajo dominio romano fuera de Italia y abrió la ciudadanía a quienes vivían en las Galias y animó a sus súbditos a que se realojaran en los territorios del imperio. También introdujo un nuevo calendario, que ordenaba los meses según el Sol y no la Luna. Amplió el Senado para abrirlo a más candidatos y reducir de paso la élite aristocrática que se oponía a él. Aunque llevaba la túnica morada de los reyes, se sentaba en un trono en el Senado y su cara aparecía en las monedas que acuñó bajo su mandato, tuvo mucho cuidado de que su elección fuera democrática. La facilidad con la que su leal general Marco Antonio fue capaz de subir al poder y perseguir a los que asesinaron a César muestra el nivel de popularidad que el dictador consiguió en su mandato.

© Getty; Look and Learn; Joe Cummings

CUANDO AMÉRICA DEJÓ DE BEBER

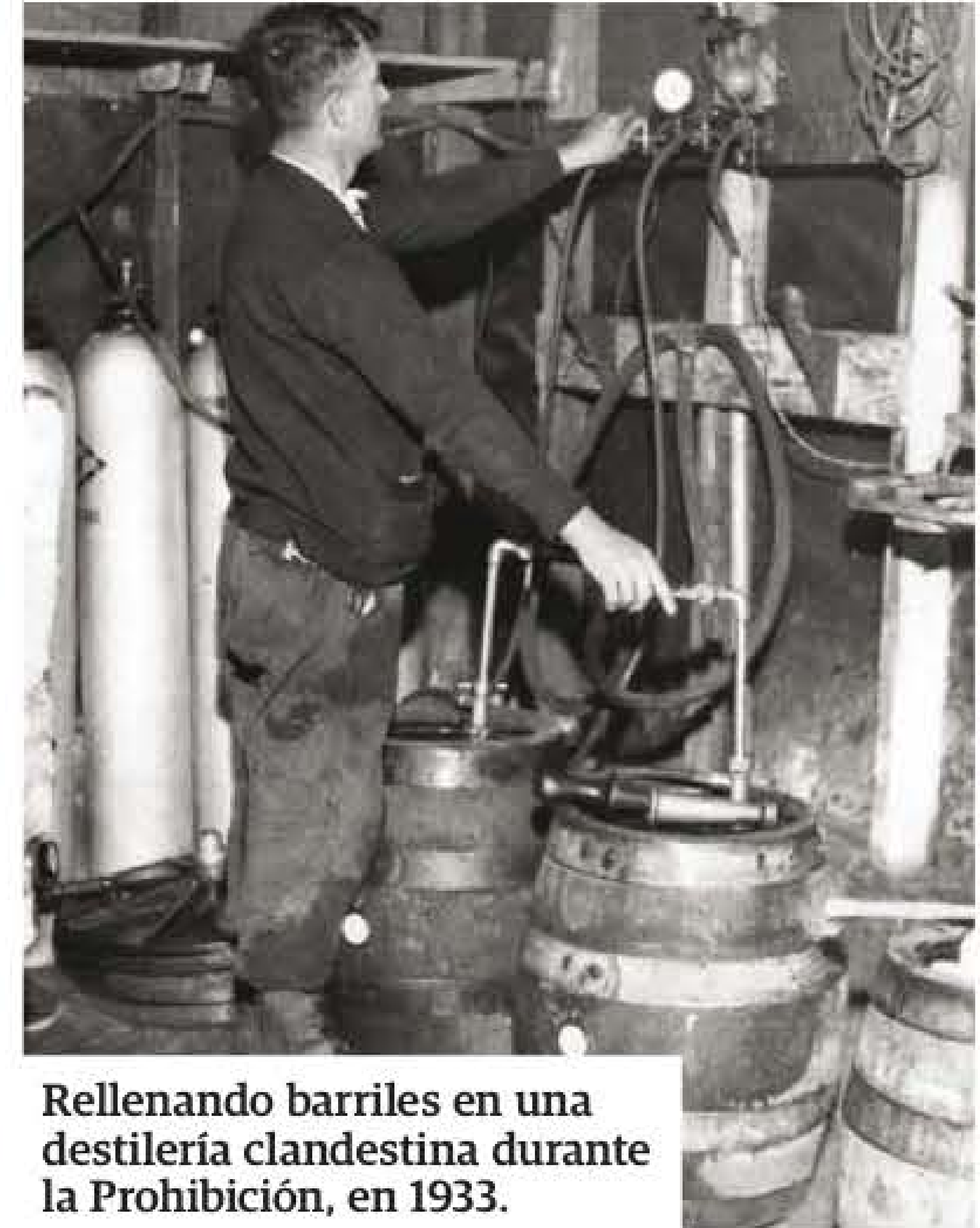
1920

CAMINO A LA PROHIBICIÓN

LOS FACTORES SOCIALES Y LAS MANIOBRAS POLÍTICAS QUE ACABARON CON LOS BARES DE TODA UNA NACIÓN



Bar de Nueva York, poco antes de que se aprobara la Ley Seca.



Rellenando barriles en una destilería clandestina durante la Prohibición, en 1933.



El alcohol ilegal era destruido durante la Prohibición.

La música de la banda suena incluso más fuerte de lo normal bajo una espesa nube de humo de cigarrillos, mientras los clientes se arremolinan en torno a la barra. El bar está muy animado y se percibe una extraña atmósfera, mezcla de excitación, confusión y miedo a lo desconocido. Es el 1 de enero de 1920 y, unos días después, se aprobará la 18.ª enmienda que prohibirá la venta de alcohol en toda la nación.

El camino que acabó con la entrada en vigor de la Ley Seca fue largo y tortuoso. Estados Unidos siempre tuvo una relación muy complicada con el alcohol; las estrictas creencias religiosas y el puritanismo, que imperaban en buena parte del país, contrastaban con la sed de alcohol de muchos colonos y de muchos de los inmigrantes que iban llegando. Estas fuerzas opuestas continuaron enfrentándose, hasta que quedó claro, menos para los más exacerbados defensores del alcohol, que el país empezaba a tener un serio problema. En 1830, los americanos mayores de 15 años bebían una media de 27 litros de alcohol puro al año, el triple del consumo actual.

> "En 1830, los americanos mayores de 15 años bebían una media de 27 litros de alcohol puro al año"

La religión y la prohibición iban a menudo de la mano y el Movimiento por la Templanza reunió a una serie de grupos y organizaciones que creían que el alcohol era muy perjudicial y tenía un impacto muy negativo en la sociedad. En 1826 se formó la Sociedad Norteamericana por la Templanza y, en menos de cinco años ya contaba con más de 2000 capillas locales y más de 170.000 miembros que habían jurado abstenerse de beber alcohol. Estas agrupaciones, que también se preocupaban por los derechos de las mujeres y repudiaban la esclavitud, al principio sólo recomendaron la moderación en el consumo de alcohol. El movimiento luchaba por una vida amando a Dios, viviendo honradamente y trabajando duro. Para ellos su causa provocaría una gran mejora, tanto en medidas sociales como en condiciones laborales. El consumo de alcohol y frecuentar bares y *saloons*, a los que se asociaban el juego y la prostitución, no coincidía en absoluto con su idea de una América mejor.

Sin embargo, desde otro punto de vista, esa idea no era necesariamente mala. Se estima que entre 1870 y 1900 el número de bares pasó de 100.000 a 300.000, en parte para satisfacer la demanda de los millones de inmigrantes. Además, los *saloons*, en los que sólo podían entrar hombres, representaban para muchos un estilo de vida: la bebida y el juego formaban parte de la opulencia que caracterizaba al sueño americano.

Durante este periodo de tiempo, también surgieron otras muchas organizaciones contra el consumo del alcohol, como la Unión Cristiana de



CAMINO A LA PROHIBICIÓN





Colonialismo
Los colonos ingleses que parten hacia América a menudo llevan con ellos alcohol y una cultura permisiva con la bebida.







Evidencia médica
El tratado de Benjamin Rush, *un estudio sobre los efectos de los licores espirituosos en el cuerpo y la mente humana*, demuestra que el exceso de alcohol es perjudicial para la salud, lo que da pie al movimiento por la templanza.



Movimiento por la templanza
Varios granjeros de Connecticut crean una asociación por la templanza para prohibir la producción de whisky. En 1826 se forma la Sociedad Norteamericana por la Templanza.





La guerra de Secesión
Marca un alto en el movimiento por la templanza. El asunto no vuelve a ser prioritario hasta la década de 1870.





La Ley de Maine
En el estado de Maine se prohíbe la venta de cualquier bebida alcohólica excepto para fines "médicos, mecánicos o de fabricación".



Liga Anti-Saloon
El reverendo Howard Hyde Russell crea este grupo que presiona a los políticos para que actúen contra el alcohol. Su lema era "la Iglesia en acción contra el bar".





Prohibición popular
En 1916, la mitad de los estados tienen estatutos que prohíben el alcohol.



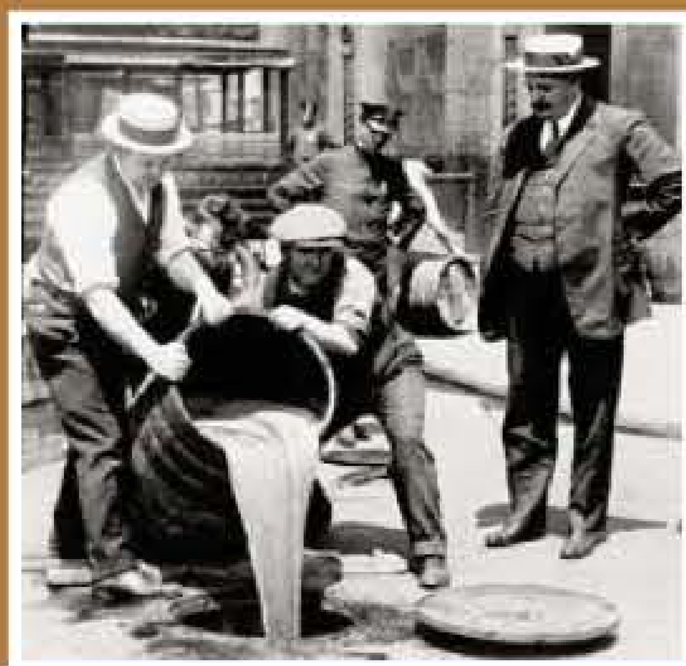


Ratificación
El 16 de enero de 1919, Nebraska se convierte en el estado 36 de los 48 de la Unión en ratificar y el 28 de octubre se aprueba la Ley Volstead. Se prohíbe el alcohol y tener herramientas que permitan destilarlo.



Se aprueba la resolución
El 1 de agosto de 1917, el Senado aprueba el primer borrador de la ley para que sea ratificada.





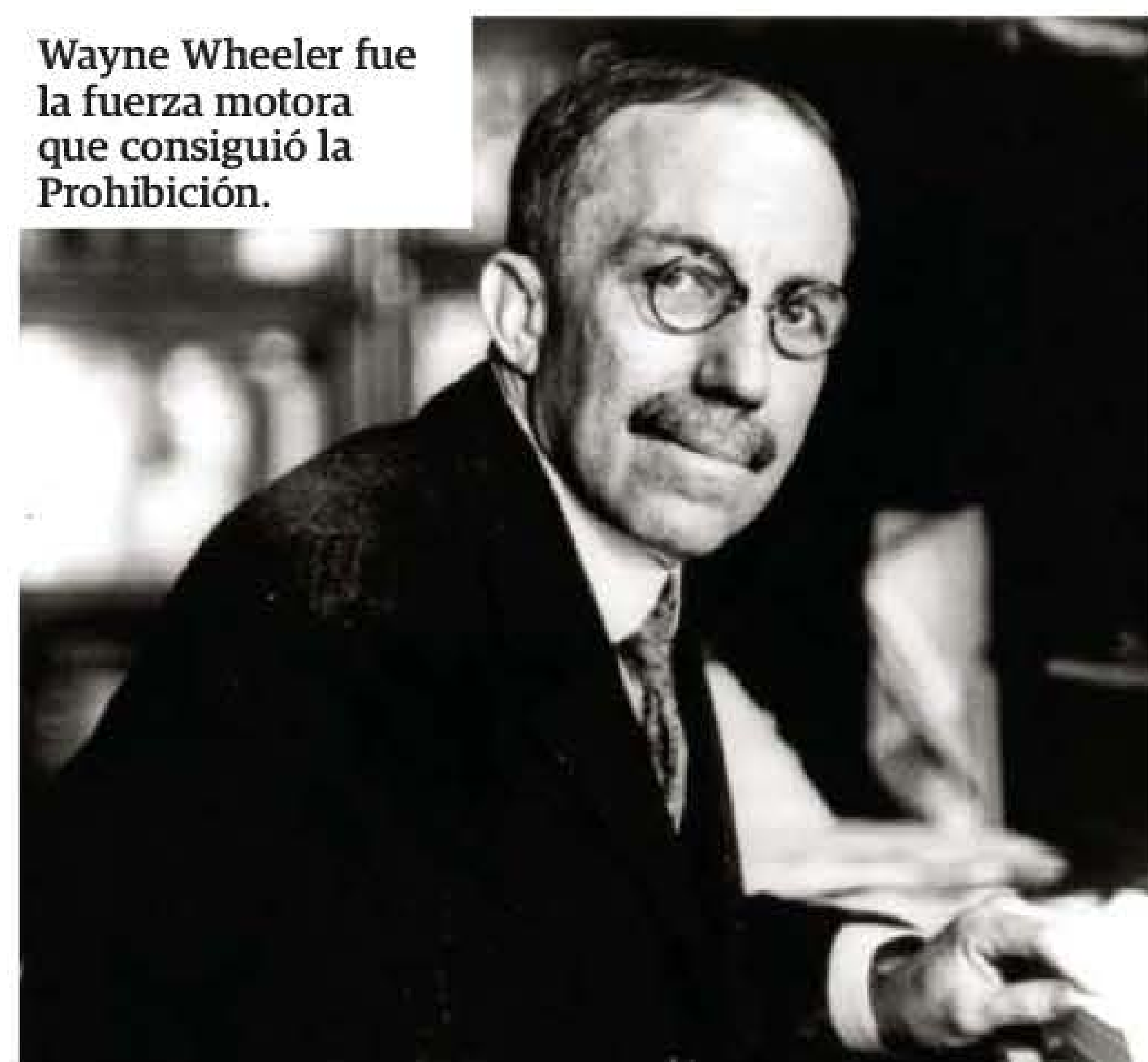


16 de enero
La decimoctava enmienda a la Constitución entró en vigor y el consumo de alcohol quedó prohibido por Ley.

Mujeres por la Templanza. Se formó cuando Eliza Thompson lideró un grupo de mujeres que recorrieron todas las cantinas de Ohio, arrodillándose en las puertas mientras rezaban. A los pocos días, nueve de los trece establecimientos de la zona cerraron. Carry Amelia Nation, una imponente mujer de 1,90, fue una de las más combativas. Al principio, Nation protestó contra el alcohol de forma convencional, dando panfletos y voceando su desprecio, hasta que "Dios la visitó". Tras la "visita", cogió varias piedras y empezó a gritar: «hombres, he venido a salvaros de un destino de alcohólicos», mientras destrozaba todas las botellas de un *saloon* de Kansas con un hacha. No fue una acción aislada, entre 1900 y 1910 fue arrestada a menudo por delitos similares. Aunque las acciones de Nation acaparaban los titulares, había tantas organizaciones distintas que el movimiento corría el riesgo de desintegrarse. Necesitaba un liderazgo



Mujeres del movimiento por la templanza atacando un bar.



Wayne Wheeler fue la fuerza motora que consiguió la Prohibición.

“El negocio del alcohol era la quinta industria del país y generaba empleos e ingresos a toda la nación”

que le proporcionó la Liga Anti-Saloon. Se fundó en 1893 y, sin desviarse de su objetivo, la prohibición del alcohol, en 1905, era ya una de las grandes fuerzas que llevarían a la implantación de la Ley Seca.

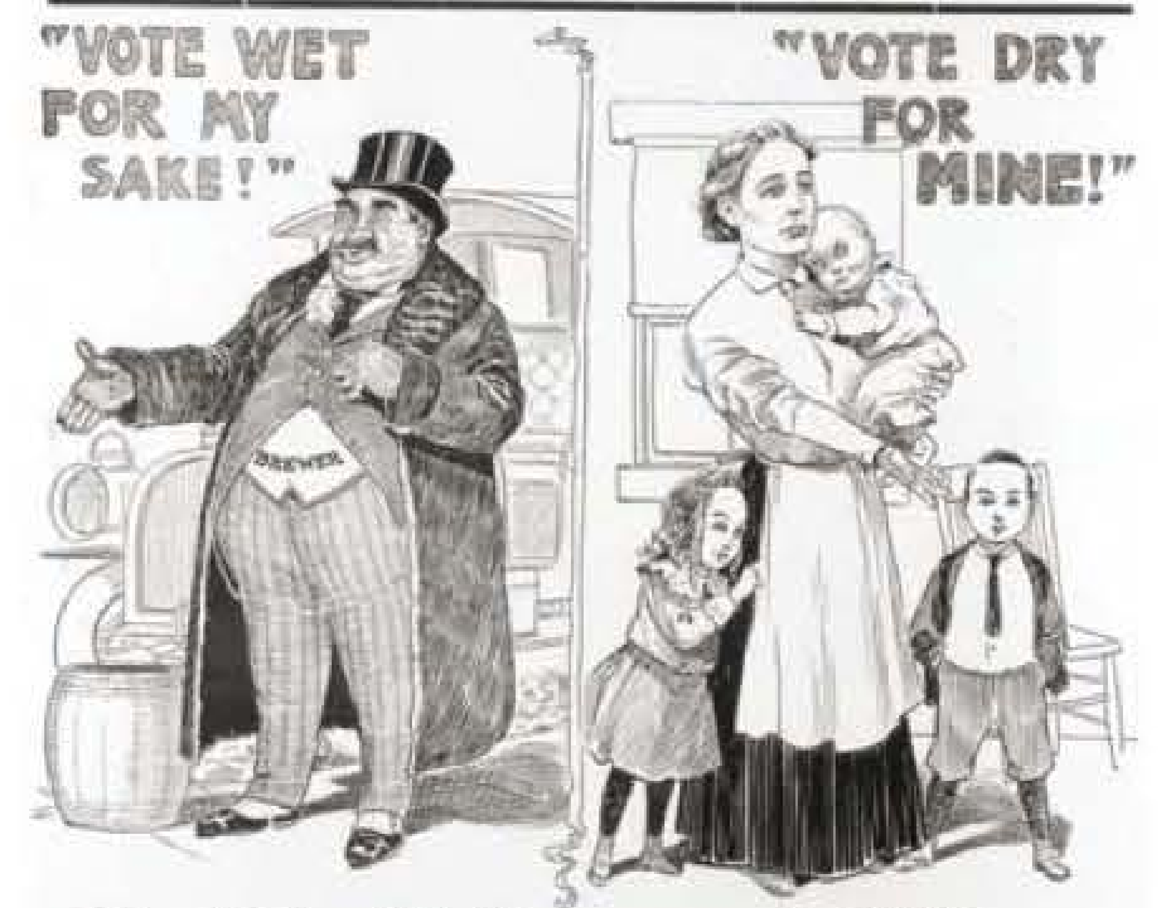
Curiosamente, era un movimiento tan fuerte que no les exigía abstinencia a sus miembros. Esta postura en apariencia contradictoria era, en realidad, reflejo de cómo pensaban las clases pudientes; la bebida no les parecía tan nefasta porque ellos sabían controlarse, algo que no podían hacer las clases bajas.

La Liga fue fundada por el reverendo Howard Hyde Russell, quien creó una estructura muy bien organizada. Fue muy efectiva en lo que se refería a la presión política; un político que los secundara podía contar con el respaldo de toda la liga y el que no lo hiciera recibía una feroz oposición. Russell una vez comentó: “la liga se ha formado con el propósito de administrar la retribución política”.

El organismo puso en marcha una importante campaña para dar a conocer sus ideas. En 1909, por ejemplo, llegó a imprimir 40 toneladas de panfletos al mes. Si bien no puede cuantificarse el impacto sobre la opinión pública, ya que todas las organizaciones prohibicionistas llevaban a cabo acciones similares, lo que sí es cierto es que, según las estadísticas de la época, el consumo empezó a decrecer a partir de ese momento.

Si reflexionamos sobre la época, desde nuestra perspectiva y con el conocimiento de lo que pasó durante la Prohibición -a la que se le ha llamado también “el noble experimento”-, es fácil ver la Ley Seca como una locura condenada a fracasar, pero lo cierto es que contó con muchísimos apoyos. Muchos estados ya llevaban años “secos”, como Maine, donde el alcohol era ilegal desde 1850, y el consumo, en general, iba disminuyendo.

A pesar de las muchas organizaciones a favor de la prohibición en todo el país, también tuvo sus detractores. Muchos americanos desconfiaban del gobierno y se oponían a que les ordenasen qué podían y qué no podían hacer. Además, estaba en juego toda una industria. En términos de capital invertido, el negocio del alcohol era la quinta industria del país y generaba muchos empleos e ingresos. En todo caso, al movimiento a favor de la prohibición le vino de pronto una inesperada ayuda: los alemanes.



Propaganda del Movimiento por la Templanza.

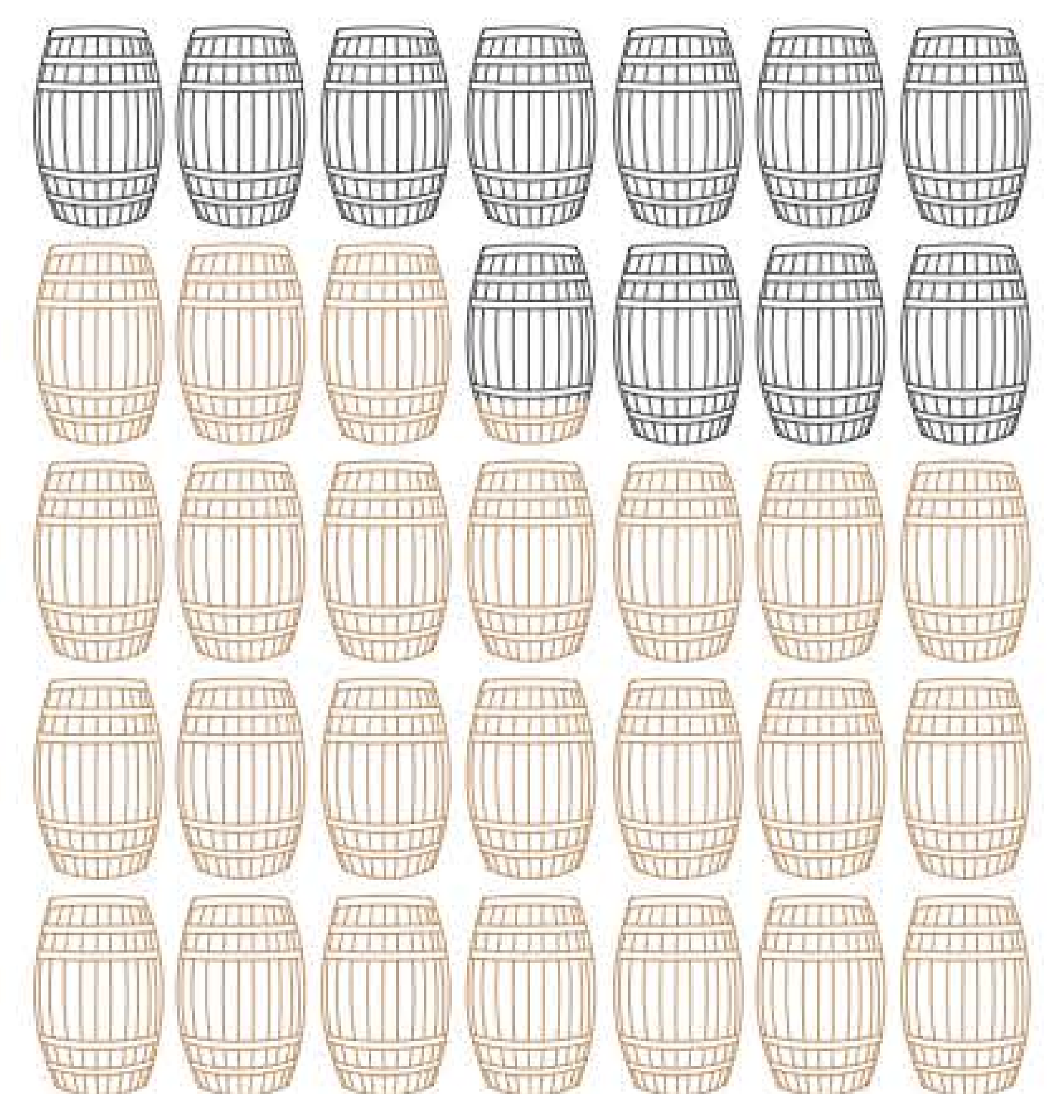
Estados Unidos se mantuvo neutral durante la Primera Guerra Mundial y, cuando se empezó a conocer la carnicería y el coste humano que suponía, la población se convenció de que esa era la postura adecuada. Sin embargo, tras el hundimiento por parte de los alemanes del Lusitania en 1915, en el que murieron 120 norteamericanos, las relaciones empezaron a deteriorarse y empeoraron cuando otro barco, el Sussex, fue hundido un año más tarde. Mucha gente se indignó y la propaganda antigermánica se extendió por toda la nación; cómo gran parte de la industria cervecera estaba en manos alemanas, lógicamente sufrieron las consecuencias. La Primera Guerra Mundial trajo nuevos mensajes a favor de la prohibición, lo que brindó a Wayne B.

1 DE MARZO DE 1917: BEBER O NO BEBER

Incluso antes de que se implementara la 18.ª enmienda, la mayoría de los estados de la Unión ya eran secos.



Voto del Congreso sobre la prohibición en 1917




Agentes haciendo cumplir la Prohibición.

Wheeler, el jefe de la Liga Anti-saloon, una oportunidad que aprovechó muy bien.

La creciente tensión entre Estados Unidos y Alemania, unido a un nuevo impuesto federal sobre los ingresos de la población, hizo que la balanza se inclinase definitivamente hacia la prohibición. Este nuevo impuesto compensaría por los ingresos que se recaudaban de la industria del alcohol, que aportaba el 40% del dinero de los gastos de la nación.

La Liga quería lograr la prohibición a nivel nacional y trasladó a Wheeler de Ohio a Washington para constituir un grupo de presión. Wheeler se dio cuenta de que necesitaba ayuda para lograr su objetivo, así que se alió con la Unión Cristiana de Mujeres por la Templanza para lograr dos fines: reconocer a la mujer sus derechos y prohibir la venta y el consumo de alcohol.

Desde 1876 el proyecto de prohibición se había presentado sin éxito en el Congreso pero nunca había surgido de un comité. Cuando en 1914 se llevó a votación, tuvo 197 votos a favor y 190 en contra. Aún no eran los dos tercios necesarios, pero ya suponía toda una victoria. Los políticos que antes tenían reparos debían reflexionar y la Liga aumentó sus actividades, sin reparar en gastos. Cuando en 1916 Woodrow Wilson salió reelegido presidente, la Liga estaba segura de que la victoria estaba cerca. En cuanto se formó el nuevo Congreso, se presentó el proyecto de ley. En 1917, 46 estados, de los 48 que formaban la nación, votaron a favor. En enero de 1920 se aprobó la Ley Seca.

La Ley Volstead o el Acta de Prohibición se impuso, aunque tenía vacíos legales que serían explotados hasta lo grotesco durante los 14 años que estuvo en vigor. Hasta el 16 de enero de 1920, se permitió tanto beber como almacenar alcohol. El club Yale de Nueva York, por ejemplo, se hizo con suficiente cantidad como para que le durase durante los 14 años que estuvo vigente la ley. Puede que fueran demasiado blandos a la hora de exigir que se cumpliera la ley pero forzar la prohibición, uniendo los intereses políticos, la propaganda y el apoyo popular, resultó ser toda una proeza y finalmente Estados Unidos dejó de beber.

© Alamy; CSU Archives/Everett Collection; Corbis; Getty

CINCO RAZONES POR LAS QUE SE APROBÓ LA PROHIBICIÓN

Económicas

Muchos de los dueños de empresas empezaron a quejarse de que sus obreros iban a trabajar borrachos o con resaca. También se creía que la mayoría de la cerveza que se bebía en Estados Unidos provenía de otros países, especialmente de Alemania, a quien América había declarado la guerra el 6 de abril de 1917; se pensaba que beber cerveza hacía más fuerte las economías de otras naciones.

Médicas

Hacia 1910 los médicos empezaron a darse cuenta de las nocivas consecuencias que el consumo de alcohol tenía sobre la salud. Cada vez había más gente aquejada de esclerosis y los políticos se dieron cuenta de que el alcohol hacía que mucha gente se echara a perder. A principios del siglo XX, la Asociación Médica de Estados Unidos decidió no utilizar el alcohol con fines terapéuticos.

Políticas

La Ley Seca fue llevada al Parlamento por los políticos, no sólo por ideología, sino también por la presión de la opinión pública y de los movimientos prohibicionistas, sobre todo la Liga Anti-Saloon. Wayne B. Wheeler supo apretar a los políticos, preparar un ingenioso plan de ingresos gubernamentales a través de impuestos, incrementar las tensiones con Alemania y aprovecharse de muchos otros factores para lograr su objetivo.

Sociales

El alcohol era considerado un factor asociado a la violencia de género, al abuso familiar y al desempleo. Muchas asociaciones a favor de los derechos de la mujer creían que prohibir el alcohol era fundamental y se unieron al movimiento por la templanza. Aparecieron estudios psicológicos que demostraban que el alcohol provocaba depresión y que se podía asociar con el crimen, los trastornos mentales y la enfermedad.

Religiosas

La prohibición estuvo a menudo vinculada a la religión y muchos de los movimientos se fundaron por motivos religiosos. Era normal que en los servicios religiosos se cantaran himnos contra lo que veían como "la bebida del demonio", y creían que quien lo bebía pecaba. Los movimientos religiosos, dado su elevado número de feligreses, fueron un elemento clave a la hora de pomover la Prohibición.

PRÓXIMO NÚMERO

Grandes momentos muy pronto en **Vive la historia**



ENRIQUE VIII

Cruel, ambicioso, mujeriego, soberbio... revisamos la figura del rey de los excesos



LOS ASTRONAUTAS DE HITLER

Así trabajaban los científicos que le prometieron al Fürher la Luna.



LOS 10 IMPERIOS MÁS PODEROSOS

Conoce a las grandes civilizaciones que han conquistado el mundo.



KAMIKAZE: LA LUCHA DESESPERADA DE JAPÓN

Así vivieron los pilotos japoneses los meses finales de la Segunda Guerra Mundial.

VIVE LA HISTORIA

Directora: Dori Martín
dmartin@globuscom.es
Coordinación: Cristina Fernández
cristina.fernandez@magsyco.com
Diseño de portada: Teresa Trigo
ttrigo@globuscom.es
Contacto con la Redacción:
vivelahistoria@globuscom.es

PUBLICIDAD
Rosa Ortega
rortega@globusonline.es Tel.: 635 080 250.

OPERACIONES
Directora: Eva Pérez *eperez@globuscom.es*
Jefe de Producción: David Ortega
dortega@globuscom.es
Coordinación Publicidad: Sagrario Gómez
sgomez@globuscom.es
Internet: María Martín Baz *mmbaz@globuscom.es*
Sistemas y Archivo digital:
Oscar Montes *omontes@globuscom.es*
Planificación y Exportación:
Noelia Pérez *nperez@globuscom.es*

RECURSOS HUMANOS
Directora: María Ugena *mugena@globuscom.es*

ADMINISTRACIÓN
Director Financiero: José Manuel Hernández
txhdez@globuscom.es
Atención clientes:
Almudena Raboso *araboso@globuscom.es*
Atención proveedores:
Andrés Hernández *ahernandez@globuscom.es*

EDITORIAL
GLOBUS COMUNICACIÓN, S.A.
C/ Príncipe de Vergara, 109. 28002 Madrid
Tel.: 91 447 12 02 Fax: 91 447 10 43
www.globuscom.es
Presidente: Alfredo Marrón *amarron@globuscom.es*
Directora de Organización Editorial:
Amalia Mosquera *amosquera@globuscom.es*

IMPRESIÓN: Altair

DISTRIBUCIÓN
España: SGEL. Tel.: 91 657 69 00. Fax: 91 657 69 20.
Argentina: Brihet e Hijos
México: Compañía Importadora de Revistas, S.A. de C.V. Grupo Cirsa.

FOTOGRAFÍA
Joe Cummings (Portada), Corbis, Mary Evans, Getty, Alamy, Look and Learn, Ian Jackson/The Art agency, Thinkstock, NASA, Peters & Zebransky, Sol 90 Images, Joe Cummings, CSU Archives/Everett Collection.

Solicitado control OJD ARI Asociación de Revistas de Información

VIVE LA HISTORIA está editada por Globus Comunicación S.A. bajo licencia de Imagine Publishing Limited. Todos los derechos del material licenciado, incluido el nombre ALL ABOUT HISTORY, pertenecen a Imagine Publishing Limited y no puede ser reproducido, en todo ni en parte, sin el consentimiento previo por escrito de Imagine Publishing Limited.
©2013 Imagine Publishing Limited
www.imagine-pubklishing.co.uk

© Globus Comunicación
Todos los derechos de esta publicación están reservados. Queda prohibida la reproducción de cualquier parte de la misma, en cualquier soporte, aun citando la procedencia.

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR
E-MAIL: globuscomunicacion@zendis.es
Tel.: 902 044 607

Printed in Spain
F. Imp. 9/14
Depósito legal: M-1329-2014

GLOBUS
www.globuscom.es

SE BUSCA

10 FAMOSOS FUERA DE LA LEY



Desde asaltantes de caminos a bandidos del Salvaje Oeste, pasando por intrépidos buscadores de libertad, juzga tú mismo las andanzas de algunos de los criminales más audaces y memorables de la Historia.

A lo largo de la historia, ha habido incontables personajes fuera de la ley que han atracado y asesinado a los ricos. Algunos, admirados por sus compatriotas, han sido considerados héroes, mientras que otros han sido vilipendiados. En todo caso, gracias a Robin Hood, el mítico bandido inglés del siglo XIII, en muchos momentos se ha sublimado la idea de ser un criminal aunque, a muchos de estos hombres y mujeres, sólo les movía su propio interés.

Desde la Inglaterra romana hasta el siglo XXI, pasando por el Salvaje Oeste, hemos recogido diez de los más importantes y famosos fuera de la ley, cuyas hazañas han sido lo suficientemente malvadas e ingeniosas como para merecer ser incluidas en este ranking de los más buscados.





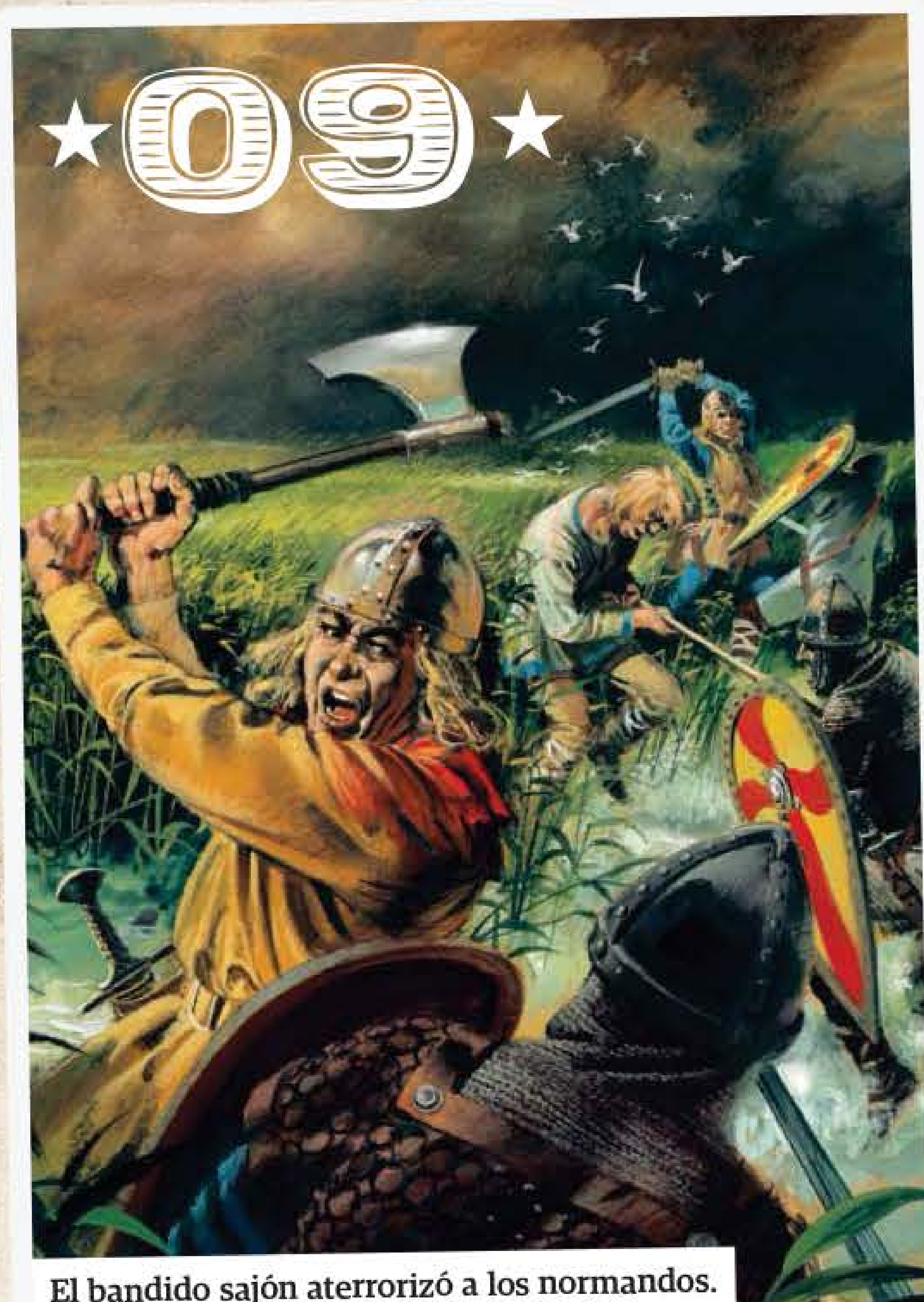
★10★

JESSE JAMES 1847-1882

Nacido en Kearney, Missouri, e hijo de dos agricultores del cáñamo, la vida de Jesse James y su hermano Frank cambiaría para siempre cuando, en el verano de 1863, los soldados de la Unión atacaron su rancho familiar.

Jesse y Frank repondieron a la brutalidad de la Unión sumándose a las filas del crimen y, tras la derrota de la Confederación en la primavera de 1865, formaron la llamada "banda de James" para vengarse del Norte. Bancos y trenes fueron sus principales objetivos pero, a menudo, sus actos iban más allá de ser simples robos y acarreaban terribles consecuencias. Su fama creció en los estados de la Confederación, donde muchos les consideraban héroes e incluso los Robin Hood de la época. Lo cierto es que se quedaban con casi todo el botín y no dudaban en matar. Se cree que fueron responsables de docenas de atracos y numerosos asesinatos, que les permitieron hacerse con miles de dólares. Todo terminó cuando el 3 de abril de 1882, su compañero de banda, Robert Ford, conocido como "Bob", le disparó por la espalda en la cabeza para cobrar una importante recompensa.

HEREWARD EL PROSCRITO

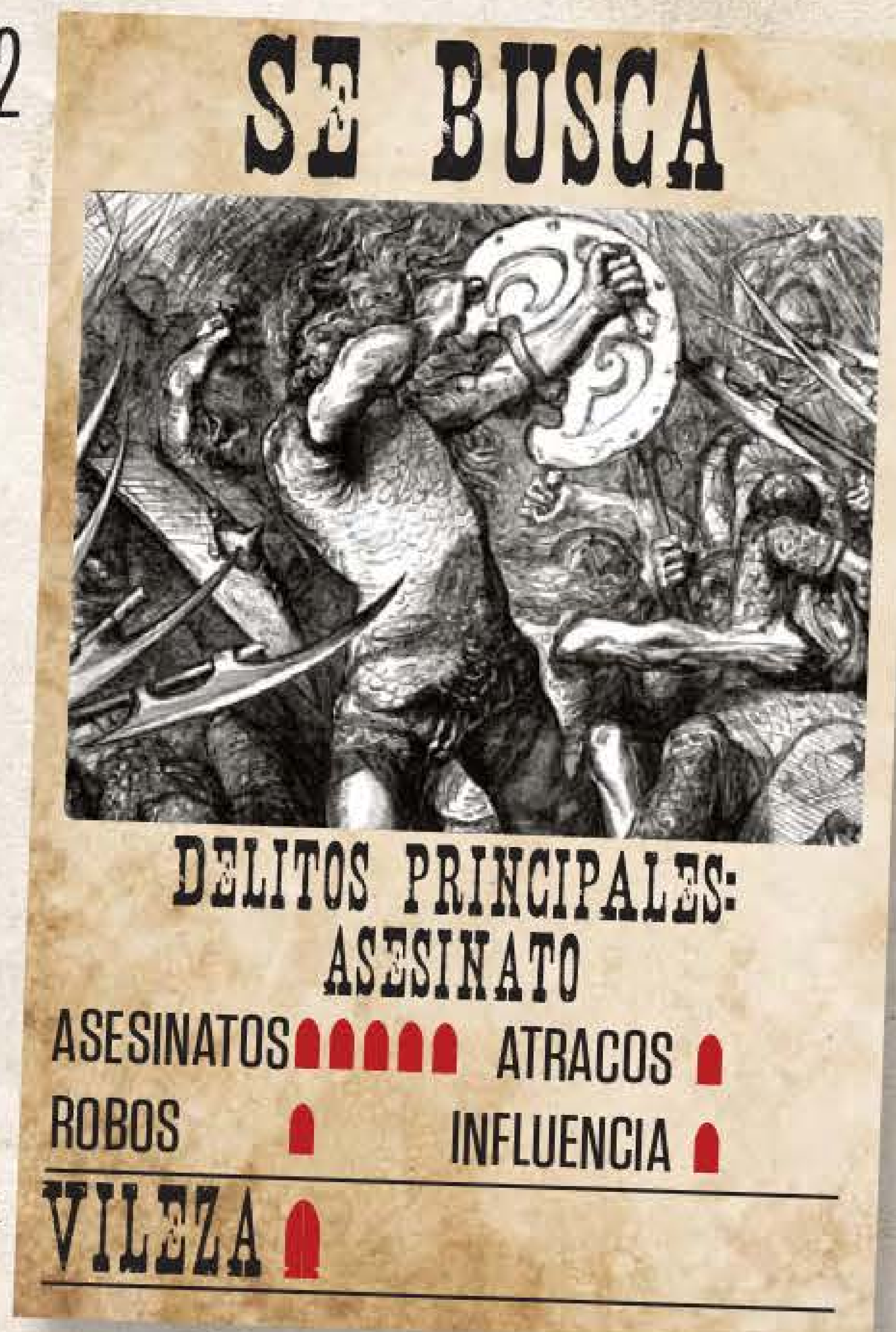


El bandido sajón aterrorizó a los normandos.

HACIA 1035-HACIA 1072

También conocido como Hereward el Wake o Hereward el Exiliado, es el protagonista de muchas leyendas. Sajón descendiente de daneses, fue exiliado a Europa por el rey Eduardo el Confesor cuando tenía 14 años, y no regresó hasta que Guillermo el Conquistador llegó al trono de Inglaterra, en 1066. Después de que los normandos asesinaran a su hermano y expropiaran las tierras de su familia, Hereward juró venganza a los franceses y expuso las cabezas de sus enemigos asesinados sobre la puerta de su propia casa.

Tras un intento fallido de tomar el trono en 1070, Hereward fue obligado a vivir como forajido en los bosques de los Fens, al este de Inglaterra. Sin embargo, su existencia siempre fue incómoda para el rey Guillermo, quien accedió a devolverle sus tierras a cambio del cese de la violencia.



> "Hereward expuso las cabezas de sus enemigos sobre la puerta de su casa"

★08★ DICK TURPIN 1705-1739

Este asaltante de caminos ha pasado a la historia como una de las leyendas británicas más importantes, pero muchos de sus actos son relatados de una forma mucho más fascinante de lo que en realidad fueron.

Nacido en Essex, Inglaterra, en 1705, comenzó siendo carnicero, antes de recalar en una banda. Hacia 1735 se había convertido ya en un asaltante de caminos que interceptaba diligencias y atracaba a los ricos. En 1737 el criado Thomas Morris le reconoció y las cosas se precipitaron rápidamente: Turpin mató a Morris y se redactó una proclama real para su captura. Tras cambiar su identidad y trasladarse a Brough en Yorkshire, pasó a ser John Palmer, un comerciante de caballos. Fue finalmente arrestado por robar caballos y disparar a un gallo.

Su verdadera identidad salió a la luz cuando su letra fue reconocida en una carta que envió a su cuñado y, poco después, fue condenado y colgado el 7 de abril de 1739. Puede que sus fechorías hagan que sea recordado como un pícaro adorable pero lo cierto es que ocultaba un lado oscuro y tenía sangre en sus manos.



SE BUSCA



DELITOS PRINCIPALES:
ASESINATO Y ATRACO

ASESINATOS ▮ ATRACOS ▮
ROBOS ▮▮▮▮ INFLUENCIA ▮▮
VILEZA ▮▮

El terror de los caminos en el siglo XVIII.

SE BUSCA

DELITOS PRINCIPALES:
ASESINATO Y ROBO A GRAN ESCALA

ASESINATOS ▮ ATRACOS ▮▮
ROBOS ▮▮▮ INFLUENCIA ▮▮
VILEZA ▮▮

★07★ BELLE STARR 1848-1889

Belle Starr fue una reconocida bandida del Salvaje Oeste. Nació cerca de Carthage, Missouri, en 1848, donde recibió una educación clásica; aprendió, por ejemplo, a tocar el piano. Desde pequeña se juntó con algunos de los más importantes criminales del país, entre ellos Jesse James, y su reputación como una de las pocas mujeres fuera de la ley, le valdría el apodo de "la Reina de los Forajidos". Cabalgaba sobre su yegua, Venus, y robaba caballos. En 1874, tras la muerte de su primer marido, se unió al clan de los Starr, una familia de bandidos cheroquis. Llegó a ser la principal contrabandista de esta banda pero fue capturada, junto a su segundo marido, por el robo de caballos y condenada a nueve meses de prisión. Después de una vida dedicada al crimen y una colección de maridos delincuentes, Belle Starr recibió un disparo por la espalda de un asaltante desconocido en 1889.

SE BUSCA



DELITOS PRINCIPALES:
ASESINATO Y ROBOS A GRAN ESCALA

ASESINATOS ▮▮▮▮▮ ATRACOS ▮▮▮
ROBOS ▮ INFLUENCIA ▮▮
VILEZA ▮▮▮

★06★ AL CAPONE

1899-1947

Nacido en Brooklyn, Nueva York, Alfonso "Al" Capone se convertiría en uno de los más famosos gánsteres americanos. Con diez años, Capone conoció al gánster Johnny Torrio, quien le puso en contacto con la mafia. Ocho años después, fue contratado por el mafioso Frankie Yale como guardaespaldas y camarero; en esa etapa tuvo lugar el altercado que le costó su famosa cicatriz. En 1925, tras quedar Torrio malherido en un intento de asesinato, Capone fue nombrado cabeza de la mafia de Chicago.

En 1929, tras un intento fallido de matar a Bugs Moran, miembro de una banda rival de la ciudad, Capone fue delatado por Eddie O'Hare, su abogado. El IRS (Servicio de Impuestos Internos) logró que fuera condenado por evasión de impuestos, el 24 de noviembre de 1914, a once años de prisión, cumpliendo parte de la pena en Alcatraz. Tras su liberación en 1939 pasó un tiempo en el hospital antes de trasladarse a su finca de Miami, Florida, donde murió de apoplejía y neumonía, no sin antes mandar aniquilar a su antiguo abogado, O'Hare, por su traición.

★05★ NED KELLY

1855-1880

SE BUSCA



DELITOS PRINCIPALES:
ASESINATO Y ATRACO

ASESINATOS ▮▮ ATRACOS ▮▮▮▮
ROBOS ▮▮ INFLUENCIA ▮▮▮
VILEZA ▮▮▮

Ned Kelly es uno de los mayores forajidos de la historia australiana. Nacido en Victoria, tuvo algún problema con la ley durante su juventud. De hecho, a los 19 años ya había pasado tres en la cárcel, por haber robado un caballo.

Con 22 años, tras ser acusado de disparar a un policía en la mano, se convirtió en un verdadero bandido y se vio obligado a esconderse con su hermano Dan. Ambos se unieron a sus amigos Joe Byrne y Steve Hart y, cuando la madre de Kelly fue arrestada y condenada a tres años de prisión, su odio hacia la ley no hizo más que aumentar.

Kelly y su banda tendieron una emboscada a la policía en un campamento, lo que costaría la vida a tres oficiales. Este crimen, en noviembre de 1878, hizo que se pusiera precio a sus cabezas pero continuaron atracando bancos. Tras un violento enfrentamiento con la policía en un hotel, en 1880, Kelly, que llevaba puestos el casco y la armadura que le hicieron famoso, se quedó solo tras la muerte de los otros miembros del grupo. Fue sentenciado a la pena capital y ahorcado, el 11 de noviembre de 1880, con sólo 25 años.



Ned Kelly, el terror de Australia.

★04★ ANDRÉS LÓPEZ EL BARQUERO DE CANTILLANA

1818-1849

Éste bandolero sevillano inspiró al autor de la serie de televisión Curro Jiménez para recrear al popular personaje con el que Sancho Gracia conquistó al público en 1976. Apodado el barquero de Cantillana, Andrés ayudaba a su padre desde niño trasportando mercancías y pasajeros en su barca desde Cantillana hasta Sevilla. Su historia, que probablemente tenga gran parte de leyenda, cuenta cómo el joven barquero tuvo que huir al monte al morir su padre, tras perder injustamente el puesto de barquero y enamorarse de una joven pretendida por Enrique, el hijo del alcalde, con quien acaba enfrentándose y dándole muerte de un certero navajazo.

Obligado a esconderse, se refugia en el Risco Colorao, una cueva en la que vive con su cuadrilla sobreviviendoa base de robar a los ricos y repartiendo gran parte del botín entre los pobres de la zona. Tras pasar por el presidio y escapar en varias ocasiones, muere en la sierra de Cazalla a manos de la Guardia Civil, abatido a tiros al intentar huir tras darle el alto.



La serie de televisión Curro Jiménez recreó y popularizó las andanzas de los bandoleros en la serranía andaluza.

SE BUSCA



DELITOS PRINCIPALES: REBELIÓN

ASESINATOS ▮ ATRACOS ▮▮

ROBOS ▮▮▮▮ INFLUENCIA ▮▮▮▮▮

VILEZA ▮▮

SE BUSCA



DELITOS PRINCIPALES: ASESINATO Y ATRACO

ASESINATOS ▮▮▮ ATRACOS ▮▮

ROBOS ▮▮▮▮▮ INFLUENCIA ▮▮

VILEZA ▮▮▮▮

★03★ PANCHO VILLA

1878-1923

No todos los protagonistas de nuestro recopilatorio llevaron sólo una vida criminal. Algunos, como el mejicano Doroteo Arango, más conocido como Pancho Villa, empezaron como renegados pero se volvieron delincuentes más tarde, como consecuencia de la revolución.

Tras perseguir y asesinar a un hombre que supuestamente había abusado de su hermana, Villa vivió como un bandido en las colinas de Durango, Méjico. Tras varios enfrentamientos con las autoridades, Villa alternó una vida de forajido con actividades legítimas. Más tarde, le animaron a unirse a la Revolución Mejicana y dirigió ejércitos contra el gobierno de la época. Sin embargo, cuando Estados Unidos intervino, en 1916, Pancho Villa decidió que sería mucho más provechoso para él entregarse a cambio de una gran franja de tierra en Chihuahua. Fue asesinado en julio de 1923.

"Pancho Villa alternó una vida de forajido con actividades legítimas"

★02★ PHOOLAN DEVI

1963-2001

Phoolan Devi fue la "Reina de los Bandidos" de oriente, más concretamente de la India. Devi nació en la aldea de Ghura ka Purwa, en el seno de una familia pobre maltratada por las castas superiores. A los 11 años Devi contrajo matrimonio con un hombre mayor que abusó de ella, pero se las apañó para escaparse a trabajar con su padre y su hermana. Tenía un carácter fuerte y en una ocasión llegó a destrozar la casa que construyó después de que el dueño se negara a pagarle. Devi fue violada de nuevo, esta vez por algunos paisanos, antes de que los dirigentes de su aldea la entregaran a una banda de criminales. Fue un error fatal, ya que se convirtió en una pieza clave del grupo. Regresó a la aldea y asesinó a todos los que la habían violado, matanza que se conoce como la masacre de Behmai. En 1983 y tras cometer más crímenes, Devi y su banda se rindieron. Pasó once años en la cárcel antes de convertirse en diputada en 1996. Fue asesinada en 2001 en venganza por los asesinatos de Behmai.

SE BUSCA

DELITOS PRINCIPALES:
ASESINATO

ASESINATOS ▮▮▮▮▮ ATRACOS ▮▮▮
ROBOS ▮▮▮ INFLUENCIA ▮▮▮▮▮
VILEZA ▮▮▮▮

★01★ BILLY EL NIÑO

1859-1881

Quizás no haya nombre que evoque mejor la imagen de un forajido que el de Henry McCarty, más conocido como Billy el Niño. Su temprana muerte a los 21 años, unida a su ambición, construyeron su leyenda. Nació en Nueva York pero vivió, junto a su familia, en muchos otros lugares. Tras morir su madre, en 1874, McCarty dedicó su vida al crimen.

Fue detenido por atraco a los 16 años, pero huyó a Arizona, donde se convirtió en un famoso ladrón de caballos. Numerosas muertes siguieron a este hecho. A menudo se dice que asesinó a 21 hombres, uno por cada año de su vida, aunque lo cierto es sólo se tienen pruebas de unos nueve asesinatos.

Su último crimen fue el asesinato de los dos guardas que le custodiaban, tras haber sido declarado culpable de matar al sheriff William Brady. McCarty fue abatido en Fort Sumner, Nuevo Méjico, en 1881, terminando con una carrera breve que, sin embargo, dejaría un duradero legado.

SE BUSCA

DELITOS PRINCIPALES:
ROBO Y ASESINATO

ASESINATOS ▮▮▮▮▮ ATRACOS ▮▮▮▮
ROBOS ▮▮▮▮▮ INFLUENCIA ▮▮▮▮▮
VILEZA ▮▮▮▮▮

"Asesinó a 21 hombres, uno por cada año de su vida"

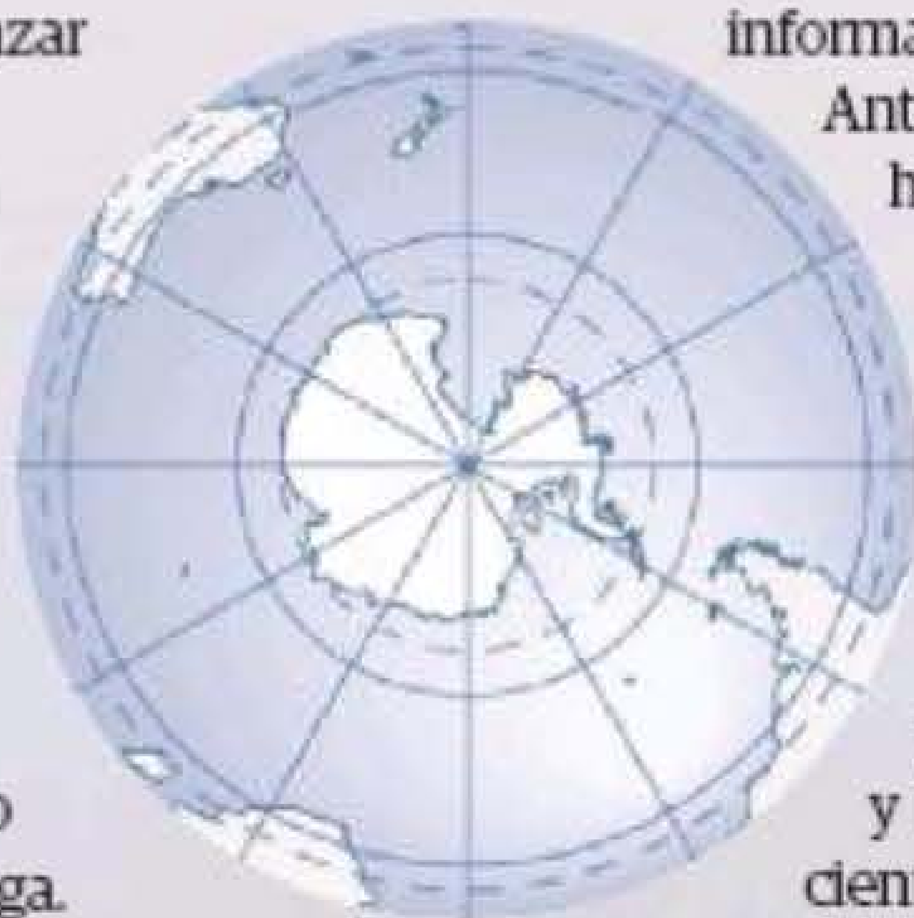
© Alamy; Getty; Corbis; Look and Learn

La carrera por la Antártida

Así la antigua visión imperialista de la exploración del capitán Scott y la lucha entre ciencia y descubrimiento condujeron a su equipo a la muerte.

El barco del capitán Scott, el Terra Nova.

Tras llegar al Polo Norte, en el Ártico, en 1909, el que había sido el objetivo de los exploradores de todo el mundo quedó atrás. El noruego Roald Amundsen buscó entonces un nuevo objetivo: alcanzar el Polo Sur. Pronto supo que un capitán inglés, llamado Scott, también se estaba preparando para ese viaje, y decidió ponerse en marcha en secreto; seleccionó a un pequeño equipo y zarpó desde Noruega. Sólo cuando el barco llegó a la isla de Madeira, en la costa este de África, informó a sus hombres de su destino, para después enviar telegramas en los que anunciaba sus planes al mundo. Entre los destinatarios estaba Scott, quien sólo leyó: "pido permiso para informarle de que nos dirigimos a la Antártida. Amundsen". La carrera había empezado.



Robert Falcon Scott no era nuevo en la exploración de la Antártida. En 1901, el oficial de la marina británica capitaneó el barco Discovery en una expedición para explorar nuevas tierras y llevar a cabo investigaciones científicas. El navío no regresó a aguas británicas hasta 1904 y su experiencia en esta expedición dio a

12 de septiembre de 1911



"Dudamos que mejore el tiempo, así que por esta vez creo que será mejor que nos conformemos con alcanzar el almacén situado a 80º. Nunca arriesgaría la vida de hombres y animales por pura obstinación y por continuar, por el mero hecho de estar ya en camino. Si queremos ganar este juego, tenemos que mover las piezas con cautela; un movimiento en falso y podemos perderlo todo." R. A

La carrera por la Antártida

Ropa de lana
Scott y sus hombres llevaban ropa de lana y algodón. Cada miembro del equipo era responsable de reparar su propia vestimenta y los enseres que cada uno llevaba eran diferentes.

Travesía
Scott llevó perros husky pero subestimaba su potencial y nunca confió del todo en ellos. También creía que los hombres debían tirar ellos mismos de los trineos, ya que era más "heroico".

1. La carrera comienza
El equipo de exploradores británicos parte de su campamento base, cerca de la isla de Ross, el 1 de noviembre. Los hombres de Amundsen habían salido de su campamento base el 19 de octubre.

Mar de Ross

1.381 km



1.285 km



2. Amundsen llega al Polo
14/12/1911

3. Scott llega al Polo Sur
17/01/1912

4. Regreso al campamento base
26/01/1912

5. Muerte de Evans
17/02/1912

6. Muerte de Oates
17/03/1912

7. Muerte de Scott, Wilson y Bowers
30/03/1912



Cronología de la exploración

- **1901-1904** Scott dirige la expedición Discovery, en la que obtiene el récord de proximidad al Polo Sur. Regresa a casa como un héroe.
- **1910** Lidera la expedición Terra Nova. El viaje tiene también propósitos científicos.

ROBERT FALCON SCOTT
Británico, 1868-1912

Breve Bio

Se embarcó con 13 años y se convirtió en oficial de la Armada Real, donde llegó a capitan. Durante un permiso en 1899 supo de una inminente exploración a la Antártida y se ofreció a liderarla, volviendo a casa como un héroe. En 1910 partió hacia el Polo Sur y jamás regresó.



13 de septiembre de 1911

"No sé qué pensar de las posibilidades de Amundsen. Si llega al Polo lo hará antes que nosotros; con los perros avanzará más rápido y habrá partido con días de ventaja. No estoy haciendo o diciendo ninguna tontería, pero me temo que debes prepararte para ver nuestra gesta empequeñecida. Después de todo, lo que cuenta es el trabajo, no los aplausos que le siguen." *R. S*

Scott algunas pistas que serían la clave para su carrera posterior con Amundsen, como, por ejemplo, su desconfianza en los perros husky. En 1902 Scott, Earnest Shackleton y el doctor Wilson salieron hacia el sur para ver cuán lejos podían llegar. Cuando el equipo volvió al campamento base habían estado fuera durante 90 días y habían recorrido 1.545 kilómetros. Consiguieron llegar más cerca del Polo Sur de lo que nadie había estado jamás, pero aquello no era suficiente.

Scott volvió a casa como un héroe y la Armada le ascendió al rango de capitán. Rápidamente se vería atrapado en la alta sociedad: acudiría a cenas y veladas con algunas de las personalidades de Londres. Mientras estuvo en Inglaterra, Shackleton, antiguo miembro de su equipo, organizó su propia expedición al Polo Sur; ambos habían discutido en el Discovery y esta noticia supuso el final de su relación. Aunque al final no alcanzó su ansiada meta, Shackleton fue considerado un héroe y nombrado caballero a su regreso.

La sed británica de valientes exploradores estaba unida a la idea del prestigio nacional: el imperio más grande del mundo quería conquistar otro pequeño y helado rincón del mundo. El Polo Sur era el último gran rincón de la Tierra que quedaba por cartografiar, el último bastión de lo desconocido. Scott quería este honor para sí mismo y para su país.

Scott empezó a formar su equipo y desde el principio dejó claro que no se trataba sólo de llegar los primeros al Polo Sur, sino que también tenía importantes objetivos científicos. El director científico de la expedición, el doctor Edward Wilson, escribía a su padre: "queremos que el trabajo científico convierta la conquista del Polo Sur en algo anecdótico". Este objetivo influyó, sin duda, en la muerte de Scott y su equipo. Para Amundsen, considerado el

Bandera noruega
La carrera hacia el Polo Sur no solo la libraron dos hombres, sino dos países. Noruega no fue un país independiente hasta 1905, así que para un noruego plantar una bandera en el Polo Sur era un gran orgullo.

Abrigos de piel
Amundsen fue conocido por ser el primer explorador polar profesional y para preparar el viaje estudió la vestimenta de los inuit. Las ropas de pieles de su equipo fueron de gran ayuda contra el clima helado.



Cronología de la exploración

1903
Dirige un equipo de seis hombres en la 1ª expedición que atravesó el Paso del Noroeste de Canadá, entre los océanos Atlántico y Pacífico.

1910
Planea su exitoso viaje al Polo Sur y sigue explorando.

1918
Durante dos años explora las zonas sin descubrir del Océano Ártico.

ROALD AMUNDSEN
Noruego, 1872-1928

Breve Bio
A los 21 años, tras morir su madre, dejó la universidad y se unió a la Expedición Antártica Belga en 1897, como primer oficial. Lideró el primer equipo que llegó al Polo Sur y continuó explorando después. Amundsen desapareció el 18 de junio de 1928 mientras volaba en misión de rescate en el Ártico.

Botas
El equipo de Amundsen estaba compuesto por excelentes esquiadores, incluyendo deportistas de élite. Las botas encajaban en los esquíes y sus hombres podían llevar el ritmo de los perros.

Huskies
Los noruegos conocían la importancia de los huskies. Amundsen llevó consigo un gran equipo de perros para acarrear sus provisiones, ahorrando así a sus hombres la fatiga de hacerlo ellos.



Roald Amundsen en el Polo Sur en 1911.



primer "explorador polar profesional", no existieron tales distracciones. Encabezaba la carrera con un claro objetivo: alcanzar el Polo Sur. La ciencia, dijo, "tendrá que ocuparse de ella misma".

El barco que transportó a Scott y sus hombres a la Antártida fue el Terra Nova, y en una parada en Nueva Zelanda pudieron asegurarse de que estaba bien abastecido. El equipo no debía estar condicionado a los perros (aunque llevarían 33), pero sí depositaron su confianza en ponis y tres nuevos trineos motorizados. El 29 de noviembre de 1910 el barco zarpó hacia la Antártida y el 4 de enero atracó en una base, pero no donde había atracado el antiguo Discovery de Scott, en la punta de la isla de Ross, sino 10 km más lejos, en el cabo que luego se llamaría Cabo Evans, en honor al segundo de a bordo. Al descargar el barco, el trineo motorizado más grande cayó y quedó sumergido para siempre. No sería la última desgracia que sufrió el equipo.

Por el contrario, el equipo de Amundsen apostó por los perros. Como explica Ronald Huntford en *La carrera por el Polo Sur*, su barco, el Fram, era "una perrera flotante. Cien perros esquimales cubrían el barco. Los 19 hombres a bordo mimaban a los animales, a los que consideraban clave para su empresa". Los perros venían de Groenlandia y su idea era que tiraran de trineos con el equipo mientras los hombres los seguían esquiando. Amundsen había estudiado la cultura inuit y había tomado nota de cómo se desplazaban y vestían.

Scott tenía una perspectiva diferente y heroica de la exploración. Un viaje exitoso tenía que basarse en el trabajo duro, la entereza, la capacidad de liderazgo y la fuerza británica para afrontar las adversidades. Su rival, en cambio, se lo tomó como una misión profesional:



Amundsen y su equipo en Alaska, a bordo del barco noruego que sería el primero en navegar solo por el Pasaje del Noroeste entre 1903 y 1906.

15 de diciembre de 1911

"Hemos llegado y hemos sido capaces de izar nuestra bandera en el Polo Sur geográfico. ¡Gracias a Dios! Eran las 3 de la tarde cuando esto ocurrió. Mañana saldremos en tres direcciones para rodear el área alrededor del Polo. Hemos celebrado una comida: una pequeña porción de carne de foca por cabeza. Saldremos de aquí pasado mañana con dos trineos." R. A

El refugio de Scott

El refugio se construyó con capacidad para 27 personas. Un muro dividía el espacio en dos secciones: una para oficiales y caballeros y otra para los demás. Tenía iluminación a gas y había estufa y hornillos. Contaba, incluso, con un cuarto de revelado. Los baños estaban situados enfrente del refugio. Para pasar el tiempo podían desde jugar al fútbol al anochecer, a leer libros de apoyo a la expedición o realizar experimentos científicos.



Refugio del capitán Scott en cabo Evans, isla de Ross, Antártida.



Un abatido Scott y su equipo en el Polo Sur, en enero de 1912.

consiguió los mejores perros y contrató a los más expertos expedicionarios, esquiadores y adiestradores de perros.

Inicialmente, los dos rivales siguieron rutas similares al Polo Sur y, tras descargar y construir su campamento de invierno, ambos empezaron a prepararse para la carrera, desplegando almacenes –con comida y combustible para el viaje de regreso– a lo largo de los primeros tramos de la ruta y perfilando sus planes. No obstante, en algunos aspectos, su preparación difería.

Debido al aspecto científico de la expedición de Scott, sus hombres llevaron a cabo numerosas misiones cartográficas y geológicas, a la vez que otra más específica: encontrar y llevar de vuelta un huevo de pingüino emperador, algo nunca antes conseguido. El 27 de junio de 1911 una expedición de tres hombres partió del campamento base. Los hombres tuvieron que tirar ellos mismos de dos trineos de comida, combustible y equipo para llegar a la colonia de pingüinos de cabo Crozier, a 112 kilómetros, pero se perdieron antes de llegar a su destino. Finalmente, encontrarían la colonia y volverían cinco semanas más tarde con tres huevos. Scott estaba orgulloso pero se ha cuestionado si, a pesar de las nobles intenciones, no hubiese sido más útil destinar ese tiempo a preparar la travesía al Polo Sur.

El plan del inglés era partir el 3 de noviembre, y calculó que la travesía de 2.460 kilómetros (ida y vuelta), les llevaría 144 días. Usarían cuatro tipos de medios de transporte: hombres acarreando los trineos, ponis, perros y trineos a motor, si bien Scott confiaba sobre todo en sus hombres y en los ponis. Un equipo viajaría hasta pasado el glaciar Beardmore y después tres hombres acompañarían a Scott en el tramo final hacia el Polo Sur.

El equipo estaba dividido en dos grupos que partieron escalonadamente durante el verano antártico, con el sol permanentemente sobre el horizonte. Evans, su segundo, sería el encargado de un equipo que llevaría dos trineos a motor. Scott se sorprendió cuando su equipo se los encontró tirados en el hielo, cubiertos por la nieve. Una nota dejada por Evans explicaba que los trineos se habían averiado y que no pudieron ser reparados, por lo que sus hombres habían tenido que continuar tirando del cargamento ellos mismos. Para empeorar las cosas, se hacía cada vez más evidente que los ponis no eran apropiados para el Polo.

El equipo de Amundsen, sin embargo, no sufrió tales inconvenientes. Un pequeño grupo de cinco hombres había partido; todos ellos eran esquiadores experimentados y sabían dirigir a los perros. Al contrario que Scott, Amundsen había permitido llevar muchos suministros.

Las condiciones con las que ambos equipos se encontraban eran horribles. En ocasiones la visibilidad era tan mala que no podían ver nada frente a ellos. El





18 de enero de 1912

"Acabamos de llegar a esta tienda, a dos millas de nuestro campo y, por tanto, a una media milla del Polo. En la tienda hemos encontrado evidencias de que cinco noruegos han estado aquí. En consecuencia, le damos la espalda al propósito de nuestra ambición, hacemos frente a un duro camino de 800 millas y decimos adiós a nuestro más ansiado sueño." R. S



sol nunca se ponía y la luz reflejada por la nieve era muy intensa. La temperatura alcanzaba los 50 grados bajo cero, siendo la media de 21 grados bajo cero, mientras que el viento soplaba sin piedad.

A tan sólo 240 kilómetros de la meta, Scott cambió de idea. Llevaría consigo a cuatro hombres, no a tres, incluyendo al teniente Bowers. El equipo constaba ahora de cuatro hombres, pero la comida sólo había sido racionada para tres. Scott y sus cuatro hombres partieron, caminando contra el viento helado, mientras que el resto del equipo regresaba en dirección contraria, de vuelta hacia el campamento base. Más de una semana después de separarse, el 9 de enero, el equipo de Scott alcanzó y batió el récord de Shackleton. Había vencido a uno de sus grandes rivales, pero había un objetivo más que le restaba por lograr.

Scott no lo sabía, pero Amundsen había batido el récord de Shackleton un mes antes que él. Sus hombres empezaban a acusar las condiciones adversas, los perros estaban hambrientos y se estaban volviendo peligrosos, pero estaban cerca. La tensión aumentaba a medida que se acercaban al objetivo: ¿se encontrarían en el camino con Scott y sus hombres volviendo triunfantes? No. El 15 de diciembre de 1911, tras consultar sus brújulas varias veces, Amundsen y sus hombres se dieron la mano en silencio y clavaron a conciencia la bandera noruega en la tierra. El grupo no quería que nadie cuestionara lo que habían conseguido. Partieron hacia un lugar que según los cálculos de Amundsen era el verdadero Polo (estudios posteriores demostrarían que estaba a solo 200 metros, toda una proeza de la navegación) y levantaron una tienda de campaña en la que dejaron todo lo que no necesitaban. Amundsen clavó otra bandera fuera del campamento en la ruta por la que los británicos pasarían después y escribió dos cartas.

Cuando el grupo de Scott llegó, nunca una bandera había causado un impacto tan devastador en unos hombres agotados. Scott insistía en terminar el viaje e izar la bandera británica. Llegaron a la tienda y encontraron una carta dirigida a Scott, que decía: "como probablemente sea usted el primero en llegar aquí después de nosotros, le rogaría que enviara esta carta al rey Haakon VII.

Quiénes eran los hombres de Scott



Dr. Wilson
Británico, 1872-1912
Jefe del personal científico
Wilson viajó con Scott en la misión del Discovery. También dirigió el desafío de conseguir un huevo de pingüino emperador.



Capitán Oates
Británico, 1880-1912
Encargado de los ponis y las mulas
Oates se sacrificó por sus compañeros, sabedor de que los estaba retrasando, cuando les dejó entregándose a la naturaleza.



Teniente Bowers
Británico, 1883-1912
Oficial de intendencia
Aunque inicialmente Bowers no impresionó a Scott, demostró ser un experto organizador.



Contramaestre Evans
Británico, 1876-1912
Encargado de los trineos y el equipo
Evans era el responsable del equipamiento, incluyendo trineos y sacos de dormir.

Si necesitase cualquiera de los enseres que hallará en esta tienda, por favor, no dude en usarlos. Atentamente, le deseo un buen viaje de regreso".

Tras coger algunas de las ropas e izar la bandera británica, empezaron a estudiar el viaje de regreso. Tenían que cubrir 1.290 kilómetros tirando de los trineos. Según fueron pasando las semanas, los hombres empezaron a sufrir de congelación y a asumir que se estaban muriendo de hambre lentamente.

Su misión de conquistar el Polo Sur había fracasado, pero Scott no estaba preparado para fallar también en sus propósitos científicos. Dio permiso a Wilson para que pasara una tarde recogiendo muestras de roca para llevar de vuelta. Esto no solo les restó tiempo y energía, sino que sumó peso a la carga que tenían que llevar.

El sábado 17 de febrero de 1912 el grupo había cubierto 640 km, la mitad de la distancia, y mostraban signos de lesiones y fatiga. Evans era el peor parado, sus dedos se congelaban y se derrumbó, sintiéndose enfermo y mareado. Se recuperó pero el resto del grupo tenía que esperar a que él les alcanzara. Murió poco después.

No había tiempo para la pena. Si querían sobrevivir, tenían que continuar, yendo de almacén en almacén, donde habían guardado la comida. A estas alturas viajaban al día, unos 11 kilómetros durante nueve horas. Los congelados pies de Oates se estaban gangrenando. Sabía que estaba reteniendo a sus compañeros, así que una noche se dirigió a la entrada de la tienda, se volvió y dijo: "voy a salir fuera y puede que durante un buen rato". Le miraron desaparecer entre la nieve, sabedores todos de que nunca le volverían a ver.

El propio Scott apenas podía caminar y, aunque Wilson y Bowers creían que podía llegar al siguiente almacén, a 18 km, los tres permanecieron juntos en la tienda mientras que fuera una tormenta soplaba salvajemente. Los tres hombres esperaron la muerte en su tienda y dejaron notas escritas. Wilson y Bowers a sus familias, y Scott a la prensa, su familia y patrocinadores. También escribió la última entrada en su diario. En el siguiente verano Antártico, un equipo de rescate vio la punta de la tienda asomando entre la nieve. Encontraron los restos, junto con sus cartas, diarios y fotos.

La expedición británica fracasó por una combinación de planificación escasa, prioridades mal escogidas y mala suerte, pero la valentía y el sacrificio mostrados por los hombres hasta su amargo final es inspirador. Aún hay una cruz levantada en la playa junto al cabo Evans en memoria de estos hombres. Las palabras finales dicen: "esforzarse, buscar, encontrar y no ceder". A pesar de sus errores, estos caballeros exploradores aunaban todos esos nobles ideales.



29 de marzo de 1912

"Cada día hemos estado dispuestos a partir hacia nuestro almacén, a once millas de aquí, pero fuera de la tienda la ventisca es terrible. Creo que ya no podemos esperar nada más. Debemos aguantar hasta el final pero, por supuesto, cada vez estamos más débiles y el final no puede estar lejos. Es una pena, pero creo que no podré seguir escribiendo." R. S



7 de marzo de 1912

"Hemos llegado a Hobart a las 11. He bajado a tierra con el doctor y el capitán del puerto. Me he instalado en el hotel Orient donde, por mi gorra y mi jersey azul, me han tratado como a un vagabundo y me han dado una habitación miserable. He visitado a McFarlane, el cónsul noruego, y me ha brindado un cálido recibimiento. Después, he enviado un telegrama al rey." R.A

© Getty; Thinkstock; Alamy; Corbis

Un ensayo cuajado de ilustraciones nos muestra criaturas ocultas en sus obras.

2014, Cuarto Centenario de la muerte del Greco en Toledo

Dracos del Greco

FERNANDO BARREDO DE VALENZUELA

LOC

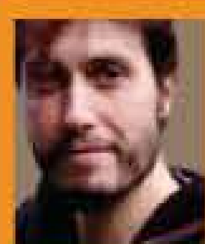


CÍRCULO DE ARTE DE TOLEDO

RESERVA YA

En tu librería habitual, en loc.ritual@gmail.com, o en el 699 94 88 22

LA INQU ESPAÑOLA



POR BENJAMÍN ZAFRA
Escritor y guionista de cine y televisión.

Esta siniestra institución mantuvo en la oscuridad a nuestro país durante 350 años y forjó una Leyenda Negra que aún incluso hoy resulta difícil de rebatir.



La noche del Jueves Santo de 1478, el caballero Guzmán acudió, como tantas otras noches, a casa de su amada, una hermosa joven perteneciente a una acomodada familia de origen judío afincada en Sevilla. La velada romántica fue interrumpida por la inesperada llegada de la familia de la muchacha, que obligó al caballero a ocultarse apresuradamente. Lo que sucedió a continuación cambió el rumbo de nuestra historia: Desde su escondite, el caballero fue testigo de lo que posteriormente describió como rituales sacrílegos casi inenarrables, que le conmocionaron de un modo atroz.

Puso al tanto de dichas abominaciones al prior de los dominicos, Fray Alonso de Ojeda, conocido por sus vehementes sermones en contra de la presencia judía en la ciudad. El fraile tomó buena nota del escándalo, y aprovechando la visita de los Reyes Católicos a la capital andaluza -la primera que hacían en calidad de monarcas- les apremió a tomar medidas urgentes contra los judíos conversos que suponía seguían practicando su religión a escondidas. En una reunión con las autoridades religiosas de la ciudad, a las que se sumó el confesor de la reina, el también dominico Tomás de Torquemada, acordaron solicitar al papa Sixto IV permiso para crear un nuevo Tribunal de Inquisición.

ISICIÓN

TORQUEMADA, CONFESOR Y ASESINO

El rencor que Tomás de Torquemada tenía contra los judíos podría tener su origen en las sospechas y rumores que corrían sobre su tío, el cardenal Juan de Torquemada, al que se le achacaba un origen converso. Tomás jamás aceptó esta tacha en el honor de su familia, y dedicó casi toda su vida a demostrar la limpieza de su sangre, convirtiéndose en el más sanguinario perseguidor de judíos de su tiempo. Perteneció a la orden de los dominicos, tan relevantes en la historia de la Inquisición. Monje incansable, sistemático y austero, fue severo con los demás y sobre todo consigo mismo, y por este celo en el cumplimiento de la fe fue nombrado confesor de los Reyes Católicos.

Promotor de la nueva Inquisición, para llevar a cabo sus planes no dudó en enfrentarse a posturas más moderadas, como las del anterior confesor real, el monje jerónimo fray Hernando de Talavera, que denunció ante el Papa los abusos que en nuestro país estaba cometiendo dicha institución. El supuesto asesinato ritual de un niño a manos de los judíos sirvió como pretexto para que diera un paso más en su labor y forzara la expulsión de los judíos en 1942, al parecer con la oposición inicial de los Reyes Católicos.



Libelos de Sangre

Las calumnias populares achacaban el uso de sangre de niños cristianos para los rituales mágicos de los judios. Esta ilustración, recreación ficticia de 1476, es un ejemplo de las leyendas que corrían sobre estas prácticas sacrílegas.



En el Edicto de Granada, promulgado en la Alhambra el 31 de marzo de 1492, los Reyes Católicos, expulsaban a los judíos de la Corona de Castilla y de la Corona de Aragón. Expulsión de los judíos de España de Emilio Sala Francés. Museo del Prado.

Nace la inquisición española: comienza la leyenda negra

A diferencia de la Inquisición Pontificia, ya existente trescientos años atrás, la Española pretendía ser una institución menos dependiente de la Iglesia Católica y más vinculada a la Monarquía Española, su principal benefactora.

Utilizando como excusa unos rituales heréticos jamás concretados se creó un órgano represivo que aunaba intereses religiosos y civiles y que ejercería su poder durante trescientos cincuenta años. Al deseo de la Iglesia por atajar la poderosa influencia judía se sumó la insaciable ambición de los Reyes Católicos, que en noviembre de ese mismo año obtuvieron de Sixto IV una bula que les permitía elegir a los obispos y sacerdotes que se harían cargo de estos tribunales.

Acababa de nacer la Moderna Inquisición Española, y con ella su tristemente conocida Leyenda Negra, que describiría un panorama atrasado y desolador de nuestro país, con multitudinarios autos de fe, inocentes ardiendo en piras y siniestras mazmorras donde se arrancaban falsas confesiones a golpe de desmembramientos. Y a pesar de toda esa oscura leyenda, que tenía indudablemente un poso -o muchos- de verdad, la Inquisición ni siquiera fue un invento español.

La limpieza de sangre: cristianos viejos contra conversos

La persecución a la que se sometió a los judíos en el Reino de Castilla -que comenzó con las sangrientas matanzas de 1391 y culminó con el Edicto de Expulsión de 1492- llevó a gran parte de ellos a convertirse al cristianismo. Desde los sectores más exaltados de la Iglesia surgieron dudas sobre la autenticidad de su fe. En Toledo y otras ciudades se impusieron los Estatutos de Limpieza de Sangre, que imposibilitaban la entrada de conversos a los puestos públicos, en beneficio de los cristianos viejos, que debían demostrar la pureza de su linaje.

En este ambiente convulso e intolerante, entre linchamientos de judíos y conversos -los pogromos- y la consiguiente revancha de las víctimas, se extendieron unos rumores antisemitas conocidos como Libelos de Sangre. Estas calumnias populares achacaban a los judíos todo tipo de prácticas sacrílegas, la mayor parte de las cuales incluían el uso de sangre de niños cristianos para sus rituales mágicos. Una de las invenciones más impactantes fue la supuesta crucifixión del monaguillo zaragozano Dominguito de Val, y otro libelo indemostrable fue también el relato del caballero Guzmán, que permitió la creación en Sevilla del primer tribunal de este nuevo Santo Oficio.

Grandes mentiras de la leyenda negra

1. La Inquisición nació en España. FALSO. El Papado creó la Inquisición Pontificia en el 1184, mientras que la Española no fue fundada hasta 1478.

2. La Inquisición Española fue la más sanguinaria. FALSO. La nada envidiable cifra de 8 millones de víctimas que se estima fueron ejecutados por la Inquisición en España queda muy por debajo de los 13 millones de víctimas italianas, los 16 millones de alemanas o los 20 millones de muertes que la Inquisición Pontificia causó en Francia.

3. Los Inquisición Española torturaba a los acusados hasta la muerte. FALSO. A pesar de su innegable crueldad, el objetivo de la tortura era obtener la confesión y no ajusticiar al reo, tarea que la Inquisición relegaba en manos civiles. Durante los interrogatorios se aplicaban exclusivamente tres métodos de torturas y ninguno de ellos podía implicar siquiera el derramamiento de sangre.

4. La Inquisición Española practicó una caza de brujas sistemática. FALSO. En España, la brujería no era considerada herejía sino más bien una superchería, un mal tolerable. Las cazas de brujas y las acusaciones de pactos con el diablo, en cambio, fueron una causa inquisitorial extendida por el norte de Europa. En Alemania ardieron 25.000 personas, en Lituania 10.000 y en Suiza 4.000. En España, en cambio, las ajusticiadas por brujería no llegaron al centenar.

CRONOLOGÍA DE LA INQUISICIÓN

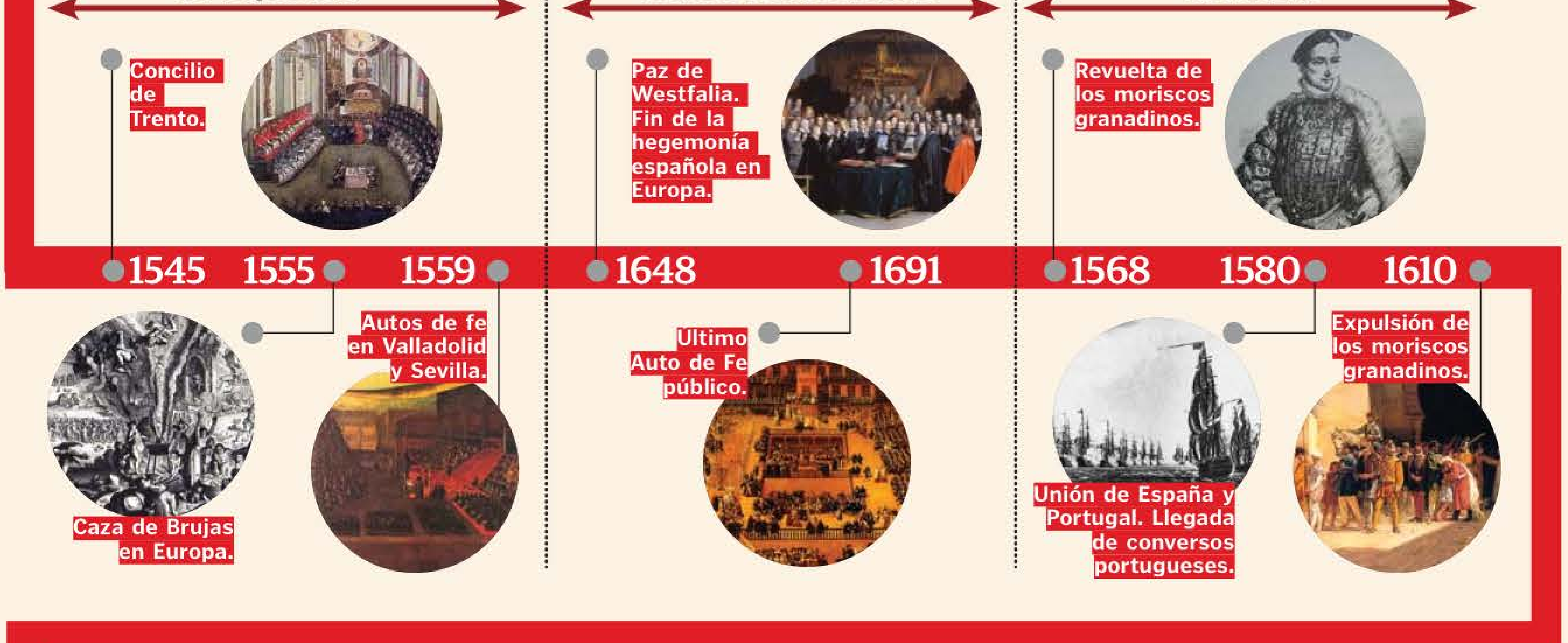
1478-1530
LA REPRESIÓN CONTRA LOS JUDÍOS



1530-1560
REGULACIÓN DE LAS NORMAS DE LA INQUISIÓN

1560-1615
ACTIVIDAD CENTRADA EN LOS MORISCOS, PROTESTANTES Y JUDÍOS PORTUGUESES

1615-1700
REDUCCIÓN PROGRESIVA DE LA ACTIVIDAD



1700-1834
LA INQUISICIÓN SE CENTRA EN LOS PROBLEMAS IDEOLÓGICOS Y LA CENSURA



Los números de la inquisición


50% judíos


30% Ideológicos


12% moriscos


8% otros

AUTOS DE FE, ESPECTÁCULOS DE MASAS

La iconografía popular ha identificado al Auto de Fe como el momento más sanguinario y espectacular del proceso inquisitorial, durante el cual una muchedumbre enfervorecida abucheaba a los supuestos herejes mientras eran quemados vivos en la hoguera. La realidad, como casi todo lo que rodea al Santo Oficio, no era tan brutal.

Los autos de fe consistían en realidad en la lectura pública de las sentencias falladas por los tribunales de la Inquisición. El interés de las muchedumbres que se congregaban para verlos radicaba precisamente en conocer de primera mano los veredictos de los casos más relevantes, que a pesar del secretismo con el que se llevaban –o precisamente por eso– habían atraído el interés de la opinión pública del momento.

Las penas, contrariamente a lo que muestran muchos cuadros de la época, no se aplicaban durante los autos sino en días posteriores, entre otras cosas porque la Inquisición, como institución dependiente de la Iglesia, tenía prohibido el derramamiento de sangre. Los jueces eclesiásticos dejaban estas labores tan poco espirituales a las autoridades civiles. Al derivar esta responsabilidad se decían que la "relajaban" en manos de otros, de modo que para referirse a la pena de muerte hablaban siempre de "relajación del brazo secular".

Semejante despliegue escenográfico en las plazas, con toda su parafernalia de estrados y tribunas para las autoridades, sólo podía realizarse una vez al año, por lo que los casos menos importantes solían ser sentenciados en las iglesias o incluso en las dependencias de los tribunales, en cuyo caso se les llamaban autillos.

Francisco Rizi, Auto de Fe en la Plaza Mayor de Madrid, Museo del Prado.

Juan de San Martín y Miguel de Morillo, los primeros inquisidores, resultaron ser unos pioneros más que eficientes, que apenas tres años después, el 6 de septiembre de 1481, ya estaban celebrando en la capital hispalense el primer auto de fe.

Los tribunales de la inquisición extienden el terror

El temor a la inquisición sevillana provocó la salida masiva de judíos y conversos de la capital andaluza. No podían imaginarse que en muy pocos años ya no habría ciudades tolerantes donde buscar protección. Los nuevos tribunales de la Inquisición se extenderían con rapidez por Córdoba, Jaén y Ciudad Real, llegando incluso a Toledo. Su proliferación fue tan vertiginosa que el papa Sixto IV, que años antes había apoyado con su bula la creación de la temida institución, intentó recular. Era demasiado tarde.

El rey Fernando no sólo estaba creando nuevos tribunales con inquisidores escogidos a dedo; en Aragón estaba sustituyendo a los antiguos inquisidores de los tribunales de la Inquisición Canónica, relativamente moderada, por otros más afines a su gobierno.

A la oposición del papado se le sumó la de la población de Aragón, que veía estas designaciones como un ataque directo a sus fueros reales. Algunas ciudades ofrecieron resistencia, como Teruel, que en mayo de 1484 se levantó en armas ante la imposición del dominico Juan de Solivera como nuevo inquisidor. Peor suerte tuvo el recién nombrado inquisidor de Zaragoza, Pedro Arbués, quien con su muerte violenta logró el triste mérito de convertirse en el primer mártir del Santo Oficio.

LOS ANTECEDENTES MEDIEVALES: LA INQUISICIÓN PONTIFICIA

En 1184, el papa Lucio III y el emperador alemán Federico I acordaron la creación de un tribunal eclesiástico que funcionara con independencia de la Justicia Civil, y que tuviera capacidad para denunciar, juzgar y condenar a los sospechosos de herejía. Si en la España del siglo XV el objetivo a perseguir eran los judíos conversos, en el siglo XII la amenaza que atemorizaba a la Iglesia eran las numerosas herejías que se extendían por Europa, en especial la doctrina de los cátaros, con la que este tribunal se cebó.

El "procedimiento inquisitio", que dio nombre a esta institución, permitía a las autoridades enjuiciar a los sospechosos sin necesidad de denuncias ni de acusaciones particulares, privándoles además de su derecho de defensa. A pesar de tratarse de una situación legalmente abusiva, el papa Gregorio IX no tuvo reparos en bautizar su labor como un "Santo Oficio" cuando en 1231 ratificó la creación del primer Tribunal de la Santa Inquisición en Roma.

Con el paso de los años, las principales capitales europeas tuvieron sus propios tribunales inquisidores, dependientes todos ellos de la Santa Sede. Estos tribunales llegaron al Reino de Aragón en 1242, con la creación de los tribunales de Lérida y Gerona, ciudad donde se redactó el primer Manual de Inquisidores. Con todo, la poca penetración de las credos heréticos en esta zona hicieron que la actividad de estos tribunales fuera relativamente escasa.

Una maquinaria precisa, con un objetivo espeluznante

Tomás de Torquemada, primer Inquisidor General, sentó las bases de lo que sería una institución sistemática y jerarquizada, directamente vinculada a la corona, y muy centralizada en su persona. Torquemada trató de asegurar la continuidad de sus ideas designando como sucesor al también dominico Diego de Deza. Lo que Torquemada no podía imaginar es que, ocho años después de su muerte, la excesevimante mano dura de su discípulo provocaría revueltas en Córdoba y llevaría al rey Fernando a destituirle, colocando a la cabeza de la Inquisición castellana al nuevo confesor real, el Cardenal Cisneros, un franciscano mucho más tolerante y culto que sus antecesores -y que sin embargo no tuvo reparos en organizar una quema de libros árabes en Granada-.

Por debajo del Inquisidor General -nombrado por el Rey y ratificado por el Papa- se encontraba el Consejo de la Suprema y General Inquisición, que marcaba las directrices de la institución, vigilaba el comportamiento del resto de los tribunales locales y se dedicaba a juzgar los delitos de los propios funcionarios del Santo Oficio.

Este cuerpo de funcionarios inquisitoriales tenía fama de ser abusivo y corrupto. No se permitía la entrada en él de conversos y las adjudicaciones de sus cargos se hacían mediante procedimientos bastante turbios. A pesar de esta opacidad, la jerarquía interna de loss puestos y funciones de la Inquisición resultaba muy concreta y extremadamente estricta.



Muerte del inquisidor Pedro de Arbués, de Bartolomé Murillo, Museo del Ermitage, San Petersburgo.

UN MÁRTIR PARA LA INQUISICIÓN

La imposición de Pedro Arbués como inquisidor de Zaragoza en 1848 le granjeó la oposición tanto de los atemorizados conversos como de los nobles aragoneses, que veían su presencia como un ataque por parte del Rey a los Fueros del Reino.
Los rumores sobre un posible atentado contra su vida no le amedrentaron en su labor, aunque sí le hicieron tomar ciertas precauciones, como protegerse durante el rezo llevando un casco de acero y una cota de mallas bajo sus hábitos. Esta medida preventiva no le sirvió de mucho. La noche del 15 al 16 de septiembre 1485, mientras se encontraba rezando de esta guisa en una capilla de la catedral, fue asaltado por ocho embozados, que tras identificarlo como el odiado inquisidor le cosieron a puñaladas, sorteando eso sí su cota de mallas.
La leyenda cuenta que tras su asesinato la milagrosa campana de la ermita de San Nicolás comenzó a doblar sola y que la sangre derramada en el sacrosanto suelo de la capilla se mantuvo fresca durante varios días, permitiendo que los fieles mojaran en ella paños y escapularios. La muerte de Arbués, como era previsible, fue vengada con una dura represión, de la que fueron víctimas las principales familias conversas de la ciudad.

LOS FUNCIONARIOS DE LA INQUISICIÓN

Procurador Fiscal: Auténtico protagonista del procedimiento inquisitorial, sobre sus espaldas recaía la responsabilidad no sólo de elaborar las denuncias, sino también de acusar e interrogar a acusados y testigos durante el juicio.

Consultores: Sus extensos conocimientos teóricos les permitían matizar aspectos legales del proceso y de los delitos juzgados.

Calificadores: Expertos teólogos y catedráticos universitarios. Eran quienes finalmente emitían el veredicto.

Secretarios: Había tres en cada proceso. Uno se encargaba de valorar las confiscaciones de los acusados, otro tomaba nota de todo el proceso inquisitorial, mientras que el tercero se dedicaba exclusivamente a registrar las sentencias.

Nuncios: Formaban parte de un eficiente sistema de correos exclusivo de la Inquisición. Es gracias a las misivas, las cartas acordadas y las provisiones, que hoy podemos hacernos una idea bastante precisa del funcionamiento de esta institución.

Alguacil: Encargado de la detención del acusado, era algo mas que una fuerza de seguridad, ya que también se responsabilizaba de su alimentación y mantenimiento.

Familiares: Bajo este nombre amable se esconde el aparato más intrigante y peligroso de la Inquisición. Los familiares eran civiles cuya misión era detectar y delatar los comportamientos heréticos de la población. Camuflados como ciudadanos de a pie, probablemente fueron la primera policía secreta. Su numero fue aumentando con los años; se les permitía llevar armas y cometían abusos con la impunidad de saber que sólo podían ser juzgados por el propio Consejo de la Suprema Inquisición.

FUNCIONAMIENTO DE LA INQUISICIÓN

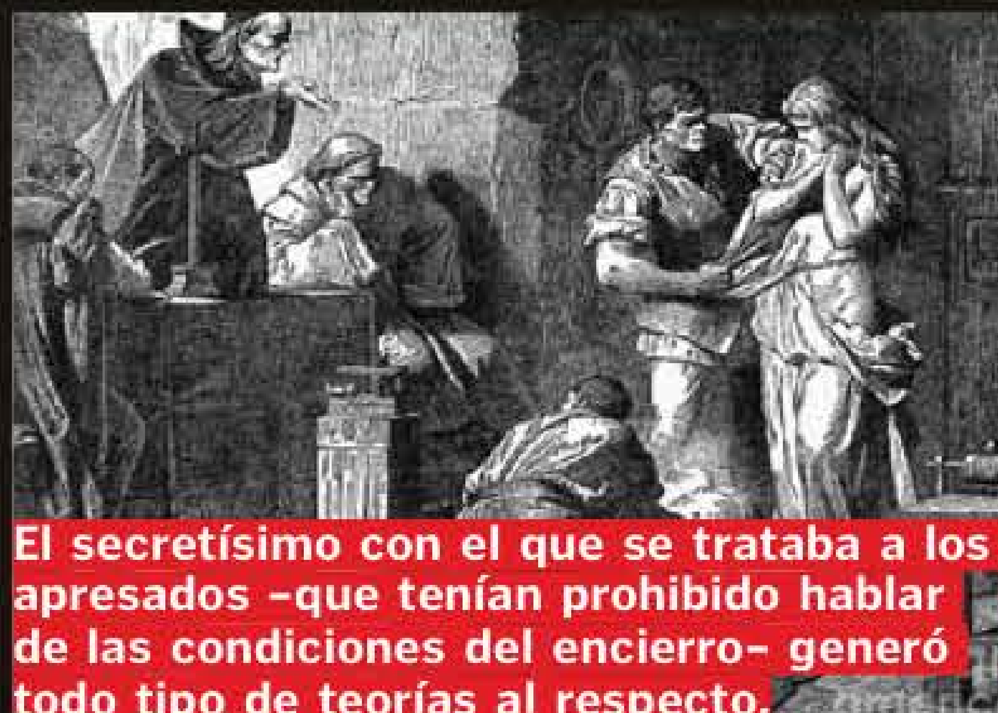
01 Un sistema delator

Nada más llegar a una nueva localidad, el tribunal de la Inquisición disponía en la puerta de la iglesia del llamado Edicto de Gracia. Se trataba de una lista que describía los comportamientos heréticos perseguidos, y que en caso de ser practicados debían ser confesados a dicho tribunal en el plazo de 30 o 40 días. Muchas veces estos Edictos de Fe tenían un efecto opuesto al deseado, convirtiéndose en realidad en una fuente de conocimientos para unas poblaciones que, en la mayoría de los casos, jamás habían oído hablar de dichos delitos, y que no sólo incluían prácticas judías, moriscas o luteranas; sino también actos de brujería y perversiones como la bigamia o la sodomía.
El confesor que se inculpara vería perdonadas sus penas, aunque para ello debía delatar a sus cómplices. Pasado este plazo de gracia el tribunal publicaba un segundo edicto, la Carta de Anatemas, en términos bastante más amenazadores, en los que se instaba a denunciar a aquellos vecinos sobre los que se tuviera sospecha de practicar alguna herejía.
Las denuncias eran anónimas y remuneradas, por lo que un ciudadano en apuros podía mejorar su situación económica denunciando a otro de un modo absolutamente impune. Los únicos que podían realizar estas denuncias eran, una vez más, los cristianos viejos, aunque amparándose en el Edicto de Gracia los judíos podían denunciar a otros judíos, los conversos a otros conversos, etc.


Recreación del momento en el que se hacía público el Edicto de Gracia por parte de la Inquisición.

02 Cárcel y confiscación: silencio procesal

La denuncia en sí ya permitía el arresto preventivo del acusado y la confiscación de sus bienes. No obstante, en la práctica, y por fortuna para el delatado, tanto la denuncia como el denunciante eran analizados por el tribunal para valorar la consistencia de su acusación. Si era aceptada el fiscal procurador procedía a redactar la Clamosa, que iniciaba el proceso y que se convertía en una orden de arresto para el acusado.
La detención del acusado implicaba la confiscación de sus bienes, que eran tasados de inmediato y en algunos casos subastados. De su valoración dependía el modo de vida que iba a llevar el reo en su encierro, ya que su manutención se costeaba directamente con dichos bienes -además de servir, por supuesto, para financiar a los tribunales-.
A los detenidos se les incomunicaba en prisiones secretas donde no podían ser visitados por familiares, en encierros que podían prolongarse durante años.
El proceso inquisitorial también se llevaba en secreto y el acusado no conocía los cargos ni la identidad del denunciante. Una manera de reclamar la inocencia era demostrar que las acusaciones se habían producido por mala fe, por lo que el reo procedía a dar una lista de sus posibles enemigos, y las razones de su inquina, con la esperanza de que alguno de ellos hubiera sido el autor de la denuncia, que de este modo quedaba anulada.


El secretísimo con el que se trataba a los apresados –que tenían prohibido hablar de las condiciones del encierro– generó todo tipo de teorías al respecto.

03 La tortuosa y martirizante confesión

La tortura era el lado más oscuro de la Inquisición y también el más recreado en la imaginería popular. Se procedía a torturar a un acusado cuando había indicios pero no pleno convencimiento de su culpabilidad. A pesar de ser el icono por excelencia de la Inquisición Española, el uso de la tortura en aquella época era un mecanismo de uso común entre las fuerzas del orden de toda Europa, tanto civiles como religiosas. En otros países existía una tremenda variedad de modalidades e instrumentos para llevarla a cabo, sin embargo la Inquisición Española sólo admitía tres.
Según los datos recogidos, sólo una décima parte de los procesados fueron torturados. Y lo hicieron bajo normas precisas de duración, técnica y frecuencia. El Manual de Inquisidores, además, solo permitía aplicar la tortura en casos de herejía formal: es decir, a aquellos acusados de practicar el judaísmo, el mahometismo o el protestantismo.
Los miembros de la Inquisición, que al ser religiosos no podían mancharse las manos con estos horribles actos, delegaban el proceso en verdugos públicos, aunque siempre estaban presentes los inquisidores, un delegado del Obispado y un secretario. La confesión arrancada bajo tortura debía ser ratificada por el acusado 24 horas después o era declarada nula.
Estos juicios podían prolongarse durante años, pero cuando el Procurador Fiscal consideraba que las pesquisas -y por supuesto las torturas- no iban a arrojar más luz daba por cerrado el caso, cuyo veredicto era fallado por los calificadores de la Inquisición.


La bula "Ad Extirpanda" de Inocencio IV permitía el uso de la tortura desde 1252 y bendijo la creación de las llamadas Cámaras de Tortura.

04 Las penas

Era muy improbable que un acusado fuera declarado inocente. El Procurador Fiscal prefería argumentar algún error de forma que declarara el proceso en suspenso antes de reconocer que el Santo Oficio había dado crédito a acusaciones falsas o que éstas no habían sido comprobadas. Así le sucedió a Santa Teresa de Jesús, pero hay que tener en cuenta que recibió un trato de favor y jamás pisó las oscuras cárceles de la Inquisición.

Lo más probable es que los acusados se vieran obligados a abjurar, es decir, a reconocer públicamente, en los autos de fe, que habían cometido errores heréticos de los que, por supuesto, se arrepentían. Está abjuración podía ser de levi -leve - en caso de faltas leves, que no implicaban penas, o de vehementi, para los más graves.

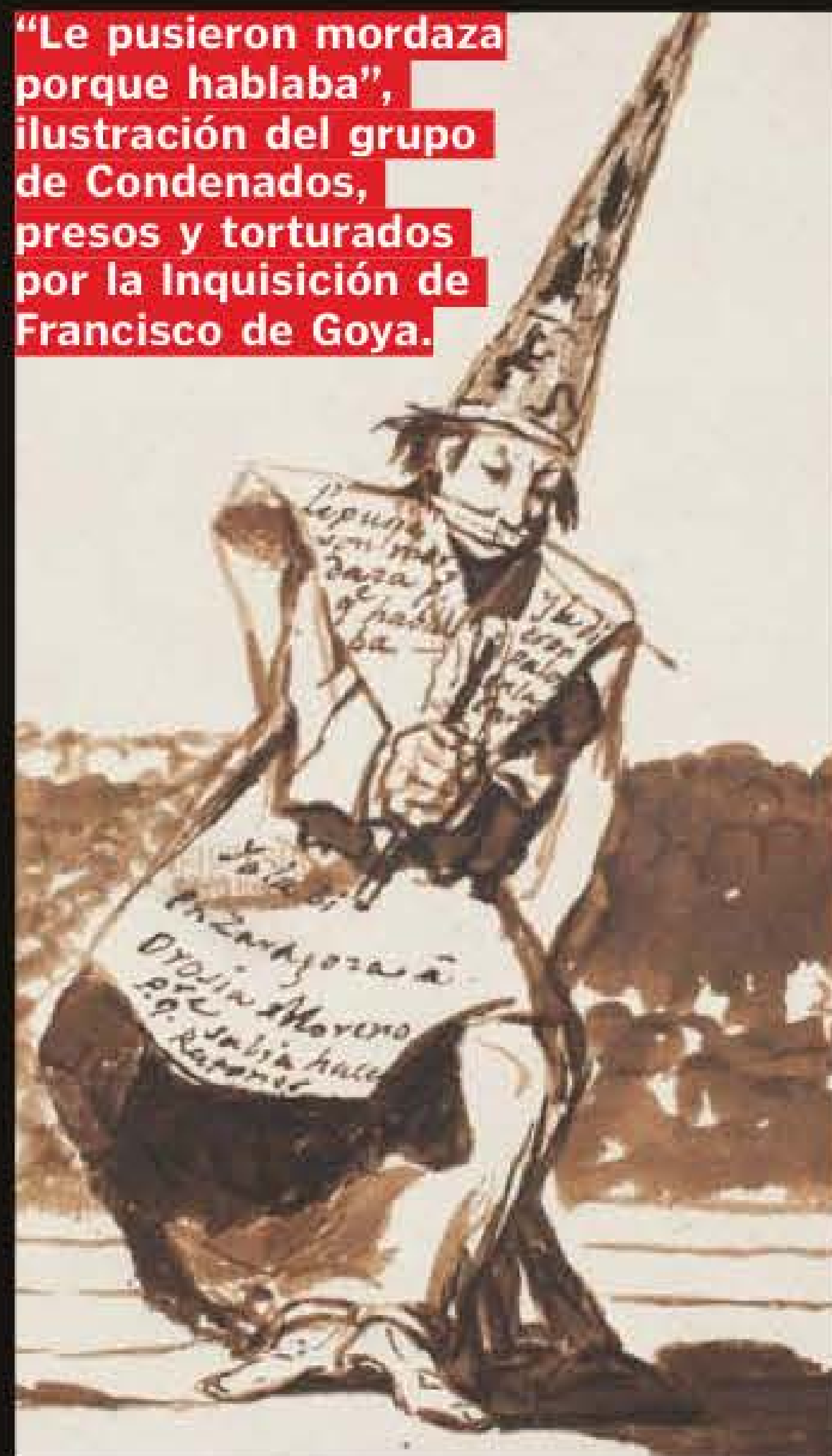
La abjuración de vehementi venía acompañada de unas serie de penas que podían afectar al patrimonio del acusado -como la confiscación definitiva de sus bienes- o que podían ser de carácter corporal, las más habituales.

Estas penas corporales iban desde los azotes, al destierro, la prisión -temporal o perpetua- o los trabajos forzados en minas o galeras, lo que, dada la dureza de sus condiciones, no era sino una condena a muerte aplazada. La prisión temporal contemplaba la posibilidad de salir de las cárceles durante el día, siempre y cuando el reo llevara puesto el sambenito.

Las penas de muerte estaban destinadas a casos de reincidencia herética -los llamados relapsos- y el método empleado para llevarlas a cabo era la quema en la hoguera. Como medida piadosa, a aquellos relapsos penitentes que en el último momento se arrepentían y abrazaban de nuevo la fe católica se les concedía la gracia de una muerte más rápida, por estrangulamiento en el garrote; aunque de cualquier modo sus cuerpos eran finalmente quemados junto a aquellos que no se habían arrepentido, los llamados impenitentes. En caso de que el acusado hubiera muerto antes de la ejecución -o más improbablemente hubiera huido-, se quemaba su efigie, que podía ser un muñeco representativo o un retrato del mismo.

Los sambenitos

La palabra Sambenito hace referencia al saco bendito, dada la forma que tenía este traje penitencial usado ya por la Inquisición Pontificia y adoptado posteriormente por la española. Consistía en un traje amarillo con cruces rojas pintadas, que según las penas el condenado debía llevar entre unos meses y toda la vida. La variedad de penas y acusaciones afectaba tanto al modo de llevarlo como a los motivos decorativos que lo ornamentaban. Solían llevar escrito en grandes letras los delitos por los que el acusado había sido condenado, y en el caso de que la condena fuera a muerte podían decorarse con demonios y llamas infernales. En muchos de sus caprichos, Goya muestra la crueldad que solía acompañar su uso.

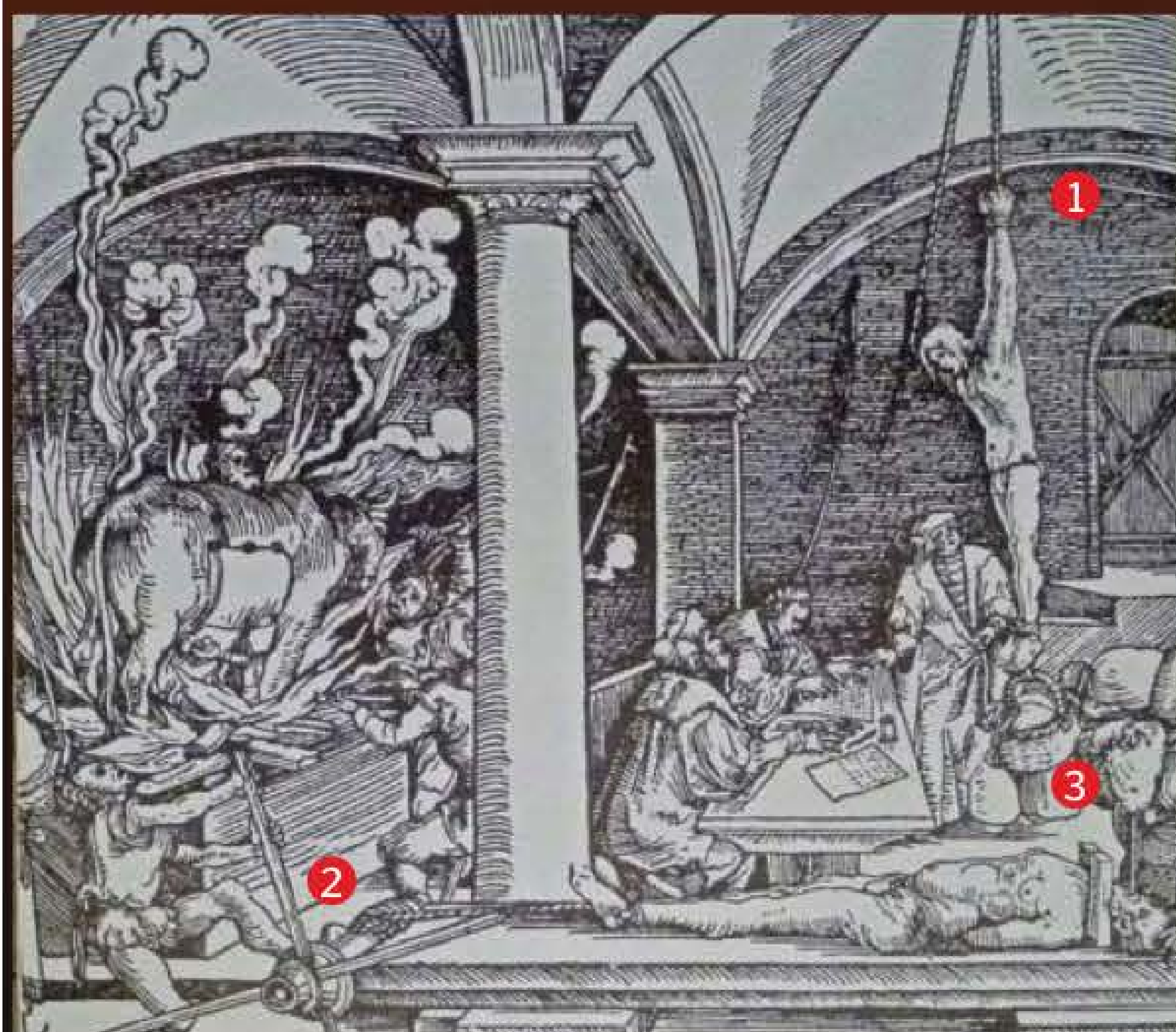


"Le pusieron mordaza porque hablaba", ilustración del grupo de Condenados, presos y torturados por la Inquisición de Francisco de Goya.

Tres procedimientos de tortura

1 La Garrucha

Consistía en suspender al preso con los brazos atados a una polea que pendía del techo, oponiéndole el peso de unos plomos en los pies. A veces, tras alzarlos poco a poco, se les soltaban de golpe, lo que provocaba la dislocación de brazos y piernas. La palabra "garrucha" podría proceder de una baile leonés del mismo nombre, y que hace referencia al modo en que se agarran los brazos de la pareja.



2 El Potro

Se ataba al reo a una baqueta con cuerdas que pasaban por el tronco y las extremidades. El verdugo las tensaba dando vueltas a los extremos de las cuerdas, que presionaban y herían la carne.

3 La Toca

Conocida también como la Tortura del agua. Se ataba al torturado a un poste y tras introducirle por la garganta una toca o paño empapado, se le obligaba a tragar jarras de agua. La dureza de la tortura dependía del número de jarras que se le hacía tragar.

El fin de la represión

La Inquisición Española fue abolida temporalmente por Napoleón en 1808, en pleno proceso de afrancesamiento de nuestro país. Tras su expulsión, las Cortes de Cádiz de 1812 ratificarían que dicha institución era incompatible con una nación libre y moderna, pero Fernando VII volvería a instaurarla en 1814. No fue hasta el 15 de julio de 1834 que la reina María Cristina la abolió definitivamente, cuando ya prácticamente estaba en desuso. Mariano José de Larra le dedicó un epitafio:

"Aquí yace la Inquisición, hija de la fe y del fanatismo: murió de vejez"



TÚ ESCRIBES LA HISTORIA

Pensamos que la historia la escriben los demás: grandes hombres, héroes o villanos, líderes carismáticos... Nada más lejos de la realidad. La historia la escriben personas como tú y como yo y en esta sección te lo vamos a demostrar. En este primer número nuestros compañeros de la edición británica All About You han compartido con nosotros sus recuerdos. A partir del próximo número queremos que seas tú el protagonista de esta sección.

¿QUÉ QUEREMOS?



Fotos
Envíanos escaneadas las fotos que nos muestran el pasado.

Recuerdos
Presume de todos los objetos de tu familia que son recuerdos del pasado.

Cartas
La correspondencia de hace años tiene valor histórico y es un vivo documento del pasado.

Recortes de prensa
Artículos que narren algún hecho histórico.

Testimonios
¿Has vivido algún acontecimiento histórico? Si es así, ¡cuéntanoslo!

Árboles genealógicos
Tu oportunidad de presumir de antepasados ilustres.



Julio Montejano a caballo.



La familia de Julio Montejano.

· TUS FOTOS ·

Julio Montejano, un hombre del siglo XX

Nos lo cuenta su nieto, Antonio Gómez Montejano.

Mi abuelo, Julio Montejano Sánchez, fue el prototipo del hombre de la España rural que supo forjarse una vida digna a base de trabajo e inteligencia. Nació en 1900, en el madrileño pueblo de Estremera, hijo de un humilde labrador con otros seis hijos que salieron adelante buscándose la vida como arrieros. Comerciando con mulas, legumbres y productos del esparto recorrieron media España permaneciendo largas temporadas lejos de su hogar, mal comiendo y mal durmiendo en sórdidas posadas. Con el tiempo, mi abuelo y su hermano Nazario pudieron hacerse con algunas tierras en propiedad. Mi abuelo adquirió su primera finca pagándosela en mano en plena plaza al sorprendido terrateniente que la poseía.

A esa primera finca la siguieron otras, lo que permitió a mi abuelo pagarse la dispensa del servicio militar. Sin embargo, un joven de su quinta se libró por corto de talla, y dado que en cada pueblo había que cubrir un cupo de reclutas, corrió el turno y volvieron a tirar de Julio pese al pago efectuado. Por entonces estalló la guerra de África, y fue enviado al frente para participar en la contienda contra los marroquíes. Cerca de Melilla estuvo a punto de perder la vida en el ataque a un convoy ferroviario del que formaba parte. Aquella guerra contribuyó a consolidar su rechazo a la violencia. Por eso, años después, supo mantenerse parcialmente al margen de la Guerra Civil. Mi abuelo se colocó entre el grupo de trabajadores de las obras de construcción del inacabado "tren de los 40 días", que pretendía unir Madrid con Valencia para asegurar el suministro de la asediada capital de España. Así pasó la guerra sin disparar un solo tiro. Aunque poco faltó para que se lo diera a él una partida de exaltados. Confundidos porque Julio poseyera tierras, acudieron una noche a "darle el paseo". Sin embargo, uno de los de la partida, que debía, como otros, favores a mi generoso abuelo, lo impidió poniéndose delante de la puerta y asegurando que mientras él estuviera allí a aquel hombre nadie lo iba a tocar. Y es que durante la guerra y la posguerra tanto mi abuelo como su esposa, Juliana, con quien había abierto una tienda de comestibles, fiaron -casi siempre a fondo perdido- a muchas de familias desfavorecidas del pueblo. Por este y otros motivos se ganó popularidad y aprecio en toda la comarca. Su característica silueta, siempre portando un sombrero de fieltro y una garrota fina, perdurará siempre, como bien prueban estas líneas, en la memoria de quienes le conocimos y quisimos.

¿Quieres compartir tu historia con nosotros?

www.facebook.com/VivelaHistoria
@Vive_laHistoria

Envía tus recuerdos a: vivelahistoria@globuscom.es

· TUS FOTOS ·

Pedro Manuel Lamas Quevedo: el piloto perfecto

Nos lo cuenta su sobrino-nieto, Daniel Lamas Jahn, decidido a convertir este testimonio en una novela. Desde Vive la Historia le deseamos toda la suerte del mundo en su empeño.



Dibujo de la virgen firmado por mi tío-abuelo.



En el centro, con gorro de vuelo, Pedro Manuel Lamas.

Mi tío-abuelo nació en Barcelona hace casi un siglo, era el mayor de 7 hermanos, y ya desde muy pequeño su sueño era volar. Poco antes de estallar la Guerra Civil había realizado el curso de piloto, así que desde principios de la contienda sirvió a la República a bordo un Dewoitine en la defensa de costas. Nombrado Sargento en 1937, tuvo un accidente a los mandos de un Grumman, en Igualada. Pese a la gravedad de las heridas, prosiguió luchando como piloto y ayudando en tareas auxiliares. Poco antes de la caída de Barcelona Pedro Manuel consiguió hacerse con una ambulancia del ejercito y se apresuró a salvar a toda su familia de los horrores y la humillación de la derrota, pues se temían lo peor. Mi tío-abuelo les llevó a través de la Jonquera a suelo francés, supuestamente neutral. Para mi abuelo, que contaba entonces con 14 años, Pedro Manuel había sido el piloto perfecto aunque se hubiera estrellado, le hubieran disparado y su ejército estuviera casi derrotado. La figura de su hermano mayor representaba para él la salvación. Con su familia temporalmente segura, Pedro Manuel se apresuró a volver a Barcelona y luchar hasta el final sin abandonar a sus compañeros, a pesar de que los aviones republicanos caían como moscas frente a los nuevos modelos alemanes e italianos que pilotaban los fascistas, mucho mejor equipados y armados. Al final de la guerra se exilió en Francia, donde lo internaron en un campo de refugiados y donde conoció a Edith, una joven alemana de origen judío que huía del horror nazi. Las heridas de guerra van debilitando cada vez más a Pedro Manuel, quien, entregaba casi toda su ración de comida a su amada. Además, en ese momento había perdido la pista de su familia. A punto de comenzar la II Guerra Mundial Francia tiene mayores preocupaciones. que l de miles de españoles agrupados en la costa sur francesa, agonizantes. Con el tiempo, la familia de mi tío-abuelo regresa a España pero él permanecerá en el exilio. Sabemos que consiguió vivir junto a su amada un tiempo pero no llegó a recuperarse nunca del todo de las heridas de guerra; perseguido por la tuberculosis y sin respaldo político ni militar, murió en Francia a finales de los 50.

Mi abuelo Ricardo siempre ha llevado a su hermano en el corazón, y siempre lo tuvo presente. Ojalá este texto llegue a alguien capaz de aportarnos más detalles sobre su vida y saber más cosas sobre su mujer. No tenemos información sobre la población ni la fecha exacta dónde falleció, si tuvo hijos con Edith ni que sería de ellos. Tenemos un dibujo de una virgen María que tiene su firma, con fecha 4 de abril de 1957, en Céret, muy cerca de la Jonquera.

HISTORIA VS HOLLYWOOD

Los hechos frente a la ficción en la gran pantalla

PEARL HARBOUR

Fue todo un éxito de taquilla pero, ¿reflejaba los hechos históricos?

Director: Michael Bay **Actores:** Ben Affleck, Josh Hartnett, Kate Beckinsale y Cuba Gooding Jr **País:** Estados Unidos **Año:** 2001

En qué se equivocaron...



01 Los bombarderos japoneses equipados con torpedos atacan la base aérea de Pearl Harbour. ¿Pero por qué iban a atacar una base aérea armados con torpedos? ¿Cómo iban a ser efectivos? ¿Qué iban a torpedear sobre tierra firme?



02 El presidente Roosevelt discute la posibilidad de que los japoneses intenten invadir Estados Unidos y, en ese momento, se levanta de su silla de ruedas para hacer una observación. Esto no es creíble y, además, Japón nunca tuvo un plan tan ambicioso.



03 Los personajes de Ben Affleck y Josh Hartnett, basados en los pilotos reales George Welch y Kenneth Taylor, son enviados a bombardear Tokyo. Para una misión así habrían necesitado pilotos de bombardero y no pilotos de caza.



04 Tras la primera oleada de ataques, un oficial de la Marina recibe un telegrama que dice: "estén alerta. Un ataque japonés es inminente". La Marina avisó a todos sus oficiales el 26 de noviembre de que Japón iba a atacar, pero no sabían dónde.



05 Un operador de radio escucha el estruendo de la batalla a través de las radios de los pilotos a varios kilómetros de distancia en Hawai... Imposible con la tecnología de comunicación por radio de los años 40.



En qué acertaron

Un operador de radar en Pearl Harbour vio a las fuerzas hostiles japonesas aproximándose. Hacia esa hora se esperaba que llegase una flota amiga de B-17, por lo que se le dio la orden de no hacer caso a las lecturas del radar. La película refleja fielmente este hecho.

© Alamy